



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN,  
CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA	DE	ESTADO	DE
EDUCACIÓN			

DIRECCIÓN GENERAL  
DE UNIVERSIDADES

COMISIÓN NACIONAL  
EVALUADORA

# **Currículum vitae Impreso normalizado**

**Número de hojas que contiene: 62**

**Nombre: ADOLFO CARRASCO MARTÍNEZ**

**Fecha: 19/01/2022**

**Firma:**

El arriba firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este currículum, asumiendo en caso contrario las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

---

**APELLIDOS:** CARRASCO MARTÍNEZ

**NOMBRE:** ADOLFO

**SEXO:** HOMBRE

**DNI:** 7212017-E      **NACIMIENTO:** 07/03/1964      **Nº FUNCIONARIO:** 0721201713 A054

**DIRECCION PARTICULAR:** c/ Abtao, 18, 2º izda.

**CIUDAD:** MADRID

**CP:** 28007

**TELEFONO:** 91 552 15 06 / 699 82 57 61

**ESPECIALIZACIÓN:** HISTORIA MODERNA

---

### **FORMACIÓN ACADÉMICA**

**LICENCIATURA/INGENIERIA:** LICENCIATURA EN HISTORIA MODERNA

**CENTRO** FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID **FECHA:** JUNIO DE 1987.

OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIADO POR LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID EL 5 DE MAYO DE 1989. TÍTULO DE LA TESINA: *CONTROL Y RESPONSABILIDAD EN LA ADMINISTRACIÓN SEÑORIAL: LOS JUICIOS DE RESIDENCIA EN LAS TIERRAS DEL INFANTADO (1650-1788)*. CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE POR UNANIMIDAD.

---

**DOCTORADO** EN GEOGRAFÍA E HISTORIA POR LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, OBTENIDO EL 4 DE JUNIO DE 1990. TÍTULO DE LA TESIS: *EL RÉGIMEN SEÑORIAL EN LA CASTILLA MODERNA; LAS TIERRAS DE LA CASA DEL INFANTADO EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII*. CALIFICACIÓN: APTO CUM LAUDE POR UNANIMIDAD.

---

**DIRECTOR DE TESIS:** LUIS MIGUEL ENCISO RECIO, CATEDRÁTICO DE HISTORIA MODERNA DE LA UCM Y DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.

---

### **SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL**

**HABILITACIÓN PARA PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD EN EL ÁREA DE HISTORIA MODERNA EL 04/11/2003. PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD EN EL ÁREA DE HISTORIA MODERNA DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID EL 14/06/2004**

**CUATRO SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDOS POR LA CNEAI. EL ÚLTIMO POR EL PERIODO 2012-2017. Actualmente tiene sexenio vivo.**

**ORGANISMO:** UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO DEL C.S.I.C.:** FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**DEPT./SECC./ UNIDAD ESTR.:** HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA, PUBLICIDAD Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD

**CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD DESDE 16-6-2004**

**DIRECCION POSTAL: PLAZA DEL CAMPUS, S/N, 47011-VALLADOLID**

**TELEFONO (indicar prefijo, número y extensión): 983423000, EXT. 6625**

---

**ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARACTER CIENTIFICO O PROFESIONAL**

<i>FECHAS</i>	<i>PUESTO</i>	<i>INSTITUCION</i>
1990	BECARIO DE INVESTIGACIÓN	DPTO. H. MODERNA, UCM
1991-1993	PROF. TITULAR UNIV. INTERIN	DPTO. H. MODERNA, UCM
1993-1996	COLABORADOR HONORÍFICO	DPTO. H. MODERNA, UCM
1997-2001	AYUDANTE DE FACULTAD LRU	DPTO. H. MODERNA, UCM
1-1-02/31-3-04	PROFESOR ASOCIADO TC	DPTO. H. MODERNA, UCM
1-4-04/15-6-04	PROF. CONTRATADO DOCTOR	DPTO. H. MODERNA, UCM
4-11-2003	HABILITACIÓN NACIONAL PTUN	
Desde 16-6-04	PROF. TITULAR DE UNIVERSIDAD	U. DE VALLADOLID

---

**IDIOMAS DE INTERES CIENTIFICO (R=regular,B=bien,C=correctamente)**

<i>IDIOMA</i>	<i>HABLA</i>	<i>LEE</i>	<i>ESCRIBE</i>
INGLÉS	C	C	C
ITALIANO	C	C	C
PORTUGUÉS	R	C	R
FRANCÉS	R	C	R

## **PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS**

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

Poder, Gobierno y Administración en la Monarquía de los Austrias en Italia.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Educación y Ciencia

*DURACION DESDE:* 1998 *HASTA:* 2001

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Luis Ribot García

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

El debate en torno a la idea de nobleza en los siglos XVI y XVII. La polémica en España y su relación con Europa.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Fundación de la Caja de Madrid

*DURACION DESDE:* 1999 *HASTA:* 2000

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Adolfo Carrasco Martínez

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

El debate sobre la nobleza en la época de Felipe IV.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Universidad Complutense de Madrid

*DURACION DESDE:* 2002 *HASTA:* 2003

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Adolfo Carrasco Martínez

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

Cultura política y poder en la Monarquía Hispánica durante el siglo XVII.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Ciencia y Tecnología

*DURACION DESDE:* 2002 *HASTA:* 2005

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Luis Ribot García

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

Ciencia y poder en la Monarquía Hispánica.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* *Fundación Carolina.* Ministerio de Asuntos Exteriores

*DURACION DESDE:* 2003 *HASTA:* 2005

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Francisco Javier Puerto Sarmiento

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

Mesta y nobleza en el siglo XVII.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Educación y Ciencia

*DURACION DESDE:* 2004 *HASTA:* 2007

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Fermín Marín Barriguete

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

Integración y conflicto en la Monarquía Hispánica durante el siglo XVII.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Educación y Ciencia

*DURACION DESDE:* 2005 *HASTA:* 2008

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Antonio Cabeza Rodríguez

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

La vertebración de la Monarquía de España en el siglo XVII. Reinos, instituciones, elites. Ref. HAR2008-04224.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Ciencia e Innovación

*DURACION DESDE:* 2009 *HASTA:* 2011

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Antonio Cabeza Rodríguez

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

Centros de poder y cultura política de la Monarquía de España en el Barroco.

Ref.: HAR2012-37560-C02-02

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Economía y Competitividad

*DURACION DESDE:* 01.02.2013 *HASTA:* 31.01.2015 (prorrogado por otros 12 meses, hasta diciembre de 2016)

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Adolfo Carrasco Martínez

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

El desarrollo de la cultura aristocrática hispana: educación de la nobleza y práctica de las artes figurativas (1580-1800)

Ref.: HAR2016-79059-P

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Economía y Competitividad

*DURACION DESDE:* 01.01.2017 *HASTA:* 31.12.2019

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Roberto González (Universidad de Córdoba)

---

*TITULO DEL PROYECTO:*

Laboratorio de Innovación en Comunicación Digital del Instituto Universitario de Historia Simancas. Incubadora de ideas de periodismo computacional y de datos

Ref.:

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Universidad de Valladolid

*DURACION DESDE:* 01.09.2018 *HASTA:* 30.06.2019

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Eva María Campos Domínguez (Universidad de Valladolid)

---

## PUBLICACIONES

---

Indicar volumen, páginas inicial y final (año).

---

### 1. ARTÍCULO DE REVISTA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* “Los instrumentos de control administrativo en el reinado de Carlos III: la Visita General de Escribanos del Señorío de Vizcaya de 1764.”

*REF. REVISTA/LIBRO:* En ENCISO RECIO, Luis Miguel (ed.), *Carlos III y su Siglo*, Madrid, Universidad Complutense, tomo I, pp. 299-309, 1988.

---

### 2. LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* *Control y responsabilidad en la administración señorial: los juicios de residencia en las tierras del Infantado (1650-1788)*

*REF. REVISTA/LIBRO:* Valladolid, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 175 páginas, 1991.

---

### 3. LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* *El régimen señorial en la Castilla moderna: las tierras de la casa del Infantado en los siglos XVII y XVIII.*

*REF. REVISTA/LIBRO:* Madrid, Universidad Complutense, 1039 páginas, 1991.

---

### 4. ARTÍCULO EN REVISTA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* “Alcabalas y renta señorial en Castilla: los ingresos fiscales de la casa del Infantado.”

*REF. REVISTA/LIBRO:* En *Cuadernos de Historia Moderna*, nº 12, pp. 111-122, 1991

---

### 5. ARTÍCULO EN REVISTA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* “Una forma de gestión de las haciendas señoriales en dificultades. Los contratos de administración con hombres de negocios durante la primera mitad del siglo XVII.

*REF. REVISTA/LIBRO:* En *Cuadernos de Investigación Histórica*, nº 14, pp. 87-115, 1991

---

### 6. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* “El Estado Moderno (ss. XV-XVI).”

*REF. REVISTA/LIBRO:* En RIBOT GARCÍA, Luis (coord.), *Historia del Mundo Moderno*, Madrid, Editorial Actas, pp. 189-207, 1992

---

### 7. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* “La oposición aristocrática en el final del reinado de Carlos IV”.

*REF. REVISTA/LIBRO:* En ENCISO RECIO, Luis Miguel (ed.): *El Dos de Mayo y sus precedentes*, Madrid, Consorcio para la Capital Europea de la Cultura, pp. 149-159, 1992

---

### 8. ARTÍCULO EN REVISTA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Una aproximación a la documentación señorial: la Sección de Osuna del Archivo Histórico Nacional.”

*REF. REVISTA/LIBRO*: En *Cuadernos de Historia Moderna*, nº 14, pp. 265-276,  
1993

---

#### 9. CAPÍTULO EN ACTAS DE CONGRESO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Señores y criados. La servidumbre de la aristocracia en el siglo XVIII.”

*REF. REVISTA/LIBRO*: En *Actas de la Segunda Reunión Científica de la Asociación Española de Historia Moderna*, Murcia, Asociación Española de Historia Moderna, pp. 303-309, 1993

---

#### 10. ARTÍCULO EN REVISTA

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Un modelo para el estudio de las formas de sociabilidad en la Edad Moderna: las clientelas señoriales.”

*REF. REVISTA/LIBRO*: En *Mélanges de la Casa de Velázquez*, nº 30-2, pp. 115-128, 1994

---

#### 11. ARTÍCULO EN REVISTA

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Estrategias y actitudes aristocráticas en España a finales del Antiguo Régimen.”

*REF. REVISTA/LIBRO*: En *Historia Social*, nº 23, pp. 65-78, 1995

---

#### 12. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Los descubrimientos, la rivalidad castellano-portuguesa y el Tratado de Tordesillas. Una valoración historiográfica.”

*REF. REVISTA/LIBRO*: En RIBOT GARCÍA, Luis, BELENGUER CEBRIÀ, Ernest, y CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo (eds.), *El Tratado de Tordesillas y su época*, Madrid, Sociedad V Centenario del Tratado de Tordesillas, vol. I, pp. 1153-1185, 1995

---

#### 13. CO-COORDINACIÓN DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: RIBOT GARCÍA, Luis, BELENGUER CEBRIÀ, Ernest, y CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: *El Tratado de Tordesillas y su época*

*REF. REVISTA/LIBRO*: Madrid, Sociedad V Centenario del Tratado de Tordesillas, 3 volúmenes  
1995

---

#### 14. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO; Y RODRÍGUEZ SAMPEDRO BEZARES, LUIS ENRIQUE,

*TÍTULO*: “De las escuelas en Logroño a las Universidades”

*REF. REVISTA/LIBRO*: En GÓMEZ URDÁÑEZ, José Luis (coord.): *Historia de la ciudad de Logroño. Edad Moderna*, Zaragoza, Ayuntamiento de Logroño e Ibercaja, pp. 357-375, 1995

---

#### 15. CAPÍTULO EN ACTAS DE CONGRESO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Oligarquías locales y clientela señorial en el marquesado del Cenete (1600-1750).”

