

Selected Publications (Rocco Ronchi)

Books:

1. 1985 *Bataille Levinas Blanchot. Un sapere passionale*, Spirali, Milano, pp. 230
2. 1990 *Bergson filosofo dell'interpretazione*, Marietti, Genova, pp. 231
3. 1996 *La scrittura della verità. Per una genealogia della teoria*, Jaca Book, Milano, pp. 125
4. 1996 *La verdad en el espyo. Les présocratiques y el alba de la philosophia*, Akal, Madrid, pp. 63
5. 1996 *Luogo comune. Verso un'etica della scrittura*, Egea, Milano, pp.143
6. 2001 *Il pensiero bastardo. Figurazione dell'invisibile e comunicazione indiretta*, Christian Marinotti Editore, Milano, pp. 346
7. 2003 *Teoria critica della comunicazione*, B.Mondadori, Milano, pp. 170
8. 2006 *Liberopensiero. Lessico filosofico della contemporaneità*, Fandango, Roma, pp 380
9. 2007 (Editor with F. Leoni), Henri Bergson, *Storia della Memoria e storia della Metafisica*, ETS, Pisa, pp. 148.
10. 2008 *Filosofia della Comunicazione*, Bollati Boringhieri, Torino, pp. 235.
11. 2009 (Editor), *Filosofia teoretica*, Utet, Torino, pp. 229
12. 2011 *Bergson. Una sintesi*, Christian Marinotti Editore, Milano, pp. 206
13. 2011 (Editor with F. Leoni), Henri Bergson, *Sul segno*, Textus, L'Aquila, pp. 90
14. 2011 (Editor), Jean-Paul Sartre, *La trascendenza dell'Ego*, Christian Marinotti Edizioni, Milano, pp. 100
15. 2012 *Come fare. Per una resistenza filosofica*, Feltrinelli Milano, pp. 191
16. 2012 (Editor), Henri Bergson, *Introduzione alla metafisica*, Orthotes, Napoli, pp. 75
17. 2013 *Brecht. Introduzione alla filosofia*, Et. Al., Milano 2013, pp. 56
18. 2014 (Editor with Alex Pagliardini), *Attualità di Lacan*, Textus, L'Aquila, pp. 356
19. 2014 (Editor), Henri Bergson-William James, *Durata reale e flusso di coscienza. Lettere e altri scritti (1902-1939)*, Raffaello Cortina Editore, Milano, pp. 202
20. 2015 *Zombie Outbreak. La filosofia e i morti-viventi*, Textus, L'Aquila, pp. 95
21. 2015 *Gilles Deleuze. Credere nel reale*, Feltrinelli Milano pp. 137
22. 2017 *Canone minore. Una filosofia della natura*, Feltrinelli, Milano, pp 300
23. 2017 *Bertolt Brecht. Tre dispositivi*, Orthotes, Napoli pp. 100.

Author of several articles published, among others, in the following journals: "Aut Aut", "Nuova Corrente", "L'uomo, un segno", "Nuovi Argomenti", "Studi di estetica", "Lignes", "Intersezioni", "Poetiche", "Una città", "Bollettino Studi Sartriani", "Itinerari", "Humanitas", "Riga", "La psicanalisi", "Annales Bergsoniennes", "Nuova Civiltà delle Macchine", "LETTERA", "Noema", "Annali di italianistica", "Azimuth", "Thaumazein", "Res Publica", "Philosophy Kitchen", "Il pensiero", "Multisenso"

Selected Essays (2000-today)

- 2016 *L'acte du vivant. La vie dans le miroir de la philosophie spéculative (Aristote, Bergson, Gentile)*, A. François F. Worms (sous la direction de), *Le moment du vivant*, Paris, Puf
- 2016 *La materia dell'immagine tra Lucrezio e Bergson*, G.Solla (editor), *Cosa può un taglio? Filosofia, psicoanalisi e altre circonclusioni*, Orthotes, Napoli
- 2015 *Le raisonnement bâtard. Le rôle de l'image dans la métaphysique de la durée créatrice*, Shin Abiko, Hisashi Fujita, Masato Goda (editors), *Tout ouvert: l'évolution créatrice en tous sens*, Georg Olms Verlag, HILDESHEIM - ZÜRICH - NEW YORK
- 2014 *N = 1. L'empirismo integrale di Gentile e Bergson* in AAVV, *Vie del pensiero: Giovanni Gentile*, numero monografico de "Il Pensiero. Rivista di filosofia", LIII, 2014, InSchibbolet, Roma
- 2014 *Deleuze/Lacan. Verso una filosofia della natura*, in F.Vandoni E.Redaeli P.Pitasi (editors), *Legge, desiderio, capitalismo. L'anti-Edipo tra Lacan e Deleuze*, B.Mondadori, Milano
- 2014 *Figure del postumano. Gli zombi, l'onkos e il rovescio del Dasein*. AUT AUT, vol. 361
2012. *Le passé qui se souvient de nous: mémoire et vie. De Bergson à Ruyer*. P.D'Alessio (editor), *La sinuosité du vivant*. Hermann, Paris

2012. *Lacan e i filosofi*, M. Pesare (editor), *Comunicare Lacan. Attualità del pensiero lacaniano per le scienze sociali*. Mimesis, Milano
2012. *I due sensi del godimento. Lacan con Bataille*. A.Lucci A.Pagliardini (editors), *Desiderio e godimento tra psicoanalisi e filosofia*. Galaad Edizioni, Roma
2009. *Come parlano i mal amati? Letteratura ed estrangement ne L'Idiot de la Famille*. G.Farina E R. Kirchmayr (editors), *Soggettivazione e destino. Saggi intorno al Flaubert di Sartre*. Bruno Mondadori, Milano
2008. *L'intelligibilità della storia. Sartre e Bergson*, G.Farina (editor), *Sartre après Sartre*. Aragno, Roma
2008. *L'oro e gli spiccioli. Bergson, La teologia aristotelica e il principio di continuità*. G. Strumiello (editor). *Dio, la vita, il nulla. L'evoluzione cretarice di Henri Bergson a cento anni dalla pubblicazione*. vol. 1, Edizioni di Pagina, Bari
2008. *La troisième conception de la causalité. Science et métaphysique dans l'Evolution créatrice*. In: A. Fargot-Largeault F.Worms(editors), "Annales bergsoniennes", *L'Evolution créatrice 1907-2007: épistémologie et métaphysique*. vol. IV, Puf, Paris
2007. *Parlare in neolingua. Come si fabbrica una lingua totalitaria*. M.Recalcati (editor), *Forme contemporanee del totalitarismo*. Bollati Boringhieri, Torino
2004. *Complotto ed esistenza. Bataille, Caillois e il Collegio di Sociologia*. M.U.Olivieri (editor). *Roger Caillois. Marcos y Marcos*, Milano
2003. *Teologia mistica e icona di fronte al moderno*, "Humanitas", 4, numero monografico Pavel Florenskij, N.Valentini R.Ronchi (editors)
2002. *L'ontologia dell'eccesso*. J.Risset (editor). *Bataille-Sartre un dialogo incompiuto*. Artemide edizioni, Roma
2002. *Verità e catastrofe. Il terzo (Sofista, 250 b 7 - 250 d 4)*. F.Leoni T. Maldonado, *Al limite del mondo. Filosofia, Estetica, psicopatologia*. Dedalo , Bari
2000. *Une ontologie de l'excès*. "Lignes", Nouvelle série, 01, Mars, Leo Scheer, Paris