

Informazioni personali

Nome: Mirko
Cognome: Lino
Data di nascita: 26/12/1979
Cittadinanza: Italiana
E-mail: mirko.lino@univaq.it; mirko_lino@postecert.it

Occupazione: Ricercatore a Tempo Determinato di tipo B – Settore L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE presso Università degli Studi dell'Aquila, Dipartimento di Scienze Umane

Titoli di studio

- 06/11/2018** Abilitazione Scientifica Nazionale per la funzione di professore di II fascia SSD 10/C1
- 12/07/2010** Dottore di Ricerca in Generi Letterari XXII ciclo, Università degli Studi dell'Aquila, Dipartimenti di Culture Comparete
Titolo della tesi: *Distruzione e persistenza. L'apocalisse nella letteratura e nel cinema della postmodernità.*
Tutor: Prof. Massimo Fusillo
- 01/06/2007** Diploma di Master post-lauream I livello in “Comunicazione e cultura visuale”, Università degli Studi di Palermo
- 16/01/2006** Laurea (v.o) in Scienze della comunicazione, Università degli Studi di Palermo
Titolo della tesi: *L'inizio e la fine. L'apocalisse nel cinema di Werner Herzog.*
Relatore: Prof. Michele Cometa
Votazione: 110 e Lode

Assegni di ricerca e borse di studio post-lauream

- Dal 01/09/2018
al 31/08/2019** Assegno di ricerca presso il Dipartimento di Eccellenza di Scienze Umane 2018-2022, Università degli Studi dell'Aquila
Titolo della ricerca: *Transcodificare il cinema e i media: lo storytelling intermediale del videomapping*
- Dal 23/03/2017
al 23/08/2017** Borsa di studio post-lauream finanziata dalla Rai -Radio Televisione Italiana per il progetto “EMERGINGSERIES”
Università degli Studi di Palermo, Dipartimento di Culture e società
- Dal 01/06/2012**

al 31/05/2013

Assegno di ricerca finanziato dal progetto PRIN 2009
“Letteratura e cultura visuale” presso il Dipartimento di Culture Compare,
Università degli Studi dell’Aquila.
Titolo della ricerca: *Cinema e romanzo postmoderno: tecniche di ibridazione*

Esperienze didattiche

a.a. 2018-2019 Università degli Studi dell’Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, corso di laurea magistrale in Studi letterari e culturali. Docente a contratto, relatore e correlatore di tesi di laurea nell’ambito dell’insegnamento SSD L-ART/06: “CINEMA E MEDIA M” (DQ0385, 36 ore, 6 cfu)

a.a. 2018-2019 Università degli Studi dell’Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, corso di laurea triennale in Lettere. Docente a contratto, relatore e correlatore di tesi di laurea nell’ambito dell’insegnamento SSD L-ART/06: “STORIA DEL CINEMA T” (DQ0162, 36 ore, 6 CFU).

a.a. 2017-2018 Università degli Studi dell’Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, corso di laurea triennale in Lettere. Docente a contratto, relatore e correlatore di tesi di laurea nell’ambito dell’insegnamento SSD L-ART/06: “STORIA DEL CINEMA T” (DQ0162, 36 ore, 6 CFU).

a.a. 2016-2017 Università degli Studi dell’Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, corso di laurea triennale in Lettere. Docente a contratto, relatore e correlatore di tesi di laurea nell’ambito dell’insegnamento SSD L-ART/06: “STORIA DEL CINEMA T” (DQ0162, 36 ore, 6 CFU).

a.a. 2015-2016 Università degli Studi dell’Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, corso di laurea triennale in Lettere. Docente a contratto, relatore e correlatore di tesi di laurea nell’ambito dell’insegnamento SSD L-ART/06: “STORIA DEL CINEMA T” (DQ0162, 36 ore, 6 CFU).

a.a. 2015-2016 Università degli Studi dell’Aquila, Dipartimento di Scienze Umane, corso di laurea triennale in Lettere, Docente a contratto, relatore e correlatore di tesi di laurea nell’ambito dell’insegnamento L-FIL-LET/14: “CRITICA LETTERARIA T” (DQ0105 DQ0106 DQ0107, 72 ore, 12 cfu)

a.a. 2013-14 – 2016-17 Cultore della materia Università degli Studi di Palermo, Dipartimento di Culture e società, cattedra di Cinema e Media.

Redazione riviste scientifiche

Dal 2019. Membro del comitato redazionale della rivista scientifica di fascia A “CINERGIE- Il cinema e le altre arti” ISSN 2280-9481

Dal 2017. Membro del comitato scientifico di redazione della collana “VIRTUAL LIGHT” della Casa Editrice Gechi, direttori della collana: Mario Tirino e Vincenzo del Gaudio.

Dal 2015. Caporedattore della rivista scientifica “Emergingseries Journal – Inside New Media and Digital Technologies” ISSN 2421-4663