



REX RUSELLARUM

Le tombe principesche
di Sassi Grossi
e la nascita di Roselle



a cura di

Luca Cappuccini e Matteo Milletti

REX RUSELLARUM

Le tombe principesche di Sassi Grossi e la nascita di Roselle

MAAM – Museo Archeologico e d'Arte della Maremma

21.12.2024 - 28.09.2025

Progetto scientifico e cura dell'allestimento

Luca Cappuccini, Matteo Milletti

Coordinamento dei restauri

Simona Pozzi

Restauri

Anita Bressan, Stefania Caloni, Veronica Colletta, Simone Di Virgilio,
Daniela Gnesin, Merj Nesi, Simona Pozzi, Giovanni Rotondi, Ilaria Scalia

Documentazione grafica

Luca Cappuccini, Valerj Del Segato, Maddalena Gonfiantini

Documentazione fotografica

Lucrezia Capperucci, Luca Cappuccini

Progettazione e allestimento vetrine

Luca Cappuccini, Fabio Fasti, Francesca Colmayer

Grafica del percorso espositivo

Luca Cappuccini

Collaborazione all'allestimento

Arianna Bianchi, Anna Bonelli, Cristina Barsotti, Felice Carullo, Francesca Colmayer, Luca Giannini, Paola Spaziani,
ditta SISTEMI s.r.l.

Media partner

Tv9, Luca Deravignone, Francesco Rossi

Catalogo

a cura di Luca Cappuccini e Matteo Milletti

Ringraziamenti

Oltre a tutti coloro citati nei crediti, desideriamo esprimere un ringraziamento a Stefano Anastasio, Francesca Fanciullacci, Riccardo Giannini, Mario Iozzo, Giulio Paolucci, Alessandro Zanini. Un ringraziamento particolare va, inoltre, alle nostre due rispettive Federica che ci hanno accompagnato con pazienza in questa avventura.

Luca e Matteo



REX RUSELLARUM

Le tombe principesche di Sassi Grossi e la nascita di Roselle

a cura di

Luca Cappuccini e Matteo Milletti



All'Insegna del Giglio

La mostra è stata organizzata da



Enti finanziatori



Enti e aziende che hanno fornito sostegno all'iniziativa



Con il patrocinio di



Per l'allestimento si ringrazia



In copertina: Presa configurata a *despotes hippon* di "incensiere" in bronzo dalla fossa I di Sassi Grossi.

ISBN 978-88-9285-329-4

e-ISBN 978-88-9285-330-0

© 2024 All'Insegna del Giglio s.a.s.

All'Insegna del Giglio s.a.s

via A. Boito 50-52

50019 Sesto Fiorentino (FI)

www.insegnadelgiglio.it

Stampato a Sesto Fiorentino (FI)

dicembre 2024, BDprint

*Non è un bene il comando di molti: uno sia il capo
uno il re, cui diede il figlio di Crono, pensiero complesso,
e scettro e leggi, ché agli altri provveda*

(Iliade, II, 204-206)
(trad. S. Calzecchi Onesti)

a Meri

INDICE

Antonfrancesco Vivarelli Colonna, Luca Agresti
L'occasione della mostra "Rex Rusellarum" 9

Luca Giannini
Un museo e una mostra votati alla conoscenza di un territorio 11

Gabriele Nannetti, Enrico Maria Giuffrè
Sassi Grossi di Roselle (GR). La Soprintendenza tra tutela, ricerca
e valorizzazione. 13

Luca Cappuccini, Matteo Milletti
I signori di Sassi Grossi: la memoria restituita 17

Mario Cygielman, Giovanni Millemaci
La Tomba dei Sassi Grossi: il recupero e lo scavo 19

Simona Pozzi
La Tomba dei Sassi Grossi: i primi interventi di restauro 27

Anita Bressan, Veronica Collina, Simone Di Virgilio, Merj Nesi, Giovanni Rotondi
Metallo Vivo: i corredi di Sassi Grossi tra fragilità e resilienza 33

Giulia Peri
Analisi dei resti osteologici 41

Léonard Gournay
Il legno della fossa I di Sassi Grossi 43

CATALOGO

Roselle, località Sassi Grossi, fossa I	47
Insegne	47
<i>Instrumentum</i>	53
Armi	55
Vasellame metallico	68
Strumentario da banchetto e da simposio	91
<i>Ornamentum</i>	97
Ceramica vascolare	108
<i>Currus</i>	110

Roselle, località Sassi Grossi, fossa II	115
<i>Instrumentum</i>	115
Calesse	115
<i>Luca Cappuccini, Matteo Milletti</i>	
Oltre Roselle: l'Orientalizzante nell'Etruria settentrionale tirrenica	125
<i>Valerj Del Segato</i>	
Roselle, città e territorio nell'Orientalizzante: un quadro preliminare . .	131
<i>Matteo Milletti</i>	
Frammenti d'identità: appunti per una (cauta) interpretazione della Tomba dei Sassi Grossi	137
<i>Luca Cappuccini</i>	
Sassi Grossi e i suoi principi.	143
<i>Mario Cygielman</i>	
Il banchetto e il simposio nella Tomba dei Sassi Grossi	151
<i>Irene Fiorentini</i>	
Ancora sull'Orientalizzante di Roselle: la tomba dei Casoni del Terzo. . .	155
<i>Stefano Campana, Giuseppe Prospero Cirigliano, Ken Saito</i>	
Paesaggi funerari rosellani nella <i>longue durée</i>: metodi e risultati.	167
<i>Maria Carla Monaco</i>	
Archeologia in maremma. Immagini dall'archivio fotografico Flli Gori.	177
Abbreviazioni bibliografiche	187

Le sepolture dei Sassi Grossi di Roselle rappresentano uno dei più importanti complessi funerari orientalizzanti dell'Etruria settentrionale. Lo scavo, condotto in emergenza tra il 2004 e il 2005 dalla Soprintendenza Archeologica della Toscana in seguito a lavori agricoli, ha consentito di mettere in luce due grandi fosse di deposizione, in origine probabilmente inserite all'interno di un grande circolo di pietre. Gli articolati corredi di accompagnamento, sottoposti a un complesso e paziente progetto di restauro, consentono di attribuire le sepolture a individui posti al vertice della comunità locale: l'eccezionale tripode bronzeo, vero e proprio capolavoro della metallurgia etrusca, le oreficerie, i vasi da banchetto, le armi e altri rari e preziosi oggetti testimoniano l'adesione dei titolari delle tombe agli ideali aristocratici di epoca orientalizzante e il loro pieno inserimento nella fitta trama di rapporti tra élites dominanti dell'Italia centrale. La vicinanza con Roselle non può che aprire nuovi scenari sulla formazione dell'antica città etrusca.

REX RUSSELLARUM

€ 80,00

ISBN 978-88-9285-329-4
e-ISBN 978-88-9285-330-0

MONOARC-156

