

SCHEDA INSEGNAMENTO - A.A. 2018-2019

COGNOME E NOME: Livio Sbardella

QUALIFICA: Professore ordinario

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-Fil-Let 02 (Lingua e letteratura greca)

NOME INSEGNAMENTO: Letteratura greca T (triennale)

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-Fil-Let 02

NUMERO CREDITI: 12 per l'intero corso integrato (72 ore di lezione), 8 per la prima parte (48 ore di lezione)

CODICE: DQ0245

PERIODO INSEGNAMENTO:

primo semestre

secondo semestre

annuale

PROGRAMMA DEL CORSO

OBIETTIVI: Acquisizione di competenze di base nello studio della cultura greca e dei testi da essa prodotti con particolare riguardo a occasioni e modalità di performance, generi, aspetti contenutistici e formali, evoluzione del quadro storico-letterario.

CONTENUTI: Prima parte monografica (8 CFU, prof. Sbardella): Mito, folktale, leggenda nella tradizione poetica greca. L'esempio dell'eroe casto dall'epica omerica alla poesia del primo ellenismo: *Iliade* 6. 119-236; Esiodo, *Catalogo* fr. 211 M.-W.; Pindaro, *Nemea* V; Euripide, *Ippolito* (circa 400 versi dal greco, il resto in traduzione); Alessandro Etolo, fr. 3 Magnelli. Seconda parte monografica (4 CFU, docente a contratto): Cenni di storia delle lingue letterarie greche applicati alla lettura di un canto dei poemi omerici e di un'antologia della lirica arcaica. Istituzioni di metrica: 12 ore del corso, tenute dal Prof. Sbardella e aperte anche a studenti del corso di laurea magistrale, saranno dedicate a cenni istituzionali di metrica recitativa e lirica. Parte generale: Storia della letteratura greca di età arcaica e classica per gli studenti che sostengono i primi 12 CFU dell'insegnamento; storia della letteratura greca di età ellenistica e imperiale per gli studenti che sostengono ulteriori CFU.

PREREQUISITI: Adeguata conoscenza della lingua greca che permetta di affrontare la lettura dei testi che saranno oggetto di analisi durante il corso.

METODO DI INSEGNAMENTO: Lezioni orali basate sulla lettura e l'analisi, strutturale, contenutistica e formale, dei testi in programma, che coinvolgono gli studenti in discussioni di singoli luoghi testuali e problematiche che emergono dall'analisi.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: Lingua italiana

MATERIALE DIDATTICO:

Testi:

- Il testo del fr. 211 M. – W. di Esiodo, della *Nemea* V di Pindaro e del fr. 3 Magnelli di Alessandro Etolo saranno forniti in fotocopia dal docente.

- *Iliade* libro VI, si consiglia la traduzione di F. Ferrari con testo a fronte, Oscar classici Mondadori, Milano 2018-06-28

- Euripide, *Ippolito*, si consiglia la traduzione con testo a fronte di G. Paduano, BUR, Milano, 2001

Bibliografia secondaria:

- G. S. Kirk, *La natura dei miti greci*, BUL, Roma-Bari, 1993³

- W. Burkert, *Mito e rituale in Grecia*, Laterza, Roma-Bari 1991, cap. I, pp. 3-57

Parte generale:

- L. Sbardella, *Oralità. Da Omero ai mass media*, Roma, Carocci 2006, capp. 1-4, pp. 1-72

- L. E. Rossi et alii, *Letteratura greca*, Firenze, Le Monnier, Parte prima: età arcaica, pp. 21-225, Parte seconda: età classica, pp. 227-560 per gli studenti che sostengono i primi 12 CFU dell'insegnamento; Parte terza: età ellenistica, pp. 561-694, Parte quarta: età romana, pp. 695-818 oppure G. A. Privitera - R. Pretagostini, *Storia e forme della letteratura greca*, Milano, Einaudi scuola, 1997, l'età ellenistica e l'età imperiale, a cura di R. Pretagostini, pp. 533-831 per gli studenti che sostengono ulteriori CFU.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

MODALITA' DI VERIFICA:

Esame orale volto ad accertare le conoscenze (lingua, traduzione del testo, competenze storico-letterarie) e la capacità critica dello studente.

N. TELEFONO (INTERNO): 0564432162

E-MAIL: livio.sbardella@tiscali.it oppure livio.sbardella@univaq.it

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 223 / piano 2