

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2014-2015

COGNOME E NOME: Rietti Francesca Romana

QUALIFICA: Docente a contratto

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-ART/05

INSEGNAMENTO: Storia del teatro T

NUMERO CREDITI: 6

PERIODO INSEGNAMENTO: Secondo Semestre

PROGRAMMA DEL CORSO: Il teatro nella storia e il problema Shakespeare

OBIETTIVI: Studiare il teatro nella storia seguendo un percorso costruito su salti spazio-temporali, novità e rimandi; analizzare il concetto di spazio del teatro; introdurre alla conoscenza dell'opera di William Shakespeare alla luce dei problemi e dei nodi – drammaturgici, spaziali, produttivi, attoriali e registici – che permette di analizzare.

CONTENUTI: Il corso intende focalizzarsi sulle culture e le civiltà che nel corso della storia hanno dato origine a determinate forme teatrali per conoscerne il funzionamento all'interno del loro contesto materiale e organizzativo. Osservatorio privilegiato d'analisi è la drammaturgia di Shakespeare, la sua "natura funzionale e allo stesso tempo assoluta".

PREREQUISITI: Agli studenti viene richiesto di partecipare attivamente alle lezioni ponendo domande, sollevando problemi e condividendo le loro conoscenze ed esperienze teatrali.

METODO DI INSEGNAMENTO: Lezioni, proiezione di materiale audiovisivo, discussioni con gli studenti.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: Italiano

MATERIALE DIDATTICO:

Cruciani, F. (1992) *Lo spazio del teatro*, Laterza: Roma-Bari

Kott, J. (2009) *Shakespeare nostro contemporaneo*, Feltrinelli: Milano

Shakespeare, W. (2013-2014), *Macbeth, Otello, Sogno di una notte di mezza estate, La tempesta*, Feltrinelli: Milano

Materiali forniti dal docente, scaricabili al seguente link:

[http://scienzeumane.univaq.it/fileadmin/user_upload/ScienzeUmane/DIMENTICARE_SHAKESPEARE - PETER BROOK.pdf](http://scienzeumane.univaq.it/fileadmin/user_upload/ScienzeUmane/DIMENTICARE_SHAKESPEARE_-_PETER_BROOK.pdf)

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

MODALITA' DI VERIFICA: Esame orale

ORARIO DI RICEVIMENTO: Su appuntamento concordato via email; durante l'attività didattica in giorno e orario da definire sulla base del calendario delle lezioni

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Aula docenti esterni

N. TELEFONO (INTERNO):

E-MAIL: francesca@odinteatret.dk