

# Testi del Syllabus

|                   |                                                           |                          |
|-------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------|
| Resp. Did.        | <b>SPINOSA DOMENICO</b>                                   | <b>Matricola: 014159</b> |
| Docente           | <b>SPINOSA DOMENICO, 6 CFU</b>                            |                          |
| Anno offerta:     | <b>2022/2023</b>                                          |                          |
| Insegnamento:     | <b>DQ0140 - ESTETICA T</b>                                |                          |
| Corso di studio:  | <b>C3F - FILOSOFIA E TEORIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI</b> |                          |
| Anno regolamento: | <b>2021</b>                                               |                          |
| CFU:              | <b>6</b>                                                  |                          |
| Settore:          | <b>M-FIL/04</b>                                           |                          |
| Tipo Attività:    | <b>C - Affine/Integrativa</b>                             |                          |
| Anno corso:       | <b>2</b>                                                  |                          |
| Periodo:          | <b>Secondo Semestre</b>                                   |                          |



## Testi in italiano

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lingua insegnamento</b>         | Italiano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Obiettivi</b>                   | <ol style="list-style-type: none"><li>1) conoscenza e capacità di comprensione degli aspetti generali del pensiero estetico occidentale.</li><li>2) conoscenza e capacità di comprensione rivolte alla lettura del testo filosofico.</li><li>3) autonomia di giudizio nella lettura e nell'analisi critica del testo filosofico, tenendo conto della contestualizzazione storica.</li><li>4) abilità inerenti la capacità di esporre con chiarezza e proprietà di linguaggio gli argomenti propri della disciplina.</li><li>5) capacità di acquisire e di consolidare un metodo autonomo di preparazione dello studio.</li></ol> |
| <b>Prerequisiti</b>                | Si presuppone una buona conoscenza dei principali temi e problemi come dei protagonisti della storia della filosofia secondo i programmi di studio liceali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Contenuti</b>                   | Orientamenti e tendenze generali di storia dell'estetica occidentale, dal Settecento al Novecento. Il corso mira a fornire un quadro introduttivo per l'analisi dell'esperienza estetica attraverso la lettura e lo studio critico di una selezione di testi indicativi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Metodi didattici</b>            | Lezioni frontali; Lettura critica dei testi con la partecipazione attiva degli studenti; Diapositive                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Verifica dell'apprendimento</b> | Esame orale; Tre domande in media                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Testi</b>                                             | <p>F. Desideri, C. Cantelli, "Storia dell'estetica occidentale. Da Omero alle neuroscienze", Carocci, Roma, 2020 (Capp. 5, 6 e 7).</p> <p>Sezione antologica:<br/>passi scelti da<br/>Kant, Schiller, Hegel, Dewey, Benjamin, Adorno.</p> |
| <b>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b> | codice: 10                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Altre informazioni</b>                                | Frequentare il corso è vivamente consigliato. Si prevede di organizzare due seminari inerenti le tematiche del corso tenute da colleghi afferenti ad altri Atenei.                                                                        |

## Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

| Codice | Descrizione               |
|--------|---------------------------|
| 10     | Ridurre le disuguaglianze |



## Testi in inglese

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Language</b>           | Italian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Objectives</b>         | <p>1) knowledge and understanding of general aspects of Western aesthetic thought.</p> <p>2) knowledge and understanding aimed at reading the philosophical text.</p> <p>3) autonomy of judgement in the reading and critical analysis of the philosophical text, taking into account the historical contextualisation.</p> <p>4) skills inherent in the ability to expound with clarity and propriety of language the arguments proper to the discipline.</p> <p>5) ability to acquire and consolidate an autonomous method of study preparation.</p> |
| <b>Prerequisites</b>      | A good knowledge of the main themes and problems as the protagonists of the history of philosophy according to high school study programs is assumed.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Contents</b>           | Outlines and general trends in the history of Western aesthetics from the 18th to the 20th century. The course aims to provide an introductory framework for the analysis of aesthetic experience through the reading and critical study of a selection of indicative texts.                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Teaching methods</b>   | Frontal lessons; Critical reading of texts with the active participation of students; Slides                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Assessment methods</b> | Oral examination; Three questions on average                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Texts</b>                                          | <p>F. Desideri, C. Cantelli, "Storia dell'estetica occidentale. Da Omero alle neuroscienze", Carocci, Roma, 2020 (Capp. 5, 6 e 7).</p> <p>Anthology section. Selected excerpts from Kant, Schiller, Hegel, Dewey, Benjamin, Adorno.</p> |
| <b>The UN Agenda 2030 for Sustainable Development</b> | code: 10                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Additional information</b>                         | Attending the course is highly recommended. It is planned to organize two seminars on the topics of the course held by colleagues from other universities.                                                                              |

## Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

| <b>Codice</b> | <b>Descrizione</b>   |
|---------------|----------------------|
| 10            | Reduced inequalities |