

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2016-2017

PARENTE LUCIA

RICERCATRICE

M-FIL/01

S1C005

FILOSOFIA TEORETICA (TRIENNALE)

NUMERO CREDITI: 6

PERIODO INSEGNAMENTO: Primo Semestre (II modulo)

PROGRAMMA DEL CORSO

OBIETTIVI

Lo studente deve

- avere una buona conoscenza dei testi presenti nel programma
- conoscere e comprendere lo stato del dibattito filosofico contemporaneo sull'argomento del corso
- saper ricostruire ed esporre in modo argomentato le principali posizioni filosofiche sviluppatesi nel corso della storia del pensiero
- dimostrare capacità di interpretazione dei testi filosofici e di analisi delle argomentazioni filosofiche
- saper contestualizzare i testi

(DUBLIN DECSRIPTORS)

On successful completion of this module, the student should

- have good knowledge of the texts,
- have knowledge and understanding of the contemporary philosophical debate;
- understand and explain the main philosophical positions developed during the history of the philosophy related to the topic.
- demonstrate skill in interpreting philosophical texts and ability to analyze philosophical argumentations ,
- demonstrate capacity for reading and understanding other texts (not strictly philosophical) on related topics

CONTENUTI

Il corso si propone di presentare il pensiero di Ortega y Gasset, secondo l'interpretazione di Rosa Chacel, scrittrice della migliore tradizione memorialistica che ha segnato la cultura spagnola del Novecento.

(DUBLIN DECSRIPTORS):

Basic knowledge of the fundamental issues of speculative philosophy, with a special focus on the theory of experience, of the matter and of the living. Capacity for 1) reading philosophical texts , 2) interpreting them and 3) relating them to the historical context in which they were written and to the contemporary debate

PREREQUISITI

Una conoscenza elementare dei principali orientamenti del pensiero filosofico contemporaneo

(DUBLIN DESCRIPTORS):

Just a very basic knowledge of the main questions in the history of modern and contemporary

METODO DI INSEGNAMENTO:

Lezione frontale, seminari tematici, esercizi in classe

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: ITALIANA

MATERIALE DIDATTICO:

Testi obbligatori

Ortega y Gasset, *Che cos'è la filosofia?*, Mimesis, Milano 2013.

Parente, L., *Rosa Chacel lettrice di Ortega*, Mimesis, Milano 2017*

Parente, L., *Ortega y Gasset e la "vitalidad" filosofica*, Mimesis 2013.

Due testi a scelta

Barbaras, R., *Introduzione ad una fenomenologia della vita*, Mimesis, Milano 2014

Bakewell, S., *Al caffè degli esistenzialisti. Libertà, Essere e Cocktail*, Fazi Editore Roma 2016

Bencivenga, E., *Filosofia: nuove istruzioni per l'uso*, Bruno Mondadori, Milano 2008

Bodei, R., *La filosofia nel Novecento*, Donzelli, Milano 2006

Cacciatore, G., *Sulla filosofia spagnola. Saggi e ricerche*, Il Mulino, Bologna 2013

Colonello, P., *Itinerari di filosofia ispanoamericana*, Armando, Roma 2007

De Monticelli, R., *Esercizi di pensiero per apprendisti filosofi*, Bollati Boringhieri, Torino 2006

Hersch, J., *L'illusione della filosofia*, Bruno Mondadori, Milano 2004

Liotard, J., F., *Perché la filosofia è necessaria*, Raffaello Cortina, Milano 2013

Ortega y Gasset, J., *La ragione nel mare della vita*, Armando, Roma 2011

Ortega y Gasset, J., *Origine ed epilogo della filosofia e altri scritti*, Bompiani, Milano 2002

Parente, L., *Segreti mutamenti*, Mimesis, Milano 2012

Ronchi, R., *Liberopensiero. Lessico filosofico della contemporaneità*, Fandango, Roma 2006

Parente, L. (a cura di), *La Scuola di Madrid*, Mimesis, Milano

Rigobello, A., *L'estraneità interiore*, Edizioni Studium, Roma 2001

Rondoni, D., *Il fuoco della poesia. In viaggio nelle questioni di oggi*, BUR, Milano 2008

Savignano, A., *Storia della filosofia spagnola del XX secolo*, Morcelliana, Brescia 2016

Zambrano, M., *Verso un sapere dell'anima*, Raffaello Cortina, Milano 1996

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Gli studenti di ordinamenti o coorti precedenti potranno o attenersi ai programmi relativi ai loro anni di corso o optare per questo programma.

Gli studenti non frequentanti potranno fare riferimento a questo programma.

I libri contrassegnati con * saranno disponibili nell'Autunno del 2017.

MODALITA' DI VERIFICA:

Esame orale

Criteri di valutazione: conoscenze dei testi, capacità di sintesi, capacità di argomentazione e di elaborazione critica, capacità di contestualizzazione storica degli autori, precisione lessicale.

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 437 / 4° piano

N. TELEFONO (INTERNO): 0862432198

E-MAIL: lucia.parente@cc.univaq.it