

Barbara Maria Vogt

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

Monografia e curatela

- 2018 (a cura di): *Gesprochene (Fremd-)Sprache als Forschungs- und Lehrgegenstand*. Trieste: EUT.
- 2012 *Prosodische Morphologie in grammatischen Kunstsprachen des Deutschen*. Roma: Aracne, 273 pp.

Articolo in rivista

- 2018 [con P. Paschke]: Does pragmatic beat syntax? Evidence from focus accent placement in the semi-spontaneous speech of Italian learners of German. *Linguistik Online* 93 (6), 97-113. <http://dx.doi.org/10.13092/lo.93.4554>
- 2018 [con A. Vietti, B. Alber]: Initial laryngeal neutralisation in Tyrolean. *Phonology*, 35(1), 79-114.
- 2018 [con M. Krämer]: Alignment and locality in the typology of affixing language games. *The Linguistic Review* 35.1, 83-120.
- 2016 Prosodiegeleitete Grammatik. Zum Erwerb der Pluralflexion im Deutschen. *German as a Foreign Language* 2, 66-80.
- 2015 [con P. Paschke]: The acquisition of focus accents by Italian L1 learners of German. *Linguistik Online* 72 (3), 89-110. <http://dx.doi.org/10.13092/lo.72.1974>
- 2013 Consequences of rhythmic secondary stress in German: Stress patterns in language games and past participle formation. *Linguistische Berichte* 234, 171-191.
- 2013 [con M. Krämer]: On the (in)fissibility of intervocalic consonants in Norwegian and German: Evidence from a word game. *Nordlyd 39.2 special issue 'X Years of CASTL Phonology and L Years of Curtness'*, University of Tromsø, 136-165.
- 2010 [con P. Paschke]: Wortakzent in Internationalismen. Zur didaktischen Reichweite des paradigmatischen Pänultima-Akzents. *Deutsch als Fremdsprache* (47), 169-178.

Contributo in atti di convegno

- 2015 [con P. Paschke]: *Fokusakzente in freien mündlichen Äußerungen italienischer Germanistikstudierender*. In: C. Badstübner-Kizik, A. Bakuradze, R. Koroschetz-Maragno, F. Missaglia, Federica (a cura di): *IDT 2013. Band 2.2 - Sektionen A2, A4, A5. Kognition, Sprache, Musik*, Bozen: Bozen University Press, 143-157.
- 2015 Initial Secondary Stress in German. In: A. De Dominicis (a cura di): *pS-prominenceS: Prominences in Linguistics. Proceedings of the International Conference Viterbo, 12-14 December 2013*, Viterbo: DISUCOM PRESS, 114-137.
- 2013 Templates in language acquisition, adult language and in language games. In: S. Stavrakaki, M. Lalioti & P. Konstantinopoulou (a cura di): *Advances in Language Acquisition, proceedings of GALA 2011*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 233-243.
- 2012 Der 'VCV Kontext im Deutschen. Evidenz für Silbifizierungstendenzen aus Sprachspielen. In: C. Di Meola, A. Hornung & L. Rega (a cura di): *Perspektiven Vier. Akten der 4. Tagung Deutsche Sprachwissenschaft in Italien (Rom, 4.-6.2.2010)*. Lang, Frankfurt a.M., 133-147.

- 2009 Linguaggi segreti del tedesco come processi linguistici naturali. In: *Atti del convegno SiG 2007: Lingue, ethnos e popolazioni. Evidenze linguistiche, biologiche e culturali*, Verona, 25-27.10. 2007. Il Calamo, Roma, 201-206.
- 2009 Phonologische Manipulationen in deutschen Kunstsprachen als sprachspezifische Prozesse. In: C. Di Meola, L. Gaeta, A. Hornung & L. Rega (a cura di): *Perspektiven Drei. Akten der 3. Tagung Deutsche Sprachwissenschaft in Italien (Rom, 14.-16.2.2008)*. Lang, Frankfurt a.M., 67-79.

Capitoli di libri

- 2018 Emphatische Akzentuierung in der Fremdsprache Deutsch. Theoretische und didaktische Überlegungen zu einem möglichen Lerngegenstand am Beispiel des Sprachenpaars Italienisch L1 und Deutsch L2. In: B. Vogt (a cura di): *Gesprochene (Fremd-)Sprache als Forschungs- und Lehrgegenstand*. Trieste: EUT, 177-198.
- 2018 Introduzione. In: B. Vogt (a cura di): *Gesprochene (Fremd-)Sprache als Forschungs- und Lehrgegenstand*. Trieste, EUT, 7-17.
- 2008 Wortakzent. In: M. Nied Curcio (a cura di): *Ausgewählte Phänomene zur kontrastiven Linguistik Italienisch-Deutsch. Ein Studien- und Übungsbuch für italienische DaF-Studierende*. Milano: Franco Angeli, 11-24.

Recensioni

- 2013 Rec. di WERTH, Alexander: *Perzeptionsphonologische Grundlagen der Prosodie. Eine Analyse der mittelfränkischen Tonakzentdistinktion*. Stuttgart: Steiner, 2011, in: Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache 40, Heft 2/3.
- 2013 Rec. di FOBBE, Eilika: *Forensische Linguistik. Eine Einführung*. Tübingen: Narr, 2011 (narr studienbücher) in: Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache 40, Heft 2/3.
- 2012 Rec. di MORONI, Manuela Caterina: *Modalpartikeln zwischen Syntax, Prosodie und Informationsstruktur*, Frankfurt a. M.: Lang, 2010 (Saarbrücker Beiträge zur Sprach- und Translationswissenschaft 20), in: Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache 39, Heft 2/3.
- 2012 Rec. di STAFFELDT, Sven: *Einführung in die Phonetik, Phonologie und Graphemik des Deutschen. Ein Leitfaden für den akademischen Unterricht*, Tübingen: Stauffenburg, 2010 (Stauffenburg Einführungen 21), in: Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache 39, Heft 2/3.

aggiornato: dicembre 2018