

## SCHEDA INSEGNAMENTO - PROGRAMMA - A.A. 2018-2019

### DOCENTE

**COGNOME E NOME: CAPUTO SIMONE**

**QUALIFICA: DOCENTE A CONTRATTO**

### INSEGNAMENTO

**CODICE: S0346**

**NOME: LABORATORIO DI DIDATTICA DELLA MUSICA**

**SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-ART 07**

**NUMERO CREDITI: 1**

**PERIODO INSEGNAMENTO: SECONDO SEMESTRE**

### PROGRAMMA DEL CORSO

**OBIETTIVI:** il laboratorio offrirà una panoramica sui principali e attuali oggetti, strumenti e metodi della didattica della musica, e stimolerà il dialogo e il confronto attivo tra i partecipanti circa la formazione adeguatamente orientata del futuro insegnante in ambito musicale.

**CONTENUTI:** il laboratorio sarà incentrato sulla didattica dell'ascolto musicale e sui principi dell'educazione musicale. Particolare attenzione sarà riservata a: 1) principi fondamentali della pedagogia musicale; teorie e metodi dell'apprendimento musicale (Metodo Orff, Ritmica Dalcroze, Music Learning Theory ecc.); 2) confronto tra metodi tradizionali d'insegnamento della musica e nuove esperienze (al cui centro sta il bambino, che si avvicina alla musica "facendola" e sviluppando contemporaneamente la sua formazione, generale, individuale e sociale); 3) nuove esperienze laboratoriali di didattica della musica.

**PREREQUISITI:** nessun prerequisito richiesto.

**METODO DI INSEGNAMENTO:** le lezioni si baseranno sull'alternanza di sessioni frontali e sessioni laboratoriali (in caso di numero di partecipanti non elevato). A supporto delle lezioni saranno utilizzati diversi tipi di materiali multimediali (documentari audio-video, registrazioni musicali, articoli, power-point, pagine web). La partecipazione degli studenti sarà inoltre favorita attraverso la creazione di finestre di dialogo e confronto sui contenuti analizzati.

**LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO:** italiano; alcuni contenuti multimediali saranno presentati alla classe in lingua straniera con sottotitoli in italiano.

### MATERIALE DIDATTICO

Per conoscere i principi dell'Educazione musicale - e le principali teorie e tecniche per la didattica della musica per l'infanzia - gli studenti sono invitati a consultare:

- **Michele Biasutti, Elementi di didattica della musica. Strumenti per la scuola d'infanzia e primaria, Roma, Carocci, 2015; pp. 9-80.**

Per acquisire un lessico musicale di base gli studenti sono invitati a consultare:

- **A. Quattrocchi, La musica in cento parole. Un piccolo lessico, Roma, Carocci, 2003.**

**INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI**

Gli studenti appartenenti a coorti e ordinamenti diversi che hanno necessità di concordare un programma alternativo sono pregati di contattare via posta elettronica il docente.

**ORARIO DI RICEVIMENTO:** <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

**SEDE PER IL RICEVIMENTO:** <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

**E-MAIL:** [caputo.simone@gmail.com](mailto:caputo.simone@gmail.com)