

# Testi del Syllabus

Resp. Did. **BISCETTI STEFANIA** **Matricola: 003291**

Docente **BISCETTI STEFANIA, 12 CFU**

Anno offerta: **2021/2022**

Insegnamento: **DQ0108 - LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II**

Corso di studio: **C3M - MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE**

Anno regolamento: **2020**

CFU: **12**

Settore: **L-LIN/12**

Tipo Attività: **B - Caratterizzante**

Anno corso: **2**

Periodo: **Secondo Semestre**



## Testi in italiano

### Lingua insegnamento

Inglese e, all'occorrenza, italiano.

### Obiettivi

Il corso intende portare gli studenti a una competenza linguistica corrispondente al livello B2 del Common European Framework of Reference (CEFR). Prevede, inoltre, l'acquisizione di una buona competenza metalinguistica nella fonetica e fonologia dell'inglese e di una competenza di base nella morfologia e sintassi della lingua inglese. Alla fine del corso lo studente avrà acquisito il livello di competenza linguistica B2 nelle quattro abilità comunicative (speaking, listening, reading and writing). Dovrà altresì essere in grado di leggere le parole in trascrizione fonetica, di analizzare le parole complesse nei loro elementi costituenti, di analizzare e descrivere la struttura dei sintagmi e delle frasi semplici e complesse con terminologia appropriata.

### Prerequisiti

Superamento di Lingua e Linguistica Inglese I (livello B1 del CEFR).

### Contenuti

Il corso integra aspetti pratici e teorici. Introduce lo studente ai concetti fondamentali della linguistica inglese nell'ambito della fonetica e fonologia, morfologia e sintassi e affronta in prospettiva teorica le strutture grammaticali previste per il livello di competenza B2 nell'inglese. Il sistema fonetico e fonologico dell'inglese (dall'articolazione dei singoli suoni agli aspetti prosodici) sarà descritto in chiave contrastiva, per favorire una piena consapevolezza delle differenze con l'italiano e migliorare la pronuncia. Saranno illustrati l'interazione tra il livello fonologico e quello morfologico della lingua e i vari processi di formazione delle parole, oltre che l'ampio apparato di regole

morfologiche derivazionali, per rendere lo studente capace di formare (e interpretare) parole complesse a partire da parole semplici. Gli aspetti sintattici trattati (es. la struttura dei sintagmi e delle frasi complesse, l'ordine marcato/non marcato degli elementi della frase, l'accordo verbo-soggetto, le costruzioni enfatiche) sono funzionali al miglioramento della capacità di scrittura.

## Metodi didattici

Il corso consiste di 72 ore di lezione frontale tenute dalla Prof.ssa Biscetti nel secondo semestre e dalle esercitazioni di lingua affidate ai CEL (Collaboratori ed Esperti Linguistici) madrelingua, che hanno durata annuale. Le esercitazioni di lingua prevedono attività di tipo comunicativo volte a sviluppare e potenziare le quattro abilità (produzione orale, lettura e comprensione dei testi, scrittura, ascolto) fondamentali per affrontare con successo la prova d'esame.

## Verifica dell'apprendimento

L'esame consiste in una prova scritta e una prova orale. Si accede alla prova orale solo dopo aver superato tutte le parti della prova scritta. La prova scritta di lingua è articolata in tre parti (Reading e Use of English, Writing, Listening e Dictation). La prova scritta di teoria linguistica (fonetica-fonologia, morfologia e sintassi) comprende domande a scelta multipla e a risposta aperta in lingua inglese. La prova orale consiste in conversazione, lettura di parole in trascrizione fonetica, descrizione di un'immagine, lettura e traduzione in italiano di un breve paragrafo. Sono valutate la pronuncia, la ricchezza lessicale, la fluenza del parlato.

## Testi

- 1) Eales, Frances & Steve Oakes (2012) Speakout. Upper Intermediate Student's Book (with ActiveBook and MyEnglishLab). Harlow: Pearson Education Limited. (ISBN 978-1-292-11601-3)
- 2) Roach, Peter (2009) (4th edition) English Phonetics and Phonology: A practical Course. [With CDs (Audio)]. Cambridge: Cambridge University Press. Paperback (ISBN 9780521717403)
- 3) Bauer, Laurie (1983) English Word Formation. Cambridge: Cambridge University Press. (Chapters 2 and 7).
- 4) Nelson, Gerald & Sidney Greenbaum (2016) (4th edition) An Introduction to English Grammar. London and New York: Routledge. (ISBN 978-1-138-85549-6)

Testo per le esercitazioni di lingua: Eales, Frances & Steve Oakes (2012) Speakout. Upper Intermediate Student's Book (with ActiveBook and MyEnglishLab). Harlow: Pearson Education Limited. (ISBN 978-1-4082-7610-5)

Testi consigliati ai non-frequentanti (a scelta):

- 1) First Trainer 2. Six Practice Tests with Answers and Audio CDs (2018). Cambridge: Cambridge University Press (ISBN: 978-1-108-52548-0).
- 2) Harrison, Mark (2010) FCE Testbuilder with Key + Audio CD Pack. London: Macmillan (ISBN 9780230727892)
- 3) Kenny, Nick & Lucrecia Luque Mortimer (2014) Practice Tests Plus 2 First. With key. Pearson Longman. (ISBN 9781447966227)

## Altre informazioni

Ulteriore materiale di studio è messo a disposizione sulla piattaforma e-learning.  
Il programma è valido per frequentanti e non-frequentanti.  
Si raccomanda la frequenza.  
Gli studenti di ordinamenti o coorti precedenti potranno concordare il programma d'esame con la docente.