REF. REVISTA/LIBRO: En *Andalucía Moderna. Segundo Congreso de Historia de Andalucía*, Córdoba, Junta de Andalucía, vol. 1, pp. 373-380,  
1995

---

16. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Prensa y política. El *Diario de Madrid*, de marzo a diciembre de 1808."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Antiguo Régimen y liberalismo. Homenaje al profesor Miguel Artola*, Madrid, Alianza, vol. 3, pp. 465-474,  
1995

---

17. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "El servicio doméstico femenino de la aristocracia en el Antiguo Régimen."

REF. REVISTA/LIBRO: En *El trabajo de las mujeres. Pasado y presente*, Málaga, Universidad de Málaga, vol. 2, pp. 271-278,  
1996

---

18. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Modernización y adaptación: los cambios en la administración señorial durante el siglo XVIII."

REF. REVISTA/LIBRO: En *El mundo hispánico en el Siglo de las Luces*, Madrid, Universidad Complutense, vol. 1, pp. 557-574,  
1996

---

19. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "La clientela señorial como tipología burguesa en los siglos XVII y XVIII."

REF. REVISTA/LIBRO: En ENCISO RECIO, Luis Miguel (ed.), *La burguesía española en la Edad Moderna*, Valladolid, Universidad de Valladolid, vol. 1, pp. 423-438  
1996

---

20. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Poder señorial y poder municipal en la corona de Castilla durante los siglos XV al XVIII".

REF. REVISTA/LIBRO: En DE ROSA, Luigi y RIBOT GARCÍA Luis (eds.), *Ciudad y mundo urbano en la época moderna*, Madrid, Actas, pp. 117-133,  
1997

---

21. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Participación de la aristocracia en el mercado de deuda pública (juros)."

REF. REVISTA/LIBRO: En DE ROSA, Luigi y ENCISO RECIO, Luis Miguel (eds.), *Spagna e Mezzogiorno d'Italia nell'Età della Transizione*, Nápoles, Centro Nazionale della Ricerca, vol. 1, pp. 313-331,  
1997

---

22. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Herencia y virtud. Interpretaciones e imágenes de lo nobiliario en la segunda mitad del siglo XVI."



REF. REVISTA/LIBRO: En BELENGUER CEBRIÁ, Ernest (ed.), *Las sociedades ibéricas y el mar a finales del siglo XVI*, Madrid, Sociedad Estatal Lisboa'98, vol. 4, pp. 231-271, 1998

---

#### 23. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "La trama del tiempo. Consideraciones en torno a lo narrativo en historia."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Cuadernos de Historia Moderna*, nº 20, pp. 87-110, 1998

---

#### 24. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Los hombres del Rey. Letrados, nobles y eclesiásticos al servicio de Felipe II."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Felipe II y la Monarquía Hispánica. Las tierras y los hombres del Rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, pp. 55-69, 1998

---

#### 25. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Los grandes, el poder y la cultura política en el reinado de Carlos II."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Studia Historica. Historia Moderna*, nº 20, pp. 77-136, 1999

---

#### 26. CAPÍTULO EN LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Las noblezas en los reinos hispánicos. Modos de integración y conflictos en la segunda mitad del siglo XVI."

REF. REVISTA/LIBRO: En BELENGUER CEBRIÁ, Ernest (ed.): *Felipe II y el Mediterráneo*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, vol. 2, pp. 17-60, 1999

---

#### 27. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Los Mendoza y lo sagrado. Piedad y símbolo religioso en la cultura nobiliaria."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Cuadernos de Historia Moderna*, nº 25, pp. 233-269, 2000

---

#### 28. LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: *Sangre, honor y privilegio. La nobleza española bajo los Austrias.*

REF. REVISTA/LIBRO: Barcelona, editorial Ariel, 219 páginas, 2000

---

#### 29. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Guadalajara dentro del sistema de poder de los Mendoza durante el reinado de Felipe II."

REF. REVISTA/LIBRO: En MARTÍNEZ RUIZ, Enrique (ed.), *Madrid, Felipe II y las ciudades de la Monarquía*, Madrid, Actas, vol. 1, pp. 309-329, 2000

---

#### 30. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Guadalajara, corte de los Mendoza en la segunda mitad del siglo XVI."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Felipe II y las Artes*, Madrid, Universidad Complutense, pp. 57-69,

2000

---

31. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "La consolidación del poder de la alta nobleza castellana y la formación de la conciencia aristocrática en tiempos de crisis, 1490-1530."

REF. REVISTA/LIBRO: En BELENGUER CEBRIÁ, Ernest (ed.), *De la Unión de Coronas al Imperio de Carlos V*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, vol. 1, pp. 183-210, 2001

---

32. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Fisonomía de la virtud. Gestos, movimientos y palabras en la cultura cortesana-aristocrática del siglo XVII."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Reales Sitios*, nº 147, pp. 26-37, 2001

---

33. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "El orden sagrado. Mitos sociales, legitimación teológica y teorías de la desigualdad en los siglos XVI y XVII."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Cuadernos de Investigación Histórica*, nº 18, pp. 267-279, 2001

---

34. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "El estoicismo, una ética para la aristocracia del Barroco."

REF. REVISTA/LIBRO: BELENGUER CEBRIÁ, Ernest y ALCALÁ-ZAMORA Y QUEIPO DE LLANO, José (eds.), *Calderón de la Barca y la España del Barroco*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, vol. 1, pp. 305-330, 2001

---

35. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "El pasado elocuente. Memoria, historia y conmemoraciones."

REF. REVISTA/LIBRO: *Las conmemoraciones en la Historia*, Salamanca, Universidad de Valladolid, pp. 77-115, 2002

---

36. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Corte, capital y ciudad. La sociedad madrileña del siglo XVIII"

REF. REVISTA/LIBRO: En CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo; GARCÍA DELGADO, José Luis; JULIÁ, Santos; y MORENO LUZÓN, Javier, *Madrid, 1702-2002. Tres siglos de una capital*, Madrid, Fundación Caja Madrid, pp. 2002

---

37. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Entre Francia e Inglaterra. La política mediterránea de Carlos IV."

REF. REVISTA/LIBRO: *1802: España entre dos siglos y la recuperación de Menorca*, Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, pp. 105-134, 2002

---

38. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Cultura política e identidad aristocrática en la Europa de los reyes y los privados."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Cuadernos de Historia de España* (Buenos Aires, Argentina), nº 14, pp. 31-46, 2002

---

39. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "La majestad de Carlos III. Representaciones del rey absoluto e ilustrado."

REF. REVISTA/LIBRO: En ENCISO ALONSO-MUÑUMER, Isabel (ed.), *Carlos III*, Barcelona, Carroggio de Ediciones, pp. 45-65, 2003

---

40. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Una aproximación a las relaciones entre la cultura nobiliaria y el mundo clásico."

REF. REVISTA/LIBRO: En ARELLANO, Ignacio y USUNÁRIZ, Jesús M. (eds.), *El mundo social y cultural de la Celestina*, Madrid, Iberoamericana, pp. 71-92, 2003

---

41. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Perspectivas políticas comparadas de las noblezas europeas en la transición del siglo XVI al XVII."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Cuadernos de Historia Moderna*, nº 28, pp. 167-183, 2003

---

42. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "La formación de los valores nobiliarios en el reinado de Isabel la Católica."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Cuadernos de Investigación Histórica*, nº 21, pp. 21-37, 2004

---

43. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Los grandes castellanos ante el valimiento."

REF. REVISTA/LIBRO: En ARANDA PÉREZ, Francisco José (ed.), *La declinación de la Monarquía Hispánica en el siglo XVII*, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 607-615, 2004

---

44. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "La nobleza e Isabel I. La evolución de los grandes linajes castellanos y la formación de la cultura política nobiliaria a fines del XV."

REF. REVISTA/LIBRO: En *Los Reyes Católicos y Granada*, Madrid, Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, pp. 59-68, 2004

---

45. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Un enfoque cultural para la historia de la nobleza."

REF. REVISTA/LIBRO: En CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo; MARÍN BARRIGUETE, Fermín; y MARTÍNEZ VEGA, M<sup>a</sup> Elisa, *Privilegio y desigualdad. Perspectivas de estudio en*

46. ARTÍCULO EN REVISTA

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: Práctica del poder, política de corte y gobierno de los reinos en la Monarquía de Felipe II. Una aproximación.

*REF. REVISTA/LIBRO*: Revista *Cuadernos de Investigación Histórica*, nº 23, pp. 65-92, 2006

---

47. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “El XIII Duque del Infantado, un aristócrata en la crisis del Antiguo Régimen”

*REF. REVISTA/LIBRO*: En LADERO QUESADA, Miguel Ángel (coord.), *Estudios de Genealogía, Heráldica y Nobiliaria*, Madrid, Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid, pp. 305-335, 2006

---

48. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Cultura y virtud nobiliaria en el Barroco. Las noblezas de la Monarquía Hispánica frente al fenómeno bélico (1598-1659).”

*REF. REVISTA/LIBRO*: En GARCÍA HERNÁN, Enrique y MAFFI, Davide (eds.), *Guerra y sociedad en la Monarquía Hispánica. Política, estrategia y cultura en la Edad Moderna (1500-1700)*, Madrid, Ediciones del Laberinto, tomo II, pp. 135-162, 2006

---

49. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “La construcción problemática del yo nobiliario en el siglo XVII. Una aproximación.”

*REF. REVISTA/LIBRO*: GARCÍA GARCÍA, Bernardo J. y LOBATO, M<sup>a</sup>. Luisa (coords.), *Dramaturgia festiva y cultura nobiliaria en el Siglo de Oro*, Madrid y Frankfurt del Main, Iberoamericana y Vervuert, pp. 21-44, 2007

---

50. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “La crisis de 1808 en la opinión pública.”

*REF. REVISTA/LIBRO*: Rev. *Cuadernos de Investigación Histórica*, nº 24, pp. 19-40, 2007

---

51. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Vos hablareis en este mismo lenguaje. El aprendizaje del lenguaje diplomático por el VII duque del Infantado, embajador en Roma (1649-1651)”

*REF. REVISTA/LIBRO*: En HERNANDO SÁNCHEZ, Carlos José (coord.), *Roma y España. Un crisol de la cultura europea en la Edad Moderna*, Madrid, Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior, vol. I, pp. 515-542, 2007

---

52. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “La idea de nobleza en Toscana y en España. Debate social y contexto político en la transición del XVI al XVII”

REF. LIBRO: En AGLIETTI, Marcella (ed.), *Le relazioni tra Spagna e Toscana per una storia mediterranea dell'Ordine di Santo Stefano*, Pisa, Edizioni ETS, pp. 303-337  
2007

---

53. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "La alta nobleza ante la revuelta. Guadalajara, los Mendoza y las Comunidades"

REF. REVISTA/LIBRO: GÓMEZ VOZMEDIANO, Miguel F. (coord.), *Castilla en llamas. La Mancha Comunera*, Ciudad Real, editorial Almud, pp. 83-104  
2008

---

54. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Pasión o contención. La crisis del idealismo aristocrático en Inglaterra, de Isabel I a los Estuardo"

REF. REVISTA: *Revista Cuadernos de Investigación Histórica*, nº 25, pp. 265-291  
2008

---

55. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "La aristocracia en la Europa dividida. La idea de nobleza en la Europa de la segunda mitad del siglo XVI."

REF. REVISTA/LIBRO: En DEL SER, Gregorio (coord.), *Congreso V Centenario del nacimiento del III duque de Alba, Fernando Álvarez de Toledo*. Ávila, Diputación de Ávila, Institución Gran Duque de Alba y Diputación de Salamanca, pp. 653-662.  
2008

---

56. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "El príncipe deliberante abstracto. Debate político en torno al rey y la Monarquía de España (1680-1700)."

REF. REVISTA/LIBRO: En RIBOT GARCÍA, Luis A. (dir.), *Carlos II. El rey y su entorno cortesano*, Madrid, Centro de Estudios Europa Hispánica, pp. 80-107  
2009

---

57. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Los Estudios Reales del Colegio Imperial de Madrid y otros proyectos educativos de Olivares"

REF. REVISTA: *Revista Cuadernos de Investigaciones Históricas*, nº 26, pp. 99-121  
2009

---

58. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "Elementos del debate europeo. En torno a la idea de nobleza alrededor de 1600. Apuntes sobre la discusión en Italia."

