

Dottorato di Ricerca

Letterature, arti, media: la transcodificazione

A.A. 2024-2025

Curriculum: Arti, performance e media

Nostalgie. Percorsi e metodi della memoria

15 gennaio 2025 ore 15:00 - Aula 0A

Emanuele Senici (Sapienza Università di Roma)

L'operetta alla televisione italiana degli anni Cinquanta e
la politica della nostalgia

Discussant Caro Gervasi

12 febbraio 2025 ore 15:00 - Aula 2A

Mario Tirino (Università degli studi di Salerno)

L'impossibile ritorno. Culture della nostalgia e
tecno-capitalismo delle emozioni
Discussant Luca Diani

6 marzo 2025 ore 11:30 - Aula 3B

Virginia Gg Niri (Università di Siena),

"La memoria non è una malattia che viene ai vecchi":

la nostalgia nella storia orale

Discussant Eleonora Fisco

10 aprile 2025, ore 15:00 - Aula 3B **Pilar Martinez Benedí** (Università dell'Aquila) *Critica nostalgica/nostalgia critica: vizi e virtù della post-critique*Discussant **Anna Maschietto**

7 maggio 2025, ore 11:30 - Aula 3B

Donatella Orecchia, Eleonora Luciani,
Rodolfo Sacchettini (Università di Roma "Tor Vergata"),
Memorie e metodi. Fonti orali per lo studio del Teatro dei Festival

Discussant Chiara Molinari

12 giugno 2025, ore 14:30 - Aula 2A **Sotera Fornaro** (Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli") *Archivi delle emozioni. Embodied experience in Omero (e oltre)*Discussant **Riccardo Borsei**