

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2014-2015

COGNOME E NOME: Falcone Roberta

QUALIFICA: professore associato

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-LIN/10

INSEGNAMENTO: Letteratura inglese II/B

NUMERO CREDITI: 6

PERIODO INSEGNAMENTO: Primo Semestre, seconda parte

PROGRAMMA DEL CORSO:

OBIETTIVI: Il corso mira a fornire competenze sulle problematiche della letteratura postcoloniale in lingua inglese

CONTENUTI: *Postcolonial Shakespeares*

Il corso affronta la questione delle riletture shakespeariane nella letteratura postcoloniale. Se da un lato, infatti, quelle degli ultimi due secoli hanno offerto uno Shakespeare “conservatore” che rafforza le numerose categorie (di razza, genere, ecc.), celebrando così la superiorità delle *civilized races*, dall’altro gli autori postcoloniali hanno risposto a questa immagine in molti modi, per esempio mimando i vari testi oppure appropriandosene per costruire un loro discorso: in breve, i drammi di Shakespeare diventano “altra cosa”.

PREREQUISITI: E’ necessaria la conoscenza di *The Tempest*, *The Merchant of Venice* e *Othello* di W. Shakespeare

METODO DI INSEGNAMENTO: Analisi critica dei testi presi in esame

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: inglese-italiano

MATERIALE DIDATTICO:

*F. Talfourd, *Shylock or, the Merchant of Venice Preserved*, London 1853
A.Brink, *Looking on Darkness* (1974), London, Vintage, 2000;
F.McGuinness, *Mutabilitie*, London, Faber and Faber, 1997;
Suniti Namjoshi, *Snapshots of Caliban and Sycorax*, a cura di P. Bono, Napoli, Liguori, 2007;
G.Lamming, *The Pleasures of Exile* (1960), University of Michigan Press, Ann Arbor, 1992;
M. D’Amico e S. Corso (a cura di), *Postcolonial Shakespeare*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2009;
A.Loomba, M.Orkin (a cura di), *Post-Colonial Shakespeares*, London and New York, Routledge,

1998 (i capitoli 1, 2, 3, 8, 9, 14).

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

***Il testo è reperibile in**

<https://archive.org/details/shylockormerchan00talf>

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

MODALITA' DI VERIFICA: prova orale

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. / piano

N. TELEFONO (INTERNO): 2157

E-MAIL: roberta.falcone@cc.univaq.it