REF. LIBRO: En RIVERO RODRÍGUEZ, Manuel (coord.), *Nobleza hispana. Nobleza cristiana. La Orden de San Juan*, Madrid, Ediciones Polifemo, vol. I, pp. 135-148  
2009

---

59. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TITULO: "«Os alargareis con vuestra prudencia.» Las formas de la prudencia en la diplomacia española del Barroco."

REF. REVISTA/LIBRO: En SABATINI, Gaetano (ed.), *Comprendere le monarchie iberiche. Risorse materiali e rappresentazioni del potere*, Roma, Viella, pp. 365-411  
2010

---

60. ARTÍCULO EN REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Ciudad y sociedad en el Madrid del siglo XVIII"

REF. REVISTA: *Cuadernos de Investigación Histórica*, 27, pp. 157-182

2010

---

61. COORDINACIÓN DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO (EDITOR)

TÍTULO: *Conflictos y sociedades en la Historia de Castilla y León*,

REF. REVISTA/LIBRO: Valladolid, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 397 páginas

2010

---

62. PRÓLOGO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "La osadía de Prometeo y la magnanimidad de Zeus. Sociedad, conflicto y libertad"

REF. REVISTA/LIBRO: En CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo (ed.), *Conflictos y sociedades en la Historia de Castilla y León*, Valladolid, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, pp. 11-14

2010

---

63. LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: *El poder de la sangre. Los duques del Infantado, 1601-1841*.

REF. REVISTA/LIBRO: Madrid, Editorial Actas, 531 páginas

2010

---

64. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Apariencia y ser del honor nobiliario en la España del siglo XVII. En torno al retrato del duque de Pastrana"

REF. REVISTA/LIBRO: En BROGGIO, Paolo y PAOLI, Maria Pia (eds.), *Stringere la pace. Teorie e pratiche della conciliazione nell'Europa moderna (secoli XV-XVIII)*, Roma, Viella, pp. 93-118,

2011

---

65. CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Le conflit idéologique et politique entre la tradition de l'honneur nobiliaire et les réformes d'Olivarès"

REF. LIBRO: En DRÉVILLON, Hervé y VENTURINO, Diego (dirs.), *Penser et vivre l'honneur à l'époque moderne*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, pp. 43-56,

2011

---

66. ARTÍCULO DE REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Errar sin esperanza. El antijudaísmo en el debate político durante la privanza del conde duque de Olivares"

REF. REVISTA: *Cadernos de Estudos Sefarditas*, nº 10-11 (Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste, U. de Lisboa), pp. 297-324,

2011

---

67. ARTÍCULO DE REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* “¿Una respuesta ética a los problemas del siglo XXI? Roma Imperial y Barroco europeo. Dos páginas estoicas”  
*REF. REVISTA:* En *Cuadernos de Investigación Histórica*, nº 29, pp. 51-65, 2012

---

68. PRÓLOGO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* “Prólogo”

*REF. REVISTA:* En GUILLÉN BERRENDERO, José Antonio, *La Edad de la Nobleza. Identidad nobiliaria en Castilla y Portugal (1556-1621)*, Madrid, Polifemo, pp. 7-9 2012

---

69. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* “A las puertas del templo de Jano. Percepciones de la guerra en la Monarquía de España de los siglos XVI y XVII.”

*REF. LIBRO:* En RIBOT, Luis (coord.), *Historia militar de España. Vol. III. Edad Moderna. Tomo II. Escenario europeo*, Madrid, Ministerio de Defensa, pp. 419-445 2013

---

70. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TITULO:* “«Rey por ceremonia»: ceremonial y lucha política en la privanza de Olivares”

*REF. LIBRO:* En GALASSO, Giuseppe, QUIRANTE, José Vicente y COLOMER, José Luis (dirs.), *Fiesta y ceremonia en la corte virreinal de Nápoles (siglos XVI y XVII)*, Madrid, Centro de Estudios Europa Hispánica, pp. 43-74  
2013

---

71. COEDITOR DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO y Cabeza Rodríguez, Antonio (coords.)

*TITULO:* *Saber y gobierno. Ideas y práctica del poder en la Monarquía de España (siglo XVII)*

*REF. LIBRO:* Madrid, Editorial Actas, 317 págs. 2013

---

72. INTRODUCCIÓN DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO y Cabeza Rodríguez, Antonio (coords.)

*TITULO:* “Introducción”

*REF. LIBRO:* En CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO y CABEZA RODRÍGUEZ, ANTONIO (coords.), *Saber y gobierno. Ideas y práctica del poder en la Monarquía de España (siglo XVII)*, Madrid, Editorial Actas, pp. 9-16

2013

---

73. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO y Cabeza Rodríguez, Antonio (coords.),

*TÍTULO*: “El estoicismo en la cultura política europea, 1570-1650.”

*REF. LIBRO*: En CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO y CABEZA RODRÍGUEZ, ANTONIO (coords.), *Saber y gobierno. Ideas y práctica del poder en la Monarquía de España (siglo XVII)*, Madrid, Editorial Actas, pp. 19-63

2013

---

74. ARTÍCULO DE REVISTA

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Estoicismo: una ética para el noble en la Corte.”

*REF. REVISTA*: *Librosdelacorte.es*, nº 6, año 5, primavera-verano, pp. 171-173, 2013 (enlace permanente: <http://sigecah.geo.uam.es/wordpress2/>)

2013

---

75. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Olivares, la Compañía de Jesús y la educación de la nobleza. Los Estudios del Colegio Imperial de Madrid y otros proyectos del Conde Duque”

*REF. LIBRO*: En DERUELLE, Benjamin y GAINOT, Bernard (dirs.), *La construction du militaire*, t. 1: *Savoir et Savoir-faire militaires à l'époque moderne*, París, Publications de la Sorbonne, pp. 95-117

2013

---

76. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “La nacionalización de Séneca y del estoicismo en el Barroco. En torno al Conde Duque de Olivares”

*REF. LIBRO*: En RUIZ RODRÍGUEZ, José Ignacio y SOSA MAYOR, Igor (dirs.), *Construyendo identidades. Del protonacionalismo a la nación*, Alcalá de Henares, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, pp. 133-148

2013

---

77. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Virtuosos y trágicos: la figura de Coriolano y la ética nobiliaria en el siglo XVII.”

*REF. LIBRO*: En HERNÁNDEZ FRANCO, Juan, GUILLÉN BERRENDERO, José A. y MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, Santiago (dirs.), *Nobilitas. Estudios sobre la nobleza y lo nobiliario*, Madrid, Ediciones Doce Calles, Fundación Cultural de la Nobleza Española, Fundación Séneca, Ediciones de la Universidad de Murcia, pp. 91-112

2014

---

78. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma)*: CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO*: “El Conde Duque de Olivares, un nuevo Séneca. Estoicismo romano y cultura política barroca”

*REF. LIBRO*: En ANSELMINI, Alessandra (ed.), *I rapporti tra Roma e Madrid nei secoli XVI e XVII: arte diplomazia e politica*, Roma, Gangemi Editore, 2015, pp. 245-264, ISBN 9788849227697

CL

---



#### 79. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* "Introducción. Los estudios sobre nobleza en la Edad Moderna: un panorama abierto"

*REF. REVISTA:* *Magallánica, Revista de Historia Moderna*, Dossier "Virtud, herencia y servicio. Investigaciones recientes sobre la nobleza y lo nobiliario en la Edad Moderna", coordinado por Adolfo Carrasco Martínez, 2 (2015), pp. 1-6, ISSN 2422-779X [<http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/magallanica/article/view/1235>]

A

---

#### 80. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* "La Monarquía de España, "Academia de Marte". Nobleza, guerra y política en el siglo XVII."

*REF. LIBRO:* En *Militares y civiles en la cultura de la defensa y en la defensa de la cultura. VI Jornadas sobre cultura de Defensa Nacional*, Madrid, Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa, pp. 29-52. ISBN 978-84-9091-069-1 2016

CL

---

#### 81. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* "Deber de sangre, rigor estoico y crítica política en "The Revenge of Bussy d'Ambois" (1610), de George Chapman"

*REF. LIBRO:* En D. García Hernán y M. F. Gómez-Vozmediano (eds.), *La cultura de la sangre en el Siglo de Oro. Entre literatura e historia*, Madrid, Sílex, 2016, pp. 291-323

---

#### 82. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* "Redes de patronazgo y clientelas señoriales en la Edad Moderna. Una reflexión."

*REF. LIBRO:* En J. M. Imízcoz Beunza y A. Artola Renedo (coords.), *Patronazgo y clientelismo en la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XIX)*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 2016, pp. 75-85

---

#### 83. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* "'Monarquía de España: redefinición política de un concepto teológico-jurídico a fines del siglo XVI",

*REF. LIBRO:* En J. M. Azcona, R. Martín de la Guardia y G. Á. Pérez Sánchez (eds.), *España en la era global (1492-1898)*, Madrid, Sílex, 2017, pp. 91-106, 2016

ISBN: 978-84-9082-301-9

---

#### 84. ARTÍCULO DE REVISTA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* "Heroísmo y fracaso en las muertes de Catón. Lecturas éticas y políticas de un ideal nobiliario de los siglos XVI al XVIII"

*REF. REVISTA:* *Atalanta. Revista de las Letras Barrocas*, 5/2, (2017), pp. 5-42 (<http://www.revistaatalanta.com/index.php/ARLB>)

---

#### 85. EDITOR DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TITULO: La nobleza y los reinos. Anatomía del poder en la Monarquía de España (siglos XVI-XVII)*

*REF. LIBRO:* Madrid y Frankfurt am Main, Iberoamericana y Vervuert, 2017, 538 págs. ISBN: 978-84-16922-09-3 (Iberoamericana)

---

86. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TITULO:* “Hacer anatomía del poder en la Monarquía de España: una nobleza y diversos reinos”

*REF. LIBRO:* En A. Carrasco Martínez (ed.), *La nobleza y los reinos. Anatomía del poder en la Monarquía de España (siglos XVI-XVII)*, Madrid y Frankfurt am Main, Iberoamericana y Vervuert, 2017, pp. 9-31.

---

87. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TITULO:* “Razón de uno mismo. El individuo ante la primacía de la política, 1580-1650”.

*REF. LIBRO:* En A. Carrasco Martínez (ed.), *La nobleza y los reinos. Anatomía del poder en la Monarquía de España (siglos XVI-XVII)*, Madrid y Frankfurt am Main, Iberoamericana y Vervuert, 2017, pp. 177-224.

---

88. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TITULO:* “El estoicismo de Justo Lipsio y su posible pertenencia a la *Familia Charitatis*”.

*REF. LIBRO:* En Rafael Torres Sánchez (ed.), *Studium, magisterium et amicitia. Homenaje al Profesor Agustín González Enciso*, Pamplona, Eunat, 2018, pp 125-131.

---

89. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TITULO:* “1575. El *Dictatum Christianum* de Arias Montano: ecumenismo supraconfesional en la Europa dividida”

*REF. LIBRO:* En Xosé M. Núñez Seixas (ed.), *Historia Mundial de España*, Barcelona, Destino, 2018, pp. 286-291.

---

90. ARTICULO DE REVISTA CIENTÍFICA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TITULO:* “Épaminondas de Thèbes, miroir de la noblesse. La construction du *je* nobiliaire à partir des modèles classiques”

*REF. LIBRO:* En *Cahiers de la Méditerranée*, 97/2 (2018), *Nobles et chevaliers en Europe et en Méditerranée*, dossier coordonnée par Anne Brogini, Germain Butaud, María Ghazali et Jean-Pierre Pantalacci, pp. 299-312.

---

91. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TITULO:* “La verdadera destreza. Cultura de la espada y educación nobiliaria”

*REF. LIBRO:* En Raquel Sánchez y José Antonio Guillén Berrendero (coords.), *La cultura de la espada. De honor, duelos y otros lances*, Madrid, Dykinson, 2019, pp. 123-160.

