
Testi del Syllabus

Resp. Did. **LULLI LAURA** **Matricola: 014436**

Docente **LULLI LAURA, 6 CFU**

Anno offerta: **2022/2023**

Insegnamento: **DQ0086 - FILOLOGIA CLASSICA M**

Corso di studio: **C4S - STUDI LETTERARI E CULTURALI**

Anno regolamento: **2021**

CFU: **6**

Settore: **L-FIL-LET/05**

Tipo Attività: **B - Caratterizzante**

Anno corso: **2**

Periodo: **Primo Semestre**



Testi in italiano

Lingua insegnamento Italiano (inglese, anche solo per parti del corso, se necessario per studenti stranieri).

Obiettivi Scopo del corso è fornire agli studenti gli strumenti filologici essenziali per comprendere i principali processi di trasmissione, circolazione e ricezione dei testi della tradizione letteraria greca dal periodo arcaico a quello ellenistico-imperiale e per acquisire una competenza riguardo alle prassi ecdotiche e alle tecniche ricostruttive del testo. I metodi filologici illustrati nella prima parte del corso saranno applicati alla lettura, all'analisi e al commento degli epigrammi attribuiti dalla tradizione a Simonide di Ceo, con l'obiettivo di evidenziare le peculiarità formali e contenutistiche in rapporto ai processi di trasmissione diretta e indiretta dei singoli testi di un corpus alla base della costituzione del genere letterario dell'epigramma. Un ulteriore obiettivo dell'analisi è mettere in rilievo, anche mediante gli strumenti propri della filologia materiale, gli eventuali influssi dei supporti e delle scelte di layout nella strutturazione dei testi, soprattutto nei casi di trasmissione diretta.

Prerequisiti Un'adeguata conoscenza della lingua greca che consenta di affrontare la lettura dei testi oggetto di analisi durante il corso.

Contenuti Per la parte generale: il metodo filologico tra ecdotica e filologia materiale; rapporto tra la tradizione manoscritta medievale e i testimoni diretti di epoca ellenistica-imperiale su papiro; il ruolo della tradizione indiretta nella ricostruzione della storia di un testo; il metodo lachmanniano: casi di efficace ricostruzione e debolezze di un sistema ecdotico; il caso del testimone unico. Per la parte monografica: lettura di una selezione di epigrammi dal corpus attribuito dalla tradizione a Simonide di Ceo, con l'analisi dei principali problemi filologici, linguistici e letterari e con un'attenzione specifica alle modalità di trasmissione e ai contesti di circolazione.

Metodi didattici	Lezioni orali basate sulla lettura e l'analisi di una selezione di epigrammi dal corpus attribuito dalla tradizione a Simonide di Ceo, con il coinvolgimento degli studenti in discussioni di singoli passi e di specifiche problematiche filologiche che si riveleranno di particolare interesse durante il corso.
Verifica dell'apprendimento	Esame orale volto ad accertare la capacità critica e le conoscenze acquisite riguardo al metodo filologico da applicare alla lettura, all'analisi e al commento di una selezione di epigrammi dal corpus attribuito dalla tradizione a Simonide di Ceo.
Testi	Per la parte generale: - T. Dorandi, "Nell'officina dei classici. Come lavoravano gli autori antichi", Carocci, Roma 2016 (rist., I ed. 2007). - G. Pasquali, "Storia della tradizione e critica del testo", con premessa di D. Pieraccioni, Casa Editrice Le Lettere, Firenze 2015 (VI rist. anast., I ed. 1952), cap. VI "Varianti antiche e antiche edizioni". F. Stock, "I classici dal papiro a Internet", Carocci, Roma 2020 (VIII rist.). Per la parte monografica: Selezione di epigrammi dal corpus attribuito dalla tradizione a Simonide di Ceo, nelle edizioni critiche di: - D. Sider, "Simonides: epigrams and elegies", Oxford University Press, Oxford-New York, NY 2020. - L. Bravi, "Gli epigrammi di Simonide e le vie della tradizione", Edizioni dell'Ateneo, Roma 2006.
Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	
Altre informazioni	Per ogni altra informazione rivolgersi alla docente tramite e-mail, all'indirizzo laura.lulli@univaq.it .

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
4	Istruzione di qualità
11	Città e comunità sostenibili
16	Pace, giustizia e istituzioni forti



Testi in inglese

Language	Italian (English for foreign students)
Objectives	The aim of the course is to provide students with the essential philological tools to understand the main processes of transmission, circulation and reception of texts of the Greek literary tradition from the Archaic to the Hellenistic and Imperial period and to acquire expertise regarding philological practices and textual reconstructive techniques. The philological methods illustrated in the first part of the course will be applied to the reading, analysis and commentary of the epigrams attributed by tradition to Simonides of Ceos, with the aim of highlighting

the peculiarities of both the style and the content in relation to the processes of direct and indirect transmission of individual texts of a corpus underlying the constitution of the literary genre of epigram. A further aim of the analysis is to highlight, including through the tools of the material philology, the possible influences of layout choices in the structuring of texts, especially in cases of direct transmission.

Prerequisites

An adequate knowledge of the Greek language, which allows to read the texts analyzed during the course.

Contents

For the general part: the philological method between textual criticism and material philology; relationship between the Medieval manuscript tradition and the direct evidence of Hellenistic and Imperial period on papyrus; the role of the indirect tradition to the reconstruction of the history of an ancient literary text; the Lachmann's method: cases of an effective reconstruction and weaknesses of an ecdotic method; the case of a single witness. For the monographic part: reading of a selection of epigrams from the corpus attributed by tradition to Simonides of Ceos, with analysis of the main philological, linguistic and literary problems and with specific attention to modes of transmission and contexts of circulation.

Teaching methods

Oral lessons focused on the reading and analysis of a selection of epigrams from the corpus attributed by tradition to Simonides of Ceos; the students will be involved in discussions about specific textual passages and philological issues which will appear relevant during the lessons.

Assessment methods

Oral examination, aimed to verify the knowledge of the candidate concerning the philological and papyrological methods applied to the reading, the analysis and the comment of selected epigrams from the corpus attributed by tradition to Simonides of Ceos.

Texts

- T. Dorandi, "Nell'officina dei classici. Come lavoravano gli autori antichi", Carocci, Roma 2016 (rist., I ed. 2007).
- G. Pasquali, "Storia della tradizione e critica del testo", con premessa di D. Pieraccioni, Casa Editrice Le Lettere, Firenze 2015 (VI rist. anast., I ed. 1952), cap. VI "Varianti antiche e antiche edizioni".
- F. Stock, "I classici dal papiro a Internet", Carocci, Roma 2020 (VIII rist.).
- D. Sider, "Simonides: epigrams and elegies", Oxford University Press, Oxford-New York, NY 2020.
- L. Bravi, "Gli epigrammi di Simonide e le vie della tradizione", Edizioni dell'Ateneo, Roma 2006.

Additional information

For further informations please write to laura.lulli@univaq.it.

Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
4	Quality education
11	Sustainable cities and communities
16	Peace, justice and strong institutions