

## SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2018-2019

**COGNOME E NOME:** Consolino Franca Ela

**QUALIFICA:** Professoressa ordinaria

**SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE:** L-FIL-LET/08

**CODICE INSEGNAMENTO:** DQ0008

**NOME INSEGNAMENTO:** Letteratura latina medievale M

**NUMERO CREDITI:** 6

**PERIODO INSEGNAMENTO:**

- secondo semestre

### PROGRAMMA DEL CORSO

**OBIETTIVI:** Il corso intende illustrare le caratteristiche e gli autori principali della letteratura latina medievale, con attenzione ai diversi ambiti della produzione letteraria mediolatina e al rapporto con la tradizione classica da un lato e con la produzione contemporanea vernacolare dall'altro. Al termine del corso gli studenti dovranno conoscere la letteratura latina medievale ed essere consapevoli del suo influsso sulla formazione della cultura europea.

**CONTENUTI:** Il corso si articolerà in due sezioni. La prima avrà carattere istituzionale, sarà dedicata alla storia letteraria e potrà essere integrata dall'attività del laboratorio; la seconda, a carattere monografico, avrà ad oggetto l'*Antapodosis* di Liutprando di Cremona. Quest'opera verrà inserita nel suo contesto storico ed esaminata dal punto di vista linguistico, filologico e tematico, con particolare attenzione al suo rapporto con la storiografia. Ai fini dell'esame, si richiederà la lettura in latino delle parti del testo che verranno indicate a lezione dalla docente, mentre del resto è prevista la lettura in traduzione italiana.

**PREREQUISITI:** una buona conoscenza della lingua e della grammatica latine; pieno controllo dell'italiano scritto e orale; comprensione di saggi e commenti in inglese relativi a testi letterari latini.

**METODO DI INSEGNAMENTO:**

insegnamento frontale, seminari, studio individuale.

**LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO:**

Italiano

### MATERIALE DIDATTICO:

- Liutprando, *Antapodosis* a cura di Paolo Chiesa, Fondazione Lorenzo Valla/ Mondadori, Milano 2015
- Un manuale di letteratura latina medievale a scelta fra:
  - C. Leonardi (a cura di), *Letteratura latina medievale (secoli VI-XV). Un manuale*, Sismel-Edizioni del Galluzzo, Firenze 2002

- **Edoardo D'Angelo**, *La letteratura latina medievale. Una storia per generi*, ed. Viella (anche in eBook)

**Ulteriori materiali saranno forniti dalla docente**

### **INFORMAZIONI AGGIUNTIVE**

**I non frequentanti porteranno all'esame lo stesso programma previsto per chi frequenta.**

**INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI**  
**Studenti che avessero un programma di 5 crediti potranno contattare la docente per un adeguamento del programma da 6 crediti qui previsto.**

**Chi avesse ulteriori domande o problemi potrà mettersi in contatto via e-mail con la docente.**

**MODALITA' DI VERIFICA: esame orale.**

**Le domande saranno volte a verificare la conoscenza:**

- 1. della lingua latina**
- 2. del corso monografico**
- 3. dello sviluppo a grandi linee della letteratura latina medievale**

**La valutazione terrà inoltre conto delle capacità critiche ed espositive degli esaminandi.**

**ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>**

**SEDE PER IL RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>**

**N. TELEFONO (INTERNO): 0862432113**

**E-MAIL: [francaela.consolino@cc.univaq.it](mailto:francaela.consolino@cc.univaq.it)**