---

92. COORDINACIÓN DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo (ed.)

*TITULO:* *Cultura política, políticas de la cultura*

*REF. LIBRO:* Valladolid, Ediciones Universidad de Valladolid, 2019

---

93. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* “Cultura (y) política desde la historia. Perspectivas y lecturas contemporáneas”

*REF. LIBRO:* En Adolfo Carrasco Martínez (ed.), *Cultura política, políticas de la cultura*, Valladolid, Ediciones Universidad de Valladolid, 2019, pp. 9-25

---

94. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* “Elegir la excelencia. Ética y condición nobiliaria (ca. 1600)”

*REF. LIBRO:* En Roberto González Ramos y Jesús María Ruiz Carrasco (eds.), *Arte y nobleza. El diletantismo artístico en la Edad Moderna*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 2019, pp. 21-31

---

95. ARTÍCULO DE REVISTA CIENTÍFICA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* “El dispositivo del poder nobiliario-señorial en la Monarquía de los Austrias”

*REF. LIBRO:* *e-Spania. Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes*, 34 (octubre 2019), pp. 1-8, <http://journals.openedition.org/e-spania/32720>

---

96. ARTÍCULO DE REVISTA CIENTÍFICA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* “Íñigo López de Mendoza, IV duque del Infantado. Un noble lector y escritor en su círculo humanista”

*REF. LIBRO:* *Cuadernos de Historia Moderna*, 44/2 (2019), pp. 387-418.  
<https://dx.doi.org/10.5209/chmo.66364>

---

97. CAPÍTULO DE LIBRO/ARTÍCULO DE REVISTA CIENTÍFICA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* “Perfecto privado, poder imperfecto. La privanza del duque de Lerma frente a los conceptos de soberanía y forma de gobierno”.

*REF. LIBRO:* En Javier Pérez Gil (coord.), *El palacio real de Valladolid y la ciudad áulica, Dossier Ciudades*, nº 6, Instituto Universitario de Urbanística y Ediciones de la Universidad de Valladolid, 2021, pp. 25-45 <https://iuu.uva.es/publicaciones/dossier-ciudades/el-palacio-real-de-valladolid-y-la-ciudad-aulica/>

---

98. ARTÍCULO DE REVISTA CIENTÍFICA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* “Una ética para la distinción. Los grandes y el estoicismo en los siglos XVI y XVII”.

*REF. LIBRO:* En *Magallánica. Revista de Historia Moderna*, vol. 7, nº 14 (2021), pp. 44-66  
<https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/magallanica/article/view/5264>

---

99. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* “Virtud antigua para tiempos modernos. La constancia estoica como alternativa ética en la Europa altomoderna (1580-1650)”.

*REF. LIBRO:* José Antonio Guillén Berrendero y Gijs Versteegen (eds.), *Studies on the Idea of Excellence in Europe (15th-18th Centuries). Virtus vera nobilitas est*, Berlín, Peter Lang, 2021, pp. 139-160.

---

100. CAPÍTULO DE LIBRO

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* “Soberanía, gobierno, razón de Estado. Una propuesta de enfoque de la historia del pensamiento político de la Monarquía de España”.

*REF. LIBRO:* J. J. Ruiz Ibáñez y J. F. Pardo Molero (eds.), *Los mundos ibéricos como horizonte metodológico. Homenaje a Isabel Aguirre Landa*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2021, pp. 335-360.

---

101. ARTÍCULO DE REVISTA CIENTÍFICA

*AUTORES (p.o. de firma):* CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo

*TÍTULO:* ““Fama y denigración póstumas de Justo Lipsio”

*REF. LIBRO:* En *Investigaciones Históricas, época moderna y contemporánea*, Extraordinario I (2021), pp. 35-60 <https://revistas.uva.es/index.php/invehisto/issue/view/282>

---

**ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS**

---

*CENTRO:*

*LOCALIDAD:*

*PAIS:*

*AÑO:*

*DURACIÓN:*

---

CAMBRIDGE UNIVERSITY

GRAN BRETAÑA

1998

2 MESES

## CONGRESOS

---

1.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Los instrumentos de control administrativo en el reinado de Carlos III: la Visita General de Escribanos del Señorío de Vizcaya de 1768.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** Coloquio Internacional *Carlos III y su Siglo*

**PUBLICACIÓN:** sí.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad Complutense de Madrid

**AÑO:** 1988

---

2.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Oligarquías locales y clientela señorial en el marquesado del Cenete (1600-1750).”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** II Congreso de Historia de Andalucía

**PUBLICACIÓN:** sí.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Córdoba

**AÑO:** 1991

---

3.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Administración de la Monarquía Hispánica y administración señorial en los siglos XVII y XVIII.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** Simposio Internacional *Organización del Estado Moderno y Contemporáneo en España e Italia*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Barcelona

**AÑO:** 1991

---

4.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “La clientela señorial como tipología burguesa en los siglos XVII y XVIII.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Congreso Internacional *La burguesía española en la Edad Moderna*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad Complutense de Madrid y Fundación Duques de Soria (Soria)

**AÑO:** 1991

---

5.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Señores y criados. La servidumbre de la aristocracia en el siglo XVIII.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** II Reunión Científica de la Asociación Española de Historia Moderna

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Murcia

**AÑO:** 1991

---

6.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “La oposición aristocrática en el final del reinado de Carlos IV.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Congreso Internacional *El Dos de Mayo y sus precedentes*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Centro Cultural de la Villa (Madrid)

**AÑO:** 1992

---

7.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “El servicio doméstico femenino de la aristocracia en el Antiguo Régimen.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** Congreso Internacional *El trabajo de las mujeres. Pasado y presente*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Málaga

**AÑO:** 1992

---

8.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Participación de la aristocracia castellana en el mercado de deuda pública (juros), 1600-1760)

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *I Incontro Spagna-Mezzogiorno d'Italia su l'età della transizione, 1650-1760*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Società Napoletana di Storia Patria Nápoles (Italia)

**AÑO:** 1992

---

9.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Estrategias y actitudes aristocráticas en España a finales del Antiguo Régimen”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *24th Annual Meeting of the Society for Spanish and Portuguese Historical Studies*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** San Antonio (Texas, Estados Unidos)

**AÑO:** 1993

---

10.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Un modelo para el estudio de las formas de sociabilidad en la Edad Moderna. Las clientelas señoriales.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** Congreso Internacional *A Historia a debate*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Santiago de Compostela

**AÑO:** 1993

---

11.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Prensa y política. El *Diario de Madrid*, de marzo a diciembre de 1808.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** Congreso Homenaje al profesor Miguel Artola

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad Autónoma de Madrid

**AÑO:** 1993

---

12.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Los descubrimientos, la rivalidad castellano-portuguesa y el Tratado de Tordesillas. Una valoración historiográfica.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Congreso Internacional *El Tratado de Tordesillas y su época*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Lisboa y Setúbal (Portugal), Tordesillas y Salamanca

**AÑO:** 1994

---

13.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Modernización o adaptación: los cambios en la administración señorial en el siglo XVIII.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** Congreso Internacional *Unidad y diversidad en el mundo hispánico del siglo XVIII*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Salamanca

**AÑO:** 1994

---

14.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Las repercusiones de la Ilustración y las ideas revolucionarias.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Curso *España y la América Hispana*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Ágreda (Soria)

**AÑO:** 1995

---

15.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Poder señorial y poder municipal en la corona de Castilla siglos XV al XVII.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Seminario *Ciudad y mundo urbano en la época moderna*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Valladolid

**AÑO:** 1995

---

16.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “El patronato nobiliario sobre la orden franciscana: los Mendoza en los siglos XVI-XVII.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* I Seminario *Franciscanos en la España Moderna. Renacimiento religioso y reformas (siglos XV-XVII)*

*PUBLICACIÓN:* no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Universidad Complutense de Madrid

*AÑO:* 1997

---

17.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “Herencia y virtud. Interpretaciones e imágenes de lo nobiliario en la segunda mitad del siglo XVI.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Congreso Internacional *Las sociedades ibéricas y el mar a finales del siglo XVI*

*PUBLICACIÓN:* sí

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Lisboa (Portugal)

*AÑO:* 1998

---

18.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “Las noblezas de los reinos hispánicos. Modos de integración y conflicto en la segunda mitad del siglo XVI.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Congreso Internacional *Felipe II y el Mediterráneo*

*PUBLICACIÓN:* sí

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Universitat Pompeu i Fabra (Barcelona)

*AÑO:* 1998

---

19.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “Guadalajara dentro del sistema de poder de los Mendoza durante el reinado de Felipe II.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Congreso Internacional *Madrid, Felipe II y las ciudades de la Monarquía*

*PUBLICACIÓN:* sí

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Universidad Complutense de Madrid

*AÑO:* 1998

---

20.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “Guadalajara, corte de los Mendoza en la segunda mitad del siglo XVI.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Congreso Internacional *Felipe II y las Artes*

*PUBLICACIÓN:* sí

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Universidad Complutense de Madrid

*AÑO:* 1998

---

21.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO



*TÍTULO:* “La consolidación del poder de la alta nobleza castellana y la formación de la conciencia nobiliaria en tiempos de crisis, 1490-1530”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Congreso Internacional *De la Unión de Coronas al imperio de Carlos V (1490-1530)*

*PUBLICACIÓN:* sí

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Universitat de Barcelona

*AÑO:* 1999

---

22.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “La sociedad en el reinado de Carlos V”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Seminario *Centenario del nacimiento de Carlos V*

*PUBLICACIÓN:* no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Universidad Complutense de Madrid

*AÑO:* 1999

---

23.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “El estoicismo, una ética para la aristocracia del Barroco.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Congreso Internacional *Calderón y la España del Barroco*

*PUBLICACIÓN:* sí

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Consejo Superior de Investigaciones (Madrid)

*AÑO:* 2000

---

24.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “El reinado de Felipe V.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Curso *El cambio dinástico: Felipe V de Borbón*

*PUBLICACIÓN:* no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Madrid

*AÑO:* 2000

---

25.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “Carlos V y la nobleza.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Ciclo *Carlos V: el hombre y su tiempo. Celebración del V Centenario de su nacimiento*

*PUBLICACIÓN:* no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Fundación Camón Aznar (Zaragoza)

*AÑO:* 2000

---

26.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “El ejercicio cotidiano del poder. Siglos XVI-XVIII.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

CONGRESO: I Jornadas de Historia de la Villa de Lerma y el Valle del Arlanza. *Aproximación a la vida cotidiana.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Lerma (Burgos)

AÑO: 2000

---

27.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Sociedad y economía en tiempos de Carlos V."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Curso Carlos V: España, el Imperio*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

AÑO: 2000

---

28.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "La Inquisición: entre fe y política"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: I Seminario Interdisciplinar *Efemérides Hispano-americanas del II Milenio*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2001

---

29.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "La cultura nobiliaria y el mundo clásico."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: Coloquio Internacional *El mundo social y cultural en la época de la Celestina*

PUBLICACIÓN: sí

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Navarra, Pamplona

AÑO: 2001

---

30.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Los valores de la nobleza europea en una época de cambio."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Curso Imperio y proyección de la Monarquía de Felipe III*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Burgos

AÑO: 2001

---

31.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: *Propuestas para una historia de la identidad aristocrática y de la cultura nobiliaria*

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Seminario Perfiles sociales en la Edad Moderna. Líneas de investigación*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2002

---

32.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** "Los grandes castellanos ante el valimiento."

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** VII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Castilla-La Mancha, Ciudad Real

**AÑO:** 2002

---

33.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** "La nobleza ante el espejo de la pintura"

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PARTICIPANTE EN MESA REDONDA

**CONGRESO:** Curso *Pintura narrativa y sistemas de representación en tiempo de Velázquez*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** El Escorial (Madrid)

**AÑO:** 2002

---

34.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** "Poder nobiliario e identidad aristocrática en la España de los Austrias."

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Seminario *Los Condestables de Castilla y el arte*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Valladolid

**AÑO:** 2002

---

35.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** "La formación de los valores nobiliarios en el reinado de los Reyes Católicos."

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Seminario *Isabel I de Castilla: su aportación a la historia de España*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Fundación Universitaria Española, Madrid

**AÑO:** 2004

---

36.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** "Oliveros y la nobleza: los Reales Estudios del Colegio Imperial de Madrid."

