

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2014-2015

COGNOME E NOME: Spinosa Domenico

QUALIFICA: Professore a contratto

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: M-FIL/04 Estetica

INSEGNAMENTO: Estetica M (codice: DQ0141)

NUMERO CREDITI: 6

PERIODO INSEGNAMENTO: Secondo Semestre

PROGRAMMA DEL CORSO:

OBIETTIVI: A partire dalla caratteristica dell'estetica analitica di rivolgere costante attenzione all'evolversi dei linguaggi delle singole arti (con il libro di D'Angelo), il corso mira ad analizzare il pensiero estetico di Stanley Cavell, prendendo in esame i risultati delle sue ricerche circa la pregnanza filosofica del teatro shakespeariano (con i libri di Cavell e Sparti).

CONTENUTI: Elementi di estetica analitica; la specificità dei linguaggi dell'arte; filosofia e teatro; arte e società.

PREREQUISITI: Nessuno

METODO DI INSEGNAMENTO: Lezioni frontali; diapositive; proiezioni cinematografiche.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: Italiano

MATERIALE DIDATTICO:

D'Angelo, P. (a cura di), *Le arti nell'estetica analitica*, Quodlibet, Macerata, 2008.

Cavell, S., *Il ripudio del sapere. Lo scetticismo nelle tragedie di Shakespeare*, Einaudi, Torino, 2004.

Sparti, D., *Stanley Cavell. Una filosofia per il giorno a venire. Intervista biografico-teorica*, in "Iride. Filosofia e discussione pubblica", n. 2 (agosto 2006), pp. 237-256 (materiale fornito a lezione in fotocopia).

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Lettura consigliata:

Kott, J., *Shakespeare nostro contemporaneo*, Feltrinelli, Milano, 2002.

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O CORSI PRECEDENTI

Informazioni qui

MODALITA' DI VERIFICA: Esame orale

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza professori a contratto

N. TELEFONO (INTERNO): /

E-MAIL: domeniso.spinosa@univaq.it