

## SCHEMA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2017-2018

**Rocco Ronchi**

**PO Filosofia teoretica**

**M-Fil/01**

**CODICE INSEGNAMENTO: DQ0039**

**NOME INSEGNAMENTO: Filosofia teoretica**

**NUMERO CREDITI: 12**

**PERIODO INSEGNAMENTO: Primo Semestre**

### PROGRAMMA DEL CORSO

#### L'intuizione intellettuale

**OBIETTIVI:** Il corso mira a problematizzare una delle nozioni chiave della storia della metafisica occidentale: l'intuizione. In particolare ci si interrogherà sulla possibilità di restituire alla "intuizione intellettuale" un rinnovato valore epistemico ed ontologico.

**CONTENUTI:** L'intuizione come contemplazione in Plotino. L'intuizione come visione di Dio in Cusano. L'intuizione come terzo genere di conoscenza in Spinoza. L'intuizione nelle tre critiche kantiane. L'intuizione nei post-kantiani e in Bergson.

**PREREQUISITI:** una conoscenza scolastica della storia della filosofia

**METODO DI INSEGNAMENTO:** lezione frontale, esercitazioni seminariali durante il corso, presentazione di testi

**LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO:** italiano

### MATERIALE DIDATTICO:

Ronchi R. (2017) *Il canone minore. Verso una filosofia della natura*, Feltrinelli, Milano  
Tillette X (2000) *L'intuizione intellettuale da Kant a Hegel*, Morcelliana, Brescia  
Giannetto G. (2014) *Intuizione intellettuale e sintesi trascendentale in Kant*, La Scuola di Pitagora, Napoli

Plotino, *Enneadi 3.8, La Natura, la contemplazione e l'Uno*, in Plotino (1992), *Enneadi*, Rusconi, Milano pp. 507-527 (o altra edizione)

**Cusano Niccolò, *La Visione di Dio*, Studium, Roma (anche in una qualsiasi altra edizione)**  
**Spinoza, *Etica*, Parte V, *Dell'umana libertà* (in qualsiasi edizione)**  
**Kant Immanuel, *Critica della ragion pura* (le seguenti parti: *Estetica trascendentale*, *Sul fondamento della distinzione di tutti gli oggetti in generale in Phaenomena e Noumena*) in una qualsiasi edizione**  
**Kant Immanuel, *Critica della ragion pratica*, (le seguenti parti: Libro I, Capitolo I, §§ 7-8: *Deduzione dei principi della ragion pratica*, *Del diritto che la ragion pura ha nell'uso pratico*; Libro I, Capitolo III: *Delucidazione critica dell'analitica della ragion pura pratica*) in una qualsiasi edizione**  
**Kant Immanuel (1999), *Critica della facoltà di giudizio*, Einaudi Torino, pp 3-33 (o le seguenti parti in una qualsiasi altra edizione: *Prefazione e Introduzione*)**

**Materiali forniti dal docente**

**MODALITA' DI VERIFICA:**

**Esame orale**

**Criteri di valutazione: 1) conoscenza dell'argomento 2) capacità di comprensione critica del testo 3) capacità di argomentare 4) precisione lessicale**

**ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>**

**SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 437 / piano IV DSU**

**N. TELEFONO (INTERNO):**

**E-MAIL: [rocco.ronchi@cc.univaq.it](mailto:rocco.ronchi@cc.univaq.it)**