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** I Seminario sobre Ciencia y Sociedad. Los jesuitas en el siglo XVII.

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid  
"Marqués de Valdecilla"

**AÑO:** 2004

---

37.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** "El debate en torno a la idea de nobleza en España e Italia."

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

CONGRESO: Seminario *Italia y el Mediterráneo en la Monarquía de los Reyes Católicos: la cultura del poder.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Valladolid

AÑO: 2004

---

38.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Rasgos de la excelencia. Indagación sobre la imagen de la nobleza en el Barroco."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: II Seminario *Perfiles sociales de la España Moderna: líneas de investigación*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2004

---

39.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Guerra y virtud nobiliaria en el Barroco. Transformación de valores y actitudes de la ala nobleza castellana (1598-1659)."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: Congreso de Historia Militar *Guerra y sociedad en la Monarquía Hispánica. Política, estrategia y cultura en la Europa Moderna (1500-1700)*

PUBLICACIÓN: sí

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid

AÑO: 2005

---

40.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Retrato escrito, retrato pintado. La imagen de la nobleza en la Monarquía Hispánica a principios del siglo XVII."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: Congreso Internacional *Dramaturgia festiva y cultura nobiliaria en tiempos del Quijote*

PUBLICACIÓN: sí

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Lerma (Burgos)

AÑO: 2005

---

41.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "La idea de corte como metacapital."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: Escuela de Barroco. *Las capitales europeas: el momento Barroco.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Fundación Abengoa, Sevilla

AÑO: 2005

---

42.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Cultura aristocrática y cultura de corte en la época de Felipe IV."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: Curso monográfico *El Palacio del Rey Planeta. Felipe IV y el Buen Retiro*

*PUBLICACIÓN*: no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN*: Museo Nacional de EL Prado, Madrid

*AÑO*: 2005

---

43.

*AUTORES*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “La Unión de Armas y la crisis de 1640. Una interpretación.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN*: PONENCIA

*CONGRESO*: Seminario *Felipe IV: un proyecto de Estado frustrado para España*

*PUBLICACIÓN*: no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN*: Fundación Universitaria Española, Madrid

*AÑO*: 2005

---

44.

*AUTORES*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Cosmopolitan Education and Political Conservatism in an Age of Transition. Private and Public Attitudes of the 13<sup>th</sup> Duke of Infantado (1768-1843)”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN*: PONENCIA

*CONGRESO*: *European Aristocratic Identities (1600-1850). Between Cosmopolitanism and Localism*

*PUBLICACIÓN*: no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN*: European University Institute, Florencia (Italia)

*AÑO*: 2006

---

45.

*AUTORES*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Borgoña, Imperio y España: la evolución del proyecto político de la Casa de Austria”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN*: PONENCIA

*CONGRESO*: Seminario *La Casa de Austria: de borgoñones a españoles*

*PUBLICACIÓN*: no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN*: Fundación Universitaria Española, Madrid

*AÑO*: 2006

---

46.

*AUTORES*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: *Estoicismo barroco y elitismo aristocrático: soluciones éticas para tiempos difíciles*

*TIPO DE PARTICIPACIÓN*: PONENCIA

*CONGRESO*: V Jornadas Nacionales de Historia Moderna y Contemporánea

*PUBLICACIÓN*: no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN*: Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina)

*AÑO*: 2006

---

47.

*AUTORES*: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO*: “Nobleza nueva y vieja en el reinado de Felipe V”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN*: PONENCIA

*CONGRESO*: Seminario *La Guerra de Sucesión en España*.

*PUBLICACIÓN*: no

*LUGAR DE CELEBRACIÓN*: Fundación Universitaria Española, Madrid

*AÑO*: 2007

---

48.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “La crisis del régimen: El Escorial, Aranjuez y Bayona”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Seminario *España en la encrucijada de tiempos (1807-1808)*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Fundación Universitaria Española (Madrid)

**AÑO:** 2007

---

49.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Los lenguajes de la nobleza y de la diplomacia: el VII duque del Infantado, embajador en la corte romana (1649-1652).”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Congreso Internacional *Italia y España: un crisol de la culturas europea en la Edad Moderna*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Real Academia de España en Roma (Italia)

**AÑO:** 2007

---

50.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “L’idea di nobiltà a dibattito in Spagna e Italia (secoli XVI-XVII)

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Convegno Internazionale di Studi “Istituzioni, potere e società. Le relazioni tra Spagna e Toscana per una storia mediterranea dell’Ordine dei Cavalieri di Santo Stefano*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Università degli Studi di Pisa (Italia)

**AÑO:** 2007

---

51.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Debates en torno a la idea de nobleza en el siglo XVII español.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Curso La nobleza en la Edad Moderna*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Seu Universitària d’Oriola de la Universidad de Alicante

**AÑO:** 2007

---

52.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “La nobleza europea en la Europa dividida.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** COMUNICACIÓN

**CONGRESO:** *V Centenario del nacimiento del III duque de alba, Fernando Álvarez de Toledo*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Piedrahíta, El Barco de Ávila y Alba de Tormes

**AÑO:** 2007

---

53.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Virtù o strumento. La prudenza nel linguaggio della diplomazia barocca."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Seminario Internazionale Comprendere le Monarchie Iberiche. II Sessione: Risorse materiali e rappresentazione del potere.*

PUBLICACIÓN: sí

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Università Roma 3, Roma (Italia)

AÑO: 2007

---

54.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Entre el tradicionalismo y las innovaciones josefinas."

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: *Bicentenario de la Guerra de la Independencia, 1808-1814*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Fundación Universitaria Española, Madrid

AÑO: 2007

---

55.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Rappresentare e vivere l'onore nobiliare nella Spagna del Seicento"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Stringere la pace. Teorie e pratiche della conciliazione nel'Europa moderna (secoli XV-XVIII)*

PUBLICACIÓN: sí

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Scuola Normale Superiore, Pisa (Italia)

AÑO: mayo de 2008

---

56.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Il genio bellicoso: la nobiltà del regno di Napoli, la cultura politica e la guerra nel Seicento"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Terra di Bari e il Mezzogiorno d'Italia nel vicerregno spagnolo*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Università degli Studi di Bari (Italia)

AÑO: junio de 2008

---

57.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Los grandes ante 1808"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: INTERVENCIÓN EN MESA REDONDA

CONGRESO: *Curso 1808: Crisis política, guerra y revolución en España. Balance de un bicentenario.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Rey Juan Carlos, Aranjuez (Madrid)

AÑO: julio de 2008

---

58.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "La imagen de Carlos V en el Barroco"

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *De Yuste a El Escorial: la muerte de Carlos V*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** El Escorial (Madrid)

**AÑO:** julio de 2008

---

59.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Elementos del debate europeo en torno a la idea de nobleza en la transición del siglo XVI al XVII”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Congreso Internacional Nobleza hispana, nobleza cristiana: la orden de San Juan*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Alcázar de San Juan (Ciudad Real)

**AÑO:** octubre 2008

---

60.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Estoicismo aristocrático, ¿ética de la resistencia o teoría de la prevención?”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Congreso Internacional Integración y conflicto en la Monarquía de España durante el siglo XVII*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Valladolid y Archivo General de Simancas (Valladolid)

**AÑO:** octubre 2008

---

61.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “L’honneur nobiliaire et la culture politique en Espagne au XVIIIe siècle”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Colloque Penser et vivre l’honneur à l’époque moderne*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Université de Metz (Francia)

**AÑO:** noviembre 2008

---

62.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Projects for reforming young noblemen education. The *Estudios Reales* at the Imperial College of Madrid”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Journée d’étude “Savoir et savoir-faires militaires en Occident, 1494-1870: la formation du militaire*

**PUBLICACIÓN:** SÍ

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Université de Paris I Sorbonne-Panthéon (Francia)

**AÑO:** 29 enero 2009

---

63.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Lerma y Olivares”



**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Seminario “Cien años de presencia de España en Europa (1559-1659)”

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Fundación Universitaria Española, Madrid

**AÑO:** 27 de febrero de 2009

---

64.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “El poder de la cultura, la cultura del poder”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PARTICIPACIÓN Y MODERACIÓN EN MESA REDONDA

**CONGRESO:** I Jornada de Estudio “Cultura política, aristocracia y poder en la Monarquía de España”.

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Valladolid

**AÑO:** 12 marzo 2009

---

65.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Historia del poder, historia de la nobleza: balance y perspectivas”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Encontro Internacional “Elites e poder político na Monarquia Católica”

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** CIDEHUS, Universidade de Évora (Portugal)

**AÑO:** 20 marzo 2009

---

66.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Palacio, jardín y espectáculo. Utopías cortesanas del Barroco”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** I Jornadas “Reales Sitios. Aranjuez: Historia, Arte y Patrimonio”.

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad Rey Juan Carlos, Vicálvaro (Madrid)

**AÑO:** 13 mayo 2009

---

67.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “L’italianismo spagnolo: prospettive e futuro”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Convegno Internazionale Calabria Vicereale

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Università di Calabria (Cosenza, Italia)

**AÑO:** 27 de mayo de 2009

---

68.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “La imagen nobiliaria en el Barroco español. El retrato del duque de Pastrana, pintado por Carreño Miranda”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** CONFERENCIA

**CONGRESO:** Seminário de História de Estudos de Pós-graduados

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa (Portugal)

AÑO: 29 de mayo de 2009

---

69.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TITULO:** “*Rey por ceremonia. Ceremonial y lucha política en la privanza de Olivares*”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Convengo Internazionale Cerimoniale e festa nella corte vicereale. Secoli XVI e XVII*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Instituto Cervantes en Nápoles (Italia)

**AÑO:** 4 a 6 de noviembre de 2009

---

70.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TITULO:** “Comparaciones entre las noblezas de los reinos de España”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PARTICIPANTE EN MESA REDONDA

**CONGRESO:** II Jornada de Estudio del Grupo de Investigación *Historia del poder en la Edad Moderna*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Valladolid

**AÑO:** 12 de noviembre de 2009

---

71.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TITULO:** “Las relaciones de patronazgo nobiliario en la España Moderna: una visión de conjunto”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Seminario Científico “Patronazgo y clientelismo en la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XVIII)”*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad del País Vasco, Vitoria

**AÑO:** 16 y 17 de diciembre de 2009

---

72.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TITULO:** “El Madrid de Carlos III”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Seminario de Historia Cisneros “CCL Aniversario de la llegada de Carlos III a España: 1759-2009”.*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Fundación Universitaria Española, Madrid

**AÑO:** 18 de diciembre de 2009.

---

73.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TITULO:** “Dar es señorío, recibir es servidumbre. Servir señores en la Castilla del siglo XVII”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** I Seminário As nobreças do Sul da Europa

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** CIDEHUS, Universidad de Évora (Portugal)

**AÑO:** 22 de marzo de 2010

---

74.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Literatura y exclusión. La imagen del judío en algunas obras del Barroco español.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Seminário de Investigação Presenças y ausencias. La imagen del judío en Castilla, siglos XVI-XVII. Dos ejemplos.*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Cátedra de Estudios Sefarditas Alberto Benveniste, Universidad de Lisboa (Portugal)

**AÑO:** 24 de marzo de 2010

---

75.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** Intervención en mesa redonda.

