UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELL'AQUILA

DSU
Dipartimento di Scienze Umane

Seminari del dottorato in
Letterature, arti, media: la transcodificazione
a.a. 2022-2023
secondo curriculum:
Arti/Performance/Media

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELL'AQUILA

Morte, lutti e spettralizzazioni

2 febbraio ore 11.00 (Aula 2B)
Domenico Spinosa (Università dell'Aquila)
Noi, i figli di Marx? Politica, spettralità e decostruzione a partire da Derrida
respondent - Riccardo Borsei

2 marzo ore 11.00 (Aula 2B)
Davide Sisto (Università di Trieste)
Tanatologia digitale. Gli spettri online tra lutto e memoria
respondent - Francesca Cichetti

4 aprile ore 15.00 (Aula 4B)
Mattia Petricola (Università dell'Aquila)
Cos'è la tanatologia queer? Riflessioni a partire dal film Swiss Army Man
respondent - Biagio Castaldo

4 maggio ore 11.00 (Aula 2B)
Anna Chiara Corradino (Ricercatrice indipendente)
Adone, sei "bello anche da morto". Miti antichi e aldilà contemporanei
respondent - Benedetta Gestri

8 giugno ore 11.00 (Aula 2B)
Giorgio Pagannone (Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara)
Morti,"belle morti" e "giustizia poetica" nei finali operistici
respondent - Davide Ciprandi

Gerhard Richter - *Teschio e candela* (1932)