

Testi del Syllabus

Resp. Did. **LULLI LAURA** **Matricola: 014436**

Docente **LULLI LAURA, 1 CFU**

Anno offerta: **2022/2023**

Insegnamento: **DQ0592 - ATTIVITA' INTEGRATIVA: METRICA GRECA I**

Corso di studio: **C3D - LETTERE**

Anno regolamento: **2022**

CFU: **1**

Settore: **NN**

Tipo Attività: **F - Altro**

Anno corso: **1**

Periodo: **Primo Semestre**



Testi in italiano

Lingua insegnamento Italiano (inglese, anche solo per parti del corso, se necessario per studenti stranieri).

Obiettivi Il corso, nelle sue due parti condotte in collaborazione con il prof. Livio Sbardella, introduce gli studenti e le studentesse alla comprensione della metrica greca partendo dai rudimenti della prosodia, passando attraverso la metrica recitativa e arrivando a cenni di metrica lirica.

Prerequisiti Conoscenza di base sui testi poetici prodotti dalla cultura greca acquisite o in corso di acquisizione tramite la frequenza del corso di Letteratura greca T.

Contenuti Prima parte: prosodia e metrica recitativa (12 ore); seconda parte: cenni di metrica lirica (12 ore).

Metodi didattici Lezioni frontali ed esercitazioni.

Verifica dell'apprendimento Colloquio di accertamento delle competenze acquisite durante le lezioni che si terrà contestualmente all'esame di Letteratura greca T / M.

Testi

- M. C. Martinelli, "Gli strumenti del poeta. Elementi di metrica greca", Cappelli editore, Bologna 1997, pp. 15-67.
- L. E. Rossi, "La versificazione greca antica. Sistema ritmico e prassi poetiche", in L. E. Rossi, "κηληθμῶ δ' ἔσχοντο. Scritti editi e inediti, vol I: metrica e musica", a cura di G. Colesanti, R. Nicolai, De Gruyter, Berlin - Boston, 2020, pp. 358-382.

Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Altre informazioni

Per ogni altra informazione rivolgersi alla docente tramite e-mail, all'indirizzo laura.lulli@univaq.it.

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
4	Istruzione di qualità
11	Città e comunità sostenibili
16	Pace, giustizia e istituzioni forti



Testi in inglese

Language	Italian (English for foreign students).
Objectives	The course, in its two parts conducted in collaboration with Prof. Livio Sbardella, introduced students to the basic understanding of Greek metrics, starting with the rudiments of prosody, passing through recitative metrics and arriving at an outline of lyrical metrics.
Prerequisites	Basic knowledge of Greek poetic texts achieved or being achieved through participation in the course of Greek Literature T.
Contents	Part One: prosody and recitative metrics (12 hours); Part Two: outlines of lyrical metrics (12 hours).
Teaching methods	Lectures and exercises.
Assessment methods	Oral examination to test the skills acquired during the lectures to be held at the same time as the Greek Literature T/M exam.
Texts	<ul style="list-style-type: none">- M. C. Martinelli, "Gli strumenti del poeta. Elementi di metrica greca", Cappelli editore, Bologna 1997, pp. 15-67.- L. E. Rossi, "La versificazione greca antica. Sistema ritmico e prassi poetiche", in L. E. Rossi, "κηληθμῶ δ' ἔσχοντο. Scritti editi e inediti, vol I: metrica e musica", a cura di G. Colesanti, R. Nicolai, De Gruyter, Berlin - Boston, 2020, pp. 358-382.
Additional information	For further informations please write to laura.lulli@univaq.it .

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
4	Quality education
11	Sustainable cities and communities
16	Peace, justice and strong institutions