## Testi in inglese

### Language

English and Italian (when needed).

### Objectives

The course aims to bring students to a knowledge of English at the B2 level of the Common European Framework of Reference (CEFR) for languages. It also aims to provide students with a good metalinguistic knowledge of English phonetics and phonology, and with a basic knowledge of English morphology and syntax. On successful completion of this module, the student should have acquired English language competence in reading, writing, speaking and listening at the B2 level of the CEFR. He/she should be able to read words in phonetic transcription, to analyze words into their constituent morphemes, to analyze and describe the structure of phrases, clauses and sentences using appropriate terminology.

### Prerequisites

Must have passed the exam relative to the course unit "English Language and Linguistics I"  
(B1 level in English)

### Contents

The course wants to integrate theoretical knowledge of the language with practical language usage. It introduces the student to the fundamental concepts of English linguistics in the areas of phonetics and phonology, morphology and syntax, and approaches the grammatical structures pertaining to the upper-intermediate level (B2) of language competence from a theoretical perspective. The English phonetic and phonological system (from the articulation of single sounds to prosodic aspects) will be described in contrast with the Italian system, to improve the student's awareness of language specificities and his/her pronunciation skills. The course will illustrate the interaction between the phonological and morphological level, the various word-formation processes and the inventory of English morphological rules, which will facilitate the student's ability to form (and interpret) complex words from simple words. As for syntactic aspects (e.g. phrase structure, marked and unmarked order of clause constituents, the structure of complex sentences, subject-verb agreement, emphatic structures) are functional to improving the students' writing skills.

### Teaching methods

The course consists of a 72 hour course held by Prof. Biscetti in the second semester, and of practical language activities with native speakers of English and teaching assistants (CELs) starting at the beginning of the academic year. During these activities the student is trained in the four communicative abilities (reading, writing, speaking and listening) crucial for a successful performance in the final exam.

## Assessment methods

Written exam: (prerequisite for oral exam). The language test consists of three parts: Reading and Use of English, Writing, Listening and Dictation. The language theory test consists in open and multiple-choice questions on the topics covered in the course (i.e. on phonetics, phonology, morphology and syntax). Written answers must be expressed in English. Oral exam: consists in conversation, reading of words in phonetic transcription, description of visual material, reading and translation of a short paragraph into Italian, and aims at assessing pronunciation, lexical competence, fluency.

## Texts

- 1) Eales, Frances & Steve Oakes (2012) Speakout. Upper Intermediate Student's Book (with ActiveBook and MyEnglishLab). Harlow: Pearson Education Limited. (ISBN 978-1-292-11601-3)
- 2) Roach, Peter (2009) (4th edition) English Phonetics and Phonology: A practical Course. [With CDs (Audio)]. Cambridge: Cambridge University Press. Paperback (ISBN 9780521717403)
- 3) Bauer, Laurie (1983) English Word Formation. Cambridge: Cambridge University Press. (Chapters 2 and 7).
- 4) Nelson, Gerald & Sidney Greenbaum (2016) (4th edition) An Introduction to English Grammar. London and New York: Routledge. (ISBN 978-1-138-85549-6)

Textbook for practical language activities with CELs:

Eales, Frances & Steve Oakes (2012) Speakout. Upper Intermediate Student's Book (with ActiveBook and MyEnglishLab). Harlow: Pearson Education Limited. (ISBN 978-1-4082-7610-5)

Suggested textbooks for non-attending students (one of your choosing):

Testi consigliati ai non-frequentanti (a scelta):

- 1) First Trainer 2. Six Practice Tests with Answers and Audio CDs (2018). Cambridge: Cambridge University Press (ISBN: 978-1-108-52548-0).
- 2) Harrison, Mark (2010) FCE Testbuilder with Key + Audio CD Pack. London: Macmillan (ISBN 9780230727892)
- 3) Kenny, Nick & Lucrecia Luque Mortimer (2014) Practice Tests Plus 2 First. With key. Pearson Longman. (ISBN 9781447966227)

## Additional information

Further study material is made available on the online platform for e-learning. The syllabus is valid for both attending and non-attending students. Attendance is strongly recommended. The students who are not able to attend or those to whom old teaching regulations apply are invited to contact Prof. Biscetti for guidance on the syllabus.