

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2018-2019

COGNOME E NOME: Luca Pezzuto

QUALIFICA: docente a contratto

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-ART/04

CODICE INSEGNAMENTO: DQ0368

NOME INSEGNAMENTO: Storia della critica d'arte M

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-ART/04, MUSEOLOGIA E CRITICA

ARTISTICA E DEL RESTAURO

NUMERO CREDITI: 6

PERIODO INSEGNAMENTO:

- primo semestre
- secondo semestre
- annuale

PROGRAMMA DEL CORSO

La letteratura artistica fino al Vasari

OBIETTIVI:

Conoscere la letteratura artistica dal XIII al XVI secolo.

Capacità di analizzare e valutare criticamente i testi.

Capacità di analizzare e valutare criticamente i testi in rapporto con le opere d'arte.

Comprendere le finalità e le motivazioni che spinsero gli artisti a scrivere.

Comprendere le relazioni tra gli ambienti culturali e la letteratura artistica.

CONTENUTI:

Il corso sarà suddiviso in due parti integrate. Nella prima parte sarà introdotto il corso e il concetto di fonte per la storia dell'arte, inoltre saranno presentate le principali figure di trattatisti del quattrocento e del primo Cinquecento, anche attraverso brani delle loro opere. Nella seconda parte sarà analizzata la figura di Giorgio Vasari.

PREREQUISITI:

Buona conoscenza dell'arte italiana del Rinascimento.

METODO DI INSEGNAMENTO:

Lezione frontale.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO:

italiano

MATERIALE DIDATTICO:

SCHLOSSER MAGNINO, J. *La letteratura artistica. Manuale delle fonti della storia dell'arte moderna*, Firenze: La Nuova Italia editrice, 1964 e edizioni successive (fino a p. 346)

Giorgio Vasari e il cantiere delle Vite del 1550, a cura di Barbara Agosti, Silvia Ginzburg, Alessandro Nova, Marsilio 2013.

AGOSTI, B., *Giorgio Vasari. Luoghi e tempi delle «Vite»*, Milano, Officina Libraria, 2013

I testi delle fonti analizzate, ad iniziare dalle *Vite* del Vasari, saranno reperibili sul web su

indicazione del docente o inserite sulla piattaforma e-learning .

Materiali forniti dal docente

Sulla piattaforma e-learning di ateneo il docente inserirà le slides presentate a lezione e altri materiali utili.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Il corso integrato sarà condotto dal Professor Maccherini e da Luca Pezzuto.

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Informazioni qui

MODALITA' DI VERIFICA:

Verifica orale con un numero di domande non inferiore a tre. Lo studente dovrà dimostrare di aver letto e compreso le principali fonti trattate e dovrà collocarle all'interno del percorso della letteratura artistica. Il docente valuterà le conoscenze, anche generali sulla letteratura artistica, le capacità analitiche e critiche, con particolare riferimento alla specificità della disciplina e all'uso del lessico particolare. In particolare lo studente dovrà dimostrare di conoscere almeno una vita vasariana.

N. TELEFONO (INTERNO):

E-MAIL: luca.pezzuto@univaq.it

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>