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Participante en mesa redonda

**CONGRESO:** *Rey buscado, reino perdido. Conflicto y diálogo entre Portugal y España durante la Edad Moderna.* III Jornada de Estudio del Grupo de Investigación *Historia del poder en la España Moderna* (perteneciente al Instituto Universitario de Historia Simancas, U. de Valladolid)

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Valladolid

**AÑO:** 5 de octubre de 2010

---

76.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Ética contra política. Estoicismo en España y Portugal durante el siglo XVII”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Confêrencias do CHAM*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** CHAM, Universidade Nova de Lisboa (Portugal)

**AÑO:** 8 de febrero de 2011

---

77.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Roma Imperiale e Roma Barocca nell’immaginario politico sapagnolo del XVII secolo”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Convegno Internazionale “I rapporti tra Roma e Madrid nei secoli XVI e XVII: arte, diplomazia e politica”*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Real Academia de España en Roma (Italia)

**AÑO:** 6 a 9 de julio de 2011

---

78.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Política, representación y consumos culturales de la nobleza en la Edad Moderna”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** MODERACIÓN DE MESA REDONDA

**CONGRESO:** *IV Seminário Internacional As nobrezas do Sul de Europa, “Usos e consumos culturais das nobrezas na Idade Moderna*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** CIDEHUS, Universidade de Évora (Portugal)

**AÑO:** 26 y 27 de octubre de 2011

---

79.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Paradigmas y consumos culturales de las noblezas ibéricas, ¿Igual pero diferente?”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** MODERACIÓN DE MESA REDONDA

**CONGRESO:** *IV Seminário Internacional As nobrezas do Sul de Europa, “Usos e consumos culturais das nobrezas na Idade Moderna*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** CIDEHUS, Universidade de Évora (Portugal)

**AÑO:** 26 y 27 de octubre de 2011

---

80.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “D. João IV, *rex stoicus*? Stoic Concepts and tacitean language on the construction of the new king’s image”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Colóquio Internacional Maquiavel Dissimulado. Religião, Imperio e Herança Romana no mundo português*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Instituto de Ciências Sociais de la Universidade de Lisboa (Portugal)

**AÑO:** 17 y 18 de noviembre de 2011

---

81.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “El estoicismo: una respuesta de Roma al siglo XXI.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Seminario de Historia Cisneros. La crisis en la España del siglo XXI: antecedentes.*

**PUBLICACIÓN:** sí

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Fundación Universitaria Española, Madrid.

**AÑO:** 16 de marzo de 2012

---

82.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “¿Séneca español? La nacionalización de Séneca y del estoicismo en la cultura política del Barroco.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Congreso Internacional El difícil camino de la identidad. Del protonacionalismo a la nación*

**PUBLICACIÓN:** SÍ

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Alcalá de Henares (Madrid)

**AÑO:** 17 y 18 de septiembre de 2012

---

83.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Estoicismo: una ética para el noble en la corte.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *VI Seminario Internacional “La corte en Europa”. La cultura nobiliaria de la corte en la Edad Moderna.*

**PUBLICACIÓN:** NO

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

AÑO: 25 y 26 de octubre de 2012

---

84.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “El XIII Duque del Infantado y la villa de Pastrana”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Curso “Entre Oriente y Occidente. Pastrana y la seda en la historia”*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Pastrana (Guadalajara)

AÑO: 10 y 11 de junio de 2013

---

85.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “La «Academia de Marte». Nobleza y función militar en la Monarquía de España (siglo XVII)”.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Militares y civiles en la cultura de la defensa y en la defensa de la cultura. VI Jornadas de cultura de la defensa en Burgos*

PUBLICACIÓN: sí

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Burgos

AÑO: 24 de septiembre de 2013

---

86.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “Estudios nobiliarios en la España Moderna. Balance y perspectivas.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Seminario Internacional Nobilitas II. Estudios sobre nobleza en España y en Europa (tiempos modernos).*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Murcia

AÑO: 26 de septiembre de 2013

---

87.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: ¿?

TIPO DE PARTICIPACIÓN: INTERVENCIÓN EN MESA DE DISCUSIÓN COMO EXPERTO

CONGRESO: *Seminario La investigación sobre la formación histórica de Europa.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Valladolid

AÑO: 29 de noviembre de 2013

---

88.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “La interpretación historiográfica de la Monarquía de España e Italia. Reflexiones.”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA INVITADA

CONGRESO: *Repensar la Monarquía de los Austrias en Italia. IV Jornada de Estudio del Grupo de Investigación Historia del poder en la España Moderna.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Valladolid

AÑO: 11 de diciembre de 2013

---

89.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “Historiar la excelencia. Reflexiones de un historiador de la nobleza.”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONFERENCIA

CONGRESO: *En el taller del historiador. Experiencias de investigación modernista.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

AÑO: 30 de enero de 2014

---

90.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: Presentación del proyecto *Centros de poder y cultura política de la Monarquía de España en el Barroco*

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Seminario de Grupos de Investigación Modernistas Italianos y Españoles.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Roma

AÑO: 3 y 4 de febrero de 2014

---

91.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “Servicio al rey”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: RELATOR

CONGRESO: *I Seminario Internacional de Estudios Medievales y Modernos.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

AÑO: 27 y 28 de febrero de 2014

---

92.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “El estudio de la idea de nobleza: perspectivas abiertas”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *V Jornada de Estudio del Grupo de Investigación “Historia del poder en la España moderna”: Idea de nobleza en la Edad Moderna: líneas actuales de investigación actuales.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Valladolid

AÑO: 5 de marzo de 2014

---

93.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “El estoicismo en la Edad Moderna”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: CONFERENCIA

CONGRESO: *IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED*

PUBLICACIÓN: NO

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Geografía e Historia, UNED, Madrid.

AÑO: 22 de abril de 2014

---

94.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “Muertes violentas ejemplares. Los héroes estoicos en la cultura política barroca”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Seminario de Investigación Violencia y conflicto en la cultura y las prácticas nobiliario-cortesanas del Seiscientos*

PUBLICACIÓN: NO

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid

AÑO: 8 de mayo de 2014

---

95.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “Una definición visual de la nobleza: el 2º conde de Arundel (1585-1646)”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Primavera Universitaria en Sigüenza: Historia. Cruces y espadas en la Sigüenza Moderna. Organizado por la Universidad de Alcalá de Henares*

PUBLICACIÓN: NO

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sigüenza (Guadalajara)

AÑO: 12 de mayo de 2014

---

96.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “Perspectivas de estudio de la nobleza”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Discussant

CONGRESO: *Investir dans le sacré. Europe-Amériques (XVIe-XIXe siècle). Journée d'études*

PUBLICACIÓN:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Université Paris Ouest Nanterre La Défense (París)

AÑO: 15 de mayo de 2014

---

97.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: “La villa de Pastrana y los Mendoza: el último duque del Infantado”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Curso de verano de la Universidad Alcalá Poder, ocio y seda en la Pastrana de Santa Teresa de Jesús*

PUBLICACIÓN: NO

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Pastrana (Guadalajara)

AÑO: 9 y 10 de junio de 2014

---

98.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “La idea de nobleza como idea moral”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *I Jornadas Internacionales La idea de nobleza en la Europa moderna: moral, teología y política*

**PUBLICACIÓN:**

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Palacio Ducal de Pastrana (Guadalajara)

**AÑO:** 26 y 27 de junio de 2014

---

99.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Conclusiones”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA DE CONCLUSIÓN

**CONGRESO:** *Jornadas de Estudio Internacionales La gestión de la fe. Los laicos y la dotación, financiación y administración de las instituciones religiosas en Europa y América (siglos XVI-XIX). Administrer la foi. Les laïcs et la dotation le financement et l'administration des institutions religieuses en Europe et en Amérique (XVIe-XIXe siècle)*

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid

**AÑO:** 3 y 4 de febrero de 2015

---

100.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Muertes admirables y fracasos políticos. Reflexiones barrocas sobre modelos romanos”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Seminario “*Y tienen los Señores por grandeza celebrar su furor...*”. Crime, excesso e violência na cultura nobiliárquica da Europa moderna. Séminario Permanente *As nobrezas do Sul da Europa: Modelos, práticas, estruturas e sistemas de representação nos séculos XV-XVIII.*

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** CIDEHUS, Universidade de Évora (Portugal)

**AÑO:** 7 de mayo de 2015

---

101.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “La alternativa estoica a la razón de Estado en el siglo XVII”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** Seminario *Más allá de la razón de estado. Reflexión sobre las políticas del siglo XVII.*

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Facultad de Geografía e Historia de la UNED, Madrid.

**AÑO:** 13 mayo de 2015



---

102.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Otras formas espirituales bajo sospecha en el tiempo de Santa Teresa: el ascetismo estoico de finales del siglo XVI.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Curso Rostros, relatos e imágenes de Teresa de Jesús. Reflexiones en el V Centenario de su nacimiento*

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Centro Asociado de la UNED en Guadalajara

**AÑO:** 2 de julio de 2015

---

103.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Presentación del proyecto de estudios de la nobleza”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *II Jornadas Internacionales LA idea de nobleza en la Europa Moderna. Las villas nobiliarias como espacios de saber, gobierno y evocación*

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Pastrana (Guadalajara)

**AÑO:** 2015

---

104.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Los ideales de la nobleza europea en conflicto y su reflejo en el teatro inglés de principios del siglo XVII.”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA

**CONGRESO:** *Congreso Interdisciplinar Entre Literatura e Historia. La cultura de la sangre en el Siglo de Oro.*

**PUBLICACIÓN:** SÍ

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Facultad de Humanidades, Universidad Carlos III de Madrid (Getafe)

**AÑO:** 23-24 de septiembre de 2015

---

105.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Literatura e Historia, fórmulas de aprovechamiento mutuo”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PARTICIPANTE EN MESA REDONDA

**CONGRESO:** *Congreso Interdisciplinar Entre Literatura e Historia. La cultura de la sangre en el Siglo de Oro.*

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Pastrana (Guadalajara)

**AÑO:** 23-24 de septiembre de 2015

---

106.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “La guerra justa degli stoici. Idee e immagini sulla guerra e la pace dello stoicismo tardo rinascimentale e barocco.”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* *Convegno Internazionale di Studi “La Storia e le Immagini della Storia”.*  
*Seminario tematico: La guerra.*

*PUBLICACIÓN:* NO

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Palazzo Bonacossi, Università degli Studi di Ferrara (Italia).

*AÑO:* 19-20 de octubre de 2015

---

107.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “La cultura española en la era global”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* *Congreso de Historia España en la Era Global.*

*PUBLICACIÓN:* NO

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Valladolid

*AÑO:* 10-11 de noviembre de 2015

---

108.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “Una ciudad en forma de palacio. Configuración del espacio nobiliario en los siglos XVI y XVII. Los Mendoza y Guadalajara”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* *Curso Los espacios palaciegos de la Edad de la Nobleza: al arte al servicio de una idea.*

*PUBLICACIÓN:* NO

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Guadalajara

*AÑO:* 4 de julio de 2016

---

109.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “Cervantes y la idea de nobleza”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA

*CONGRESO:* Jornadas Cervantinas 2016

*PUBLICACIÓN:* NO

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Museo Cerralbo, Madrid

*AÑO:* 17 de julio de 2016

---

110.

*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “Rey por ceremonia y la Cueva de Meliso”

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PARTICIPANTE EN COLOQUIO

*CONGRESO:* *Curso El Palacio del Buen Retiro y el Museo del Prado: Historia, Arte y Patrimonio*

*PUBLICACIÓN:* NO

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Aranjuez (Madrid), Universidad Rey Juan Carlos

*AÑO:* 26 a 29 de junio de 2017

---

111.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Pensamiento político"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *III Seminario Internacional Permanente "Comprender los mundos ibéricos". La Monarquía de la Inmaculada. Construir una historia de los mundos ibéricos*

PUBLICACIÓN: pendiente

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Yecla, Murcia

AÑO: 9 al 11 de noviembre de 2017

---

112.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "La destreza de la espada y la educación nobiliaria en torno a 1600"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Congreso Internacional Duelo, honor y corte. Siglos XVI-XX.*

PUBLICACIÓN: pendiente

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid, Universidad Rey Juan Carlos

AÑO: 16 y 17 de noviembre de 2017

---

113.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Oltrepassare il limite tra la coscienza religiosa e il pensiero etico. Lo stoicismo di Giusto Lipsio"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Convegno Internazionale Fra le mura della modernità. Le rappresentazioni dei limite dal Cinquecento ad oggi*

PUBLICACIÓN: pendiente

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Pachino (Sicilia, Italia), Università di Catania

AÑO: 26-28 de abril de 2018

---

114.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "Nuevas perspectivas en historia política en la Edad Moderna"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENCIA

CONGRESO: *Con "H" de Historia. Seminario Permanente de análisis del discurso y la práctica historiográfica sobre los siglos XV-XVIII*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Rey Juan Carlos, Madrid

AÑO: 22 de junio de 2018

---

115.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

TÍTULO: "España en la vida italiana ...: letras e ideas"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PARTICIPANTE EN MESA REDONDA

CONGRESO: *Curso de verano La Italia española: virreyes, corte y cultura en los siglos XVI y XVII. Homenaje a Giuseppe Galasso.*

PUBLICACIÓN: no

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Aranjuez (Madrid)

AÑO: 27 de junio de 2018

---

116.

AUTORES: CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

*TÍTULO:* “La grandeza. Una categoría política y ceremonial”  
*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA INVITADA  
*CONGRESO:* V Jornada Internacional *La idea de nobleza en la Europa Moderna. ¿Qué es nobleza? Aproximación a un concepto político, ético y social*  
*PUBLICACIÓN:* no  
*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Sede de Manuel Becerra de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid  
*AÑO:* 8 de noviembre de 2018

---

118.  
*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO  
*TÍTULO:* “La idea de nobleza en los siglos XVI y XVII: entre lo colectivo y lo individual”  
*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA INVITADA  
*CONGRESO:* *Congreso Internacional Educación de la nobleza y práctica de las artes figurativas en la España de la Edad Moderna*  
*PUBLICACIÓN:* sí  
*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Córdoba  
*AÑO:* 21-22 de febrero de 2019

---

119.  
*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO  
*TÍTULO:* “El dispositivo del poder nobiliario-señorial en la Monarquía de los Austrias”  
*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA INVITADA  
*CONGRESO:* Jornada de Estudio *Les pouvoirs de la noblesse: moyens et clientèles*  
*PUBLICACIÓN:* sí  
*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Institute d’Études Ibériques. Sorbonne Université (París, Francia)  
*AÑO:* 13 de abril 2019

---

120.  
*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO  
*TÍTULO:* “Die Begri serneuerung von Herrschaft und Adelswerten in Kastilien 1490–1530”  
*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA INVITADA  
*CONGRESO:* Congreso Internacional *KAISER KARL V. UND DAS HEILIGE RÖMISCHE REICH. Normativität und Strukturwandel eines imperialen Herrschaftssystems am Beginn der Neuzeit*  
*PUBLICACIÓN:* SÍ  
*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig (Alemania)  
*AÑO:* 1 al 4 de octubre de 2019

---

121.  
*AUTORES:* CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO  
*TÍTULO:* “Nobleza como virtud. Algunas reflexiones sobre la concepción moral de la nobleza en los siglos XVI-XVII”  
*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* PONENCIA INVITADA  
*CONGRESO:* *Congreso Internacional Virtuti Fortuna Comes. Teorías sobre la excelencia entre el medioevo y el liberalismo*  
*PUBLICACIÓN:* no  
*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Universidad Rey Juan Carlos, Salón de Actos C/Quintana, Madrid  
*AÑO:* 14-15 de noviembre de 2019

---

122.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “Gobierno y soberanía política en tiempos de Felipe III y el duque de Lerma”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA INVITADA

**CONGRESO:** Jornada de Estudio

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Palacio Real de Valladolid

**AÑO:** 18 de septiembre de 2020

---

123.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “*Peripecias de Fortuna. Juicios políticos y morales sobre ascensos y caídas del poder en la cultura barroca*”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA INVITADA

**CONGRESO:** Colloquio Internazionale *METEORE. Repentine ascese e assenza di radicamento nei territori dell’Italia spagnola (metà XVI- metà XVIII sec.)*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Università di Catania, Università Cattolica di Milano, Universidad Rey Juan Carlos, por videoconferencia

**AÑO:** 22 de enero de 2021

---

124.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “*Vis et virtus. Ética y política en Justo Lipsio*”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA INVITADA

**CONGRESO:** Seminario Internacional *Virtud política, ¿una aparente aporía?*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** URJC e IUHS-UVA

**AÑO:** mayo-junio 2021

---

125.

**AUTORES:** CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO

**TÍTULO:** “La privanza como forma de gobierno anómala o excepcional frente al concepto de soberanía”

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** PONENCIA INVITADA

**CONGRESO:** *Congreso Internacional IV Centenario de la muerte de Felipe III. Privanza y Cultura política en la Monarquía Hispánica: ideas, imágenes, escenarios (Reflexiones a partir de la obra de Antonio Feros)*

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** UCM y URJC

**AÑO:** 2 y 3 de diciembre de 2021

---

## TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

---

*TITULO:* Los mecanismos del honor y la nobleza en Castilla y Portugal (1556-1621)

*DOCTORANDO:* José Antonio Guillén Berrendero

*UNIVERSIDAD:* Universidad Complutense de Madrid

*FACULTAD/ESCUELA:* Facultad de Geografía e Historia

*AÑO:* 13 de noviembre de 2008      *CALIFICACION:* Sobresaliente cum laude por unanimidad

**Se hace constar que el doctorando ha obtenido con esta tesis el título de DOCTOR EUROPEO**

---

*TITULO:* Nobleza, guerra y servicio a la Corona. Los caballeros de hábito en el siglo XVII.

*DOCTORANDO:* Agustín Jiménez Moreno

*UNIVERSIDAD:* Universidad Complutense de Madrid

*FACULTAD/ESCUELA:* Facultad de Geografía e Historia

*AÑO:* 22 de octubre de 2010      *CALIFICACION:* Sobresaliente cum laude por unanimidad

---

*TITULO:* La Diputación Provincial de Palencia, 1875-1931. Un ejemplo de administración local en la España de la Restauración

*DOCTORANDO:* José Antonio Lorenzo Cuesta

*UNIVERSIDAD:* Universidad de Valladolid

*FACULTAD/ESCUELA:* Instituto Universitario de Historia Simancas

*AÑO:* 2016      *CALIFICACION:* Sobresaliente cum laude por unanimidad

Tesis codirigida con el Dr. Guillermo Ángel Pérez Sánchez

---

*TITULO:* La educación y la construcción del Estado en el Chile del siglo XIX.

*DOCTORANDO:* Ricardo Iglesias Segura

*UNIVERSIDAD:* Universidad de Valladolid

*FACULTAD/ESCUELA:* Instituto Universitario de Historia Simancas

*AÑO:* 2017      *CALIFICACION:* Sobresaliente cum laude por unanimidad

Tesis codirigida con el Dr. Guillermo Ángel Pérez Sánchez

---

*TITULO:*

*DOCTORANDO:* Maro Botica

*UNIVERSIDAD:* Universidad de Valladolid

*FACULTAD/ESCUELA:* Instituto Universitario de Historia Simancas

*AÑO:* 2020      *CALIFICACION:* Sobresaliente cum laude por unanimidad

Tesis codirigida con el Dr. Guillermo Ángel Pérez Sánchez

---

*TITULO:*

*DOCTORANDO:* Mónica Colomer Selva

*UNIVERSIDAD:* Universidad Nacional de Educación a Distancia

*FACULTAD/ESCUELA:* Facultad de Geografía e Historia

*AÑO:* 2020      *CALIFICACION:* Sobresaliente

Tesis codirigida con el Dr. Luis Antonio Ribot García

---

## OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR

### INDICATIVOS DE IMPACTO DE LAS PUBLICACIONES (a fecha 19 de enero de 2021), según Google Scholar:

Índice h: 14

Índice i10: 21

### Publicaciones de carácter divulgativo y participación en enciclopedias y diccionarios.

1. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: "Medio siglo de monarquía universal", en Dossier "Felipe II, cuarto centenario", en *La Aventura de la Historia*, nº 1 (noviembre de 1999), pp. 70-79.
2. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: "Felipe II y la Europa de su tiempo. Cuatro siglos después", en *Revista Cultural Zayas*, nº 5 (1998/1999), pp. 50-54.
3. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: "Los Borbones en España", en *Revista Cultural Zayas*, nº 7 (2000/2001), pp. 24-29.
4. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Artículos referentes a la Historia de España en la Edad Moderna para la versión española de la *Enciclopedia Encarta'98*, en soporte informático (CD-ROM), Madrid MICROSOFT-MAPORA BOOKS, 1996. Son las siguientes entradas: "Casa de Alba", "Casa de Borbón", "Casa de Habsburgo", "Hacienda (Edad Moderna)", "Guerras de Nápoles", "Órdenes Militares (Edad Moderna)", "Secretarías de Estado y de Despacho", "Señoríos (Edad Moderna)", "Fernando Álvarez de Toledo, tercer duque de Alba", "Arbitrismo", "Unión de Armas", "Carlos de Austria", "Carlos VI", "Catalina de Aragón", "Guerra de la Convención", "Batalla de las Dunas", "Junta Suprema de Estado", "Gonzalo Fernández de Córdoba (el *Gran Capitán*)", "Casa de Gandía", "Mercurino Arborio di Gattinara", "Nicolás Perrenot, señor de Granvela", "Antonio Perrenot, señor de Granvela", "Luis Méndez de Haro y Guzmán, sexto marqués del Carpio", "Casa del Infantado", "Intendentes", "Juros", "Mayorazgo", "Casa de Medinaceli", "Guerra de las Naranjas", "Conde-duque de Olivares", "Barón de Ripperdá", "Diego de Saavedra Fajardo", "Banco de San Carlos", "Casa de Segorbe", "Batalla de Trafalgar", "Linaje Velasco".
5. Colaborador en la redacción de la parte del siglo XVIII del *Atlas Cronológico de la Historia de España* (Madrid, Ediciones SM y Real Academia de la Historia, 2008).
6. Autor de varias entradas en la *Gran Enciclopedia Cervantina*, dirigida por Carlos Alvar Ezquerro y coordinada por Alfredo Alvar Ezquerro y Florencio Sevilla (Alcalá de Henares, Centro de Estudios Cervantinos, 2005-2007).
7. Autor de las biografías de varios señores de la casa de Mendoza, de las de los duques y duquesas del Infantado (del I al XII duques), el VIII duque de Medina Sidonia y el IV duque de Pastrana, para el *Diccionario Biográfico Español*, Real Academia de la Historia, 2009-2012.

**Otras publicaciones de carácter científico: fichas de piezas exhibidas en exposiciones de carácter histórico-artístico.**

1. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Enrique Furió Ceriol: *El Concejo i Consejeros del Príncipe, que es el Libro primero del quinto tratado de la Institución del Príncipe*” (Amberes, Viuda de Martín Nuncio, 1559), ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, p. 216.
2. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Gregorio López Madera: *Excelencias de la Monarchía de España*” (Valladolid, Diego Fernández de Córdoba, 1597), ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, pp. 216-217.
3. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Pedro de Ribadeneyra: *Tratado de la religión y virtudes que debe tener el Príncipe Christiano para gobernar y conservar sus Estados, contra los que Nicolás Machiavelo y los políticos deste tiempo enseñan*” (Amberes, Imprenta Plantiniana, 1597), ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, p. 217.
4. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Juan de Mariana: *De Rege et regis institutione libri III*” (Toledo, Pedro Rodrigo, 1599), ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, p. 218.
5. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Justo Lipsio: *Politiorum sive civilis doctrinae libri sex. Qui al principatum maxime spectant ...*” (Amberes, Plantino-Moretus, 1599), ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, pp. 276-277
6. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Árbol genealógico del linaje Téllez Girón, desde Rodrigo González de Cisneros hasta Pedro Girón de Velasco, tercer duque de Osuna”, atribuido a Antonio de Arfe (1577), ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, p. 324.
7. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Íñigo López de Mendoza: *Memorial de cosas notables*” (Guadalajara, Pedro de Robles y Martín de Comellas, 1564), ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, pp. 324-325.
8. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Martín de Eguiluz: *Milicia, discurso y regla militar del alferez ... , vizcayno. Diuididida en dos libros, como se bera a la buelta de esta hoja, donde se pone lo que contienen*” (Madrid, Luis Sánchez, 1592). Sancho de Londoño: *Discruso sobre la forma de reduzir la disciplina militar a mejor y antiguo estado*” (Madrid, Luis Sánchez, 1593). Ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, p. 364.



9. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Bernardino de Mendoza: *Theorica y practica de guerra ...*” (Madrid, Viuda de P. Madrigal, 1595), ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, pp. 364-365.

10. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Tomás de Mercado: *Summa de tratos y contratos*” (Sevilla, Hernando Díaz, 1571), ficha del catálogo de la exposición *Felipe II, un monarca y su época. Las tierras y los hombres del rey*, Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998, pp. 479-480.

11. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Retrato de Pedro Rodríguez de Campomanes, conde Campomanes”, ficha del catálogo de la exposición *1802: España entre dos siglos y la devolución de Menorca*, Madrid, Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, 2002, pp. 264-265.

12. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Diego de Valera: *Crónica de España*” (1495), ficha del catálogo de la exposición *La corte de Isabel la Católica y la magnificencia de un reinado*, Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2004.

13. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Alonso de Cartagena: *Doctrinal de los caballeros*” (1497), ficha del catálogo de la exposición *La corte de Isabel la Católica y la magnificencia de un reinado*, Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2004.

14. CARRASCO MARTÍNEZ, A.: “Alfonso X: *Fuero Real*” (ed. de 1501), ficha del catálogo de la exposición *La corte de Isabel la Católica y la magnificencia de un reinado*, Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2004.

---

**Experiencia en organización de actividades de I+D (Organización de Congresos, Seminarios, Jornadas., científico-tecnológicos).**

1.

Título: Coloquio Internacional “Carlos III y su Siglo”

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Internacional

Fecha: 1988

---

2.

Título: Congreso Internacional “La burguesía española en la Edad Moderna”

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Internacional

Fecha: 1991

---

3.

Título: I Curso de Archivos e Historia: Las fuentes

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Ambito: Nacional

Fecha: 1992

---

4.

Título: II Curso de Archivos e Historia: Las fuentes







29.

Título: *Cultura política, políticas de la cultura*. Ciclo de Conferencias de Otoño.

Tipo de actividad: Director

Ámbito: Nacional

Fecha: 27 de noviembre al 1 de diciembre de 2017. Instituto Universitario de Historia Simancas y Ayuntamiento de Valladolid.

---

30.

Título: *Congreso Internacional Carlos V en Valladolid. De Rey a Emperador*

Tipo de actividad: Coordinador

Ámbito: Internacional

Fecha: 3 al 6 de octubre de 2018. Instituto Universitario de Historia Simancas, Universidad de Valladolid, Ayuntamiento de Valladolid.

---

### **Participación en exposiciones histórico-artísticas.**

1. Miembro de la Comisión Organizadora de la Exposición *Las fuentes históricas y la Administración en la España Contemporánea: Los otros documentos* (Madrid, Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense, 24-31 de marzo de 1993), organizada por el Departamento de Historia Moderna de la UCM y el Archivo General de la Administración.

2. Asesor especial de la Exposición *Felipe II y la Monarquía Hispánica. Las tierras y los hombres del Rey* (Valladolid, Museo Nacional de Escultura, octubre de 1998 a enero de 1999), organizada por la Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V.

3. Asesor de la Exposición *1802: España entre dos siglos y la devolución de Menorca / 1802: Espanya entre dos segles i la devolució de Menorca* (Mahó, Museo de Menorca, agosto a octubre de 2002; Madrid, Museo Arqueológico Nacional, diciembre de 2002 a marzo de 2003), organizada por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales.

4. Asesor de la Exposición *Madrid, 1702-2002, tres siglos de una capital* (Madrid, Centro Cultural de la Villa, diciembre de 2002 a marzo de 2003), organizada por la Fundación de la Caja de Madrid.

5. Investigador de la Exposición *Mano a mano. XXV Años de la Constitución Española* (Madrid, Centro Cultural de la Villa, diciembre de 2003 a febrero de 2004), organizada por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales.

6. Asesor de la Exposición *Tres mitos españoles: La Celestina, Don Quijote, Don Juan* (Madrid, Centro Cultural del Conde-Duque, del 21 de febrero al 14 abril de 2004), organizada por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales.

7. Asesor documentalista de la Exposición: *El castillo de Ponferrada: Monjes, guerreros y peregrinos* (Castillo de Ponferrada, León, de noviembre de 2010 a enero de 2011), organizada por la Junta de Castilla y León.

### Reseñas publicadas en revistas científicas.

1. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de BARRIOS, Feliciano: *Los Reales Consejos. El Gobierno central de la Monarquía en los escritores sobre Madrid en el siglo XVII*, Madrid, Editorial Complutense, 1989. En *Cuadernos de Historia Moderna*, 10 (1989), pp. 243-245.
2. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de LEVI, Giovanni: *La herencia inmaterial. La historia de un exorcista piamontés del siglo XVII*, Madrid, Nerea, 1990. En *Cuadernos de Historia Moderna*, 12 (1991), pp. 302-303.
3. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de USUNÁRIZ GARAYOA, Jesús María: *Nobleza y señorío en la Navarra Moderna. Entre la solvencia y la crisis económica*, Pamplona, EUNSA, 1997. En *Hispania*, LX/3, 206 (2000), pp. 1135-1137.
4. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de IGLESIAS, Carmen: *Razón y sentimiento en el siglo XVIII*, Madrid, Real Academia de la Historia, 1999. En *Cuadernos Dieciochistas*, nº 1 (2000), pp. 395-296.
5. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de YUN CASALILLA, Bartolomé: *La gestión del poder. Corona y economías aristocráticas en Castilla (siglos XVI-XVIII)*, Madrid, Akal, 2002. En *Cuadernos de Historia Moderna*, 22 (2002), pp. 288-290.
6. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, Santiago, *El marqués de Velada y la corte en los reinados de Felipe II y Felipe III. Nobleza cortesana y cultura política en la España del Siglo de Oro*, Salamanca, Junta de Castilla y León, 2005. En *Investigaciones Históricas*, 27 (2007), pp. 295-296.
7. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de OLIVAL, Fernanda, *D. Filipe II, de cognome "O Pio"*, Rio de Mouro, Círculo de Lectores y Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa, 2006. En *Investigaciones Históricas*, 27 (2007), pp. 297-298.
8. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de BARRIO GOZALO, Maximiliano, *Esclavos y cautivos. Conflicto entre la Cristiandad y el Islam en el siglo XVIII*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 2006. En *Investigaciones Históricas*, 27 (2007), pp. 300-302.
9. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de MONTEIRO, Nuno Gonçalo, *Elites e poder entre o Antigo Regime e Liberalismo*, Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 2ª ed. Revisada, 2007, 222 páginas. En *Investigaciones Históricas*, 28 (2008), pp. 249-250.
10. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de MONTEIRO, Nuno Gonçalo, *D. José, na sombra de Pombal*, Rio de Mouro, Temas e Debates, 2008, 384 páginas. En *Investigaciones Históricas*, 29 (2009), pp. 289-290.
11. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de GONZÁLEZ MEZQUITA, Mª Luz, *Oposición y disidencia en la Guerra de Sucesión Española. El Almirante de Castilla*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 2007, 513 páginas. En *Investigaciones Históricas*, 29 (2009), pp. 286-288.

12. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, Santiago, *Rodrigo Calderón. La sombra del valido. Privanza, favor y corrupción en la corte de Felipe III*, Madrid, Marcial Pons y Centro de Estudios Europa Hispánica, 2009, 298 páginas. En *Investigaciones Históricas*, 30 (2010), pp. 271-274.
13. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de URQUÍZAR HERRERA, Antonio, *Coleccionismo y nobleza. Signos de distinción social en la Andalucía del Renacimiento*, Marcial Pons, Madrid, 2007, 229 páginas. En *Hispania*, nº 235, vol. 70 (2010), pp. 513-515.
14. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de YUN CASALILLA, Bartolomé (dir.), *Las redes del Imperio. Élités sociales en la articulación de la Monarquía Hispánica, 1492-1714*, Madrid, Marcial Pons, 2009, 382 páginas. En *Hispania*, nº 238, vol. 71 (2011), pp. 489-493.
15. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de BARRIO GOZALO, Maximiliano, *El sistema benéfico de la Iglesia española en el Antiguo Régimen (1475-1834)*, Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2010, 252 páginas. En *Investigaciones Históricas*, 31 (2011), pp. 231-232.
16. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de AGLIETTI, Marcella, *I governatori di Livorno dai Medici all'Unità d'Italia. Gli uomini, le istituzioni, la città*, Pisa Edizioni ETS, 2009, 362 páginas. En *Investigaciones Históricas*, 31 (2011), pp. 229-231.
17. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de BARRIO GOZALO, Maximiliano, *El clero en la España Moderna*, Córdoba, Consejo Superior de Investigaciones Científicas y Caja Sur, 2010, 507 páginas. En *Investigaciones Históricas*, 31 (2011), pp. 227-229.
18. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de Joao Figueiroa-Rego, *A honra alheia por um fio. Os estatutos de limpeza de sangue nos espaços de expressão ibérica, sécs. XVI-XVIII*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian y Fundação para a Ciência e Tecnologia, 2001. En *Investigaciones Históricas. Época moderna y contemporánea*, 32 (2012).
19. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de TERRASA, Antonio, *La Casa de Silva y los duques de Pastrana. Linaje, contingencia y pleito en el siglo XVII*, Madrid, Marcial Pons y CEEH, 2012, 440 páginas. En *Investigaciones Históricas. Época moderna y contemporánea*, 33 (2013).
20. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de FARRICA, Fátima, *A Casa de Bragança e o governo das terras no Alentejo (1640-1668)*, Lisboa, Edições Colibrí y CIDEHUS-Universidade de Évora, 2011, 202 páginas. En *Hispania*, 248 (2014), pp. 844-846.
21. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de LIPSIO, Giusto, *Opere politiche. Volume primo. La política*, ed. de Tiziana Provvidera, con un ensayo de Marc Fumaroli, Turín, Nuno Aragno Editore, 2012. En *Erasmus. Revista de Historia Bajomedieval y Moderna*, 1 (2014), pp. 178-181.
22. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de BUSTO DE VILLEGAS, Sancho, *Nobiliario*, ed. de José Antonio Guillén Berrendero y Manuel Amador González Fuertes, Murcia, Ediciones de la Universidad de Murcia, 2014, 453 páginas. En *Investigaciones Históricas*, 35 (2015), pp. 311-313.

23. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de SÁNCHEZ GÓMEZ, Miguel Ángel, *Torrelavega en el siglo XVIII. Sociedad, economía y política*, Torrelavega, Ayuntamiento de Torrelavega, 2015, 198 páginas. En *Investigaciones Históricas*, 36 (2016), pp. 295-297.

24. CARRASCO MARTÍNEZ, ADOLFO: Reseña de MOTTA, Anne, *Noblesse et pouvoir princier dans la Lorraine ducale, 1624-1737*, París, Classiques Garnier, 2015, 618 páginas. En *Cuadernos de Historia Moderna*, 42-1 (2017), p. 333-335.

---

### **Pertenencia a comités científicos**

---

1. Título del Comité: Miembro del Consejo Científico

Entidad de la que depende: Revista *Quaderni Stefaniani*. Università degli Studi di Pisa

Tema: Estudios de historia con particular atención a Toscana

Fecha: Desde enero de 2012 a la actualidad

2. Título del Comité: Miembro del Comité Científico

Entidad de la que depende: Revista Electrónica *Erasmus*, Universidad de Valladolid

Tema: Estudios de Historia Medieval y Moderna

Fecha: Desde 2014 a la actualidad

3. Título del Comité: Miembro del Consejo Científico

Entidad de la que depende: Revista electrónica de Historia Moderna *Magallánica*, Universidad Nacional de Mar del Plata (República de la Argentina)

Tema: Estudios de Historia Moderna de Europa, con especial atención a la Historia de España

Fecha: Desde 2014 a la actualidad

4. Título del Comité: Miembro del Consejo Editorial

Entidad de la que depende: Revista *Investigaciones Históricas*, Áreas de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Valladolid

Tema: Estudios de Historia Moderna y Contemporánea

Fecha: Desde el 22 de mayo de 2016

5. Título del Comité: Secretario-Editor de Historia Moderna

Entidad de la que depende: Revista *Investigaciones Históricas*, Áreas de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Valladolid

Tema: Estudios de Historia Moderna y Contemporánea

Fecha: Desde 22 de mayo de 2016, hasta el 9 de enero de 2017



6. Título del Comité: Miembro del Consejo Asesor

Entidad de la que depende: *Atalanta*, Revista de las Letras Barrocas

Tