

Testi del Syllabus

Resp. Did. **SAVO MARIA BARBARA** **Matricola: 003288**

Docente **SAVO MARIA BARBARA, 6 CFU**

Anno offerta: **2022/2023**

Insegnamento: **DQ0129 - STORIA GRECA M**

Corso di studio: **C4S - STUDI LETTERARI E CULTURALI**

Anno regolamento: **2022**

CFU: **6**

Settore: **L-ANT/02**

Tipo Attività: **C - Affine/Integrativa**

Anno corso: **1**

Periodo: **Primo Semestre**



Testi in italiano

Lingua insegnamento

Italiano

Obiettivi

il corso ha quale scopo primario quello di far maturare nel discente le competenze adeguate per la comprensione dei documenti epigrafici, di garantirgli l'acquisizione di un adeguato lessico tecnico e metterlo in grado di orientarsi nella bibliografia di aggiornamento mediante l'impiego degli strumenti di ricerca, sia tradizionali sia telematici

Al completamento con successo di questo modulo, lo studente dovrebbe:

- Avere una buona conoscenza dello sviluppo dei principali alfabeti greci epigrafici e una buona conoscenza delle diverse categorie epigrafiche
- Avere abilità metodologiche per comprendere i documenti epigrafici
- Avere un vocabolario tecnico appropriato
- Essere in grado di fornire una trascrizione interpretativa adeguata
- Avere le competenze per utilizzare la bibliografia aggiornata attraverso gli strumenti di ricerca, sia tradizionali che computerizzati

Prerequisiti

conoscenza di base della lingua greca

Contenuti

Il corso, dopo una breve introduzione metodologica ai principali aspetti della disciplina, prevede l'approfondimento delle seguenti tematiche: storia della disciplina, origine ed evoluzione dell'alfabeto greco; gli alfabeti arcaici; le tipologie monumentali e testuali delle epigrafi greche dalle origini alla tarda età romana; pubblicazione e archiviazione dei documenti nel mondo antico; le iscrizioni greche come fonti per la conoscenza della civiltà greca; uso degli strumenti di base per la ricerca epigrafica. Sono previste esercitazioni in biblioteca.

Metodi didattici

Lezioni, esercitazioni in aula, letture di approfondimento affidate a singoli discenti, che si cimenteranno poi nell'esposizione in aula delle informazioni acquisite ai colleghi e al docente

Verifica dell'apprendimento	<p>Accertamento del processo di apprendimento: L'accertamento del processo di apprendimento viene effettuato mediante una interazione continua tra il docente e gli studenti durante le lezioni e le esercitazioni.</p> <p>La prova orale ha il suo avvio con una domanda a scelta dell'esaminando; seguiranno almeno altre tre domande da parte del docente inerenti la storia delle scritture del Mediterraneo, gli alfabeti epicorici, le categorie epigrafiche e la storia degli studi al fine di valutare il livello di conoscenza della disciplina (40%), la capacità di padroneggiare appropriata terminologia tecnica in un discorso organico ed essenziale (40%), nonché il grado di indipendenza nell'analisi di un documento non trattato durante il corso (20%)</p>
Testi	<p>Materiali e testi oggetto d'esame saranno forniti durante le lezioni. Il testo di riferimento: M.GUARDUCCI, L'epigrafia greca dalle origini al tardo impero, Roma, Poligrafico dello Stato 1987 Si raccomanda inoltre la consultazione del volume: JEFFERY L.H., (1990 revised edition) The local scripts of archaic Greece. Oxford.</p>
Altre informazioni	<p>Gli studenti impossibilitati a frequentare dovranno studiare, dopo aver preventivamente contattato la docente, oltre al manuale Guarducci M., (1987) L'epigrafia greca dalle origini al tardo impero, Roma, Poligrafico dello Stato, un volume a scelta tra i voll. II, III e IV del manuale GUARDUCCI, M., Epigrafia Greca, Roma, Poligrafico dello Stato.</p>

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
--------	-------------



Testi in inglese

Language	Italian language
Objectives	<p>the primary purpose of the course is to develop in the learner the appropriate skills for understanding epigraphic documents, to guarantee the acquisition of an adequate technical lexicon for the description of an epigraph in each of its elements and enable him to orient himself in the updating bibliography by using research tools, traditional and on line resource</p> <p>On successful completion of this module, the student should:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Have a good knowledge of the development of the main epicoric Greek alphabets and a good knowledge of different epigraphic categories • Have methodological skills to understand the epigraphic documents • Have an appropriate technical vocabulary • Be able to provide an adequate interpretative transcription • Have the skills to use the bibliography updated through the research tools, both traditional and computerized
Prerequisites	basic knowledge of the Greek language
Contents	<p>Topics of the module include:</p> <ul style="list-style-type: none"> • introduction to the main methodological aspects of the discipline • history of the discipline, • the origin of the Greek alphabet; • epicoric alphabets; • epigraphic categories from the Greek origins to the late Roman times;

- publication and archiving of documents in the ancient world,
- the Greek inscriptions as sources for knowledge of Greek civilization;
- use of the basic tools for the epigraphic research (with a focus on modern tools).

Teaching methods

lectures, classroom exercises, in-depth lectures entrusted to individual learners, who will then test themselves in the classroom exposing the information acquired to their colleagues and to the teacher.

Assessment methods

The formative assessment is performed via interaction between teacher and students during lectures and exercises.

Summative assessment: Oral exam.

The oral examination start with the exposition of an argument proposed by the student, will follow at least three more questions regarding the history of epigraphic studies, the history of the Mediterranean writings, the epicoric alphabets and epigraphic categories to assess the level of knowledge the of the discipline (40%), the ability to master the appropriate technical terminology in a organic and essential discourse (40%), as well as the degree of independence in the analysis of a document not approached during the course (20%)

Texts

Texts and materials will be provided in class

Ref. Text book: M.GUARDUCCI, L'epigrafia greca dalle origini al tardo impero, Roma, Poligrafico dello Stato 1987

It is also recommended to consult the volume: JEFFERY L.H., (1990 revised edition) The local scripts of archaic Greece. Oxford.

Additional information

Students unable to attend will have to study, after having previously contacted the teacher, in addition to the manual Guarducci M., (1987) L'epigrafia greca dalle origini al tardo impero, Roma, Poligrafico dello Stato, a tome selected from the II, III and IV of the manual GUARDUCCI, M., Epigrafia Greca, Roma, Poligrafico dello Stato.

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
--------	-------------