

## SCHEDA INSEGNAMENTO - A.A. 2018-2019

**COGNOME E NOME:** Merola Valeria

**QUALIFICA:** Professoressa Associata

**SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE:** L-Fil-Let/10

**NOME INSEGNAMENTO:** Letteratura italiana M

**SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE** L-Fil-Let/10

**NUMERO CREDITI:** 6

**CODICE:** DQ0032

**PERIODO INSEGNAMENTO**

primo semestre

### PROGRAMMA DEL CORSO

**OBIETTIVI:** lo studente dovrà essere in grado di muoversi autonomamente nell'analisi del testo e nella ricostruzione critica del periodo e delle personalità letterarie che saranno oggetto di studio.

**CONTENUTI:** La letteratura del Settecento italiano. Il caso di Vittorio Alfieri: *Vita, Rime, Satire, Tragedie e Commedie*

**PREREQUISITI:** conoscenza della storia della letteratura italiana: autori, epoche, principali questioni, terminologia. Competenze acquisite con l'insegnamento di base Letteratura italiana T.

**METODO DI INSEGNAMENTO:** lezioni frontali con la partecipazione attiva degli studenti, anche con piccoli lavori di approfondimento (tesine, ricerche, ecc.).

**LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO:** italiano

### MATERIALE DIDATTICO:

**Su Alfieri:**

Di Benedetto A. e Perdichizzi V., (2014), *Alfieri*, Salerno: Roma

**I non frequentanti** studieranno anche il volume

Fenocchio G., (2012), *Alfieri*, Il Mulino: Bologna

**Una storia della letteratura a scelta:**

Calitti F. (2015), *La vita dei testi*, Zanichelli: Milano, vol. 2.1, *Il Barocco e l'Età dell'Illuminismo*.  
Ferroni, G., *Storia e testi della letteratura italiana*, Einaudi: Milano, vol. VI, *L'età della ragione e delle riforme. La rivoluzione in Europa (1690-1815)*.

Potrà essere utilizzata anche un'altra storia letteraria, purché concordata preventivamente con la docente.

**Opere di Alfieri:****Lettura integrale di:**

*Vita*, qualsiasi edizione commentata

**Lecture scelte da**

*Satire* edizione di riferimento a c. di Fenocchio G. (2017), Mimesis: Milano

*Rime* edizione di riferimento a c. di Cedrati C. (2015) Edizioni dell'Orso: Alessandria

*Tragedie* edizione BUR o Garzanti

*Commedie* – edizione Mursia

**L'elenco sarà predisposto al termine del corso.**

**Ulteriori materiali saranno forniti dalla docente nel corso delle lezioni.**

**Studenti NON FREQUENTANTI**

Gli studenti non frequentanti dovranno prendere contatto con la docente, per l'elenco delle letture delle opere di Alfieri.

**INFORMAZIONI AGGIUNTIVE**

**Prima parte** Storia della letteratura italiana del Settecento

**Seconda parte** Vittorio Alfieri

**INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI**

Si consiglia di contattare la docente

**MODALITA' DI VERIFICA:**

Esame orale, ma con produzione di un elaborato scritto al termine del corso.

L'esame orale verterà prevalentemente sull'analisi dei testi letterari.

La valutazione sarà così elaborata:

conoscenze 35%

capacità critiche 35%

precisione lessicale 30%

**N. TELEFONO (INTERNO): 2147**

**E-MAIL: [valeria.merola@univaq.it](mailto:valeria.merola@univaq.it)**

**ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>**

**SEDE PER IL RICEVIMENTO:** secondo piano, studio della docente

**<http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>**

