

Elaborati da sviluppare per esame di Didattica delle Attività Motorie, docente prof.ssa Ornella Contestabile:

nell'ambito delle attività motorie sviluppare, in ottica inclusiva, i temi di seguito riportati specificando: cosa si vuol fare, come, dove, quando, obiettivi, valutazione formativa.

- Le età dei destinatari sono già individuate nei titoli
- Invio lavori alla sottoscritta: una settimana prima della data d'esame.

Sociale/Educatori (36 ore , 6 CFU) inviare n° 2 (due) elaborati inerenti a:

- 1) Lo/la studente/studentessa formuli un progetto di attività didattica finalizzato alla scoperta del corpo percepito, nell'ambito delle possibili azioni da portare avanti con un **gruppo di bambini di 0/3 anni**
- 2) Lo/la studente/studentessa formuli un progetto di attività didattica finalizzata all'acquisizione di lateralizzazione e concetto di simmetria per un **gruppo di bambini di 5 anni**, tenuto conto anche della presenza di alunni BES

Infanzia e Primaria (48 ore, 8 CFU), inviare n° 3 (tre) elaborati preferibilmente relativi al proprio ordine di scuola inerenti a:

INFANZIA

- 1) Lo/la studente/studentessa formuli un progetto di attività didattica (UDA) finalizzato alla scoperta delle principali parti del corpo, nell'ambito del campo di esperienza "La conoscenza del mondo". Consideri che l'attività è rivolta a un **gruppo di alunni/e di 3/4 anni**, di cui uno con disturbo di attenzione.
- 2) Uno dei traguardi per lo sviluppo delle competenze nella scuola dell'infanzia relativo al campo di esperienza "Il corpo e il movimento" è il seguente: "riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresentare il corpo fermo e in movimento (Indicazioni Nazionali).
Lo/la studente/studentessa: descrive un'attività didattica rivolta a un **gruppo di alunni/e di 5 anni** finalizzata al raggiungimento di questi obiettivi.
- 3) Lo/la studente/studentessa disegni* (anche in maniera molto schematizzata) un percorso di attività motoria che comprenda almeno 6/7 stazioni in modo da interessare le seguenti abilità motorie: coordinazione globale, equilibrio, coordinazione oculo-manuale e/o oculo-podale. Espliciti la scelta effettuata dei singoli esercizi e il gruppo di alunni (**se classe omogenea per età o mista**) a cui questi sono rivolti .

PRIMARIA

- 1) Lo/la studente/studentessa formuli un progetto di attività didattica (UDA) finalizzata alla percezione dello "spazio proprio" per promuovere negli alunni la capacità di saper rappresentare su carta la propria collocazione in diversi spazi. Attività per una **classe quinta di scuola primaria**, tenuto conto anche della presenza di alunni BES:
- 2) "Insegnare le regole del vivere e del convivere è per la scuola un compito oggi ancora più ineludibile rispetto al passato (...). In quanto comunità educante, la scuola genera una diffusa convivialità relazionale, intessuta di linguaggi affettivi ed emotivi ed è anche in grado di promuovere la condivisione di quei valori che fanno sentire i membri della società come parte di una comunità vera e propria" (Indicazioni Nazionali).
Lo/la studente/studentessa: descrive un'attività di educazione alla cittadinanza nell'ambito del "corpo e il movimento" per una **classe seconda di scuola primaria**.
- 3) Lo/la studente/studentessa rappresenti graficamente* (anche in maniera molto schematizzata) un percorso di attività motoria che comprenda almeno 6/7 stazioni in modo da interessare le seguenti abilità: coordinazione dinamica generale, equilibrio statico e dinamico, orientamento-percezione delle distanze e della velocità. Espliciti la scelta effettuata dei singoli esercizi.
Destinatari: **quarta classe di scuola primaria**.

* Dopo aver disegnato/rappresentato il percorso scannerizzare il foglio o scattare una foto e inviarla in allegato insieme al foglio in word o PDF della traccia n°3 (come si ritiene più opportuno)