

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2014-2015

COGNOME E NOME:

Pasqualetti, Cristiana

QUALIFICA:

Ricercatore

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE:

L-ART/01 – Storia dell'arte medievale

INSEGNAMENTO:

Storia dell'arte medievale M – DQ0125

NUMERO CREDITI:

6 cfu

PERIODO INSEGNAMENTO: Primo / Secondo Semestre; Annuale

PROGRAMMA DEL CORSO:

Storia della miniatura medievale

OBIETTIVI: Il corso intende offrire una panoramica della storia dell'illustrazione del manoscritto in Europa dal Tardoantico al primo Quattrocento, con particolare riguardo alla conoscenza delle tecniche e dei metodi della decorazione libraria, alle tipologie illustrative dei codici liturgici, al ruolo del miniatore nella società medievale.

CONTENUTI: Il programma si articola in due parti, una generale e una monografica.

I. Parte generale:

a - Costituzione materiale del codice miniato; la tecnica della miniatura; rapporto fra testo e immagine; le tipologie librerie e loro iconografia.

b - Lineamenti di storia della miniatura in Europa fra la tarda antichità e gli inizi del secolo XV.

II. Parte monografica:

La miniatura nell'Italia meridionale fra l'età sveva e l'età durazzesca con particolare riferimento all'Abruzzo.

PREREQUISITI: È richiesta la conoscenza di base della storia dell'arte medievale in Italia e in Europa, che sarà accertata nel corso delle lezioni e in sede di esame.

METODO DI INSEGNAMENTO: Lezioni frontali

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: Italiano

MATERIALE DIDATTICO:

- Pächt, O. (1994), *La miniatura medievale. Una introduzione*, Bollati Boringhieri: Torino.
- Jonathan J. G. Alexander (2003), *I miniatori medievali e il loro metodo di lavoro*, Franco Cosimo Panini: Modena, pp. 13-110.
- Perriccioli Saggese, A., e Putaturo Murano, A. (a cura di) (2005), *La miniatura in Italia*, Edizioni Scientifiche Italiane: Napoli, vol. I, pp. 226-246.
- Pasqualetti, C. (2011), *Il Libellus ad faciendum colores dell'Archivio di Stato dell'Aquila. Origine, contesto e restituzione del 'De arte illuminandi'*, SISMEL - Edizioni del Galluzzo: Firenze.
- Diapositive delle lezioni fornite dalla docente sul portale e-learning@aq

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Prima parte

Seconda parte

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Gli studenti degli ordinamenti o coorti precedenti possono far riferimento al programma dell'anno frequentato

MODALITA' DI VERIFICA:

Esame orale a partire dal riconoscimento e commento (localizzazione, data, autore) delle immagini del manuale e/o presentate a lezione (queste ultime disponibili sul portale e-learning@AQ)

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 346/piano III

N. TELEFONO (INTERNO):

0862/432180

E-MAIL:

cristiana.pasqualetti@cc.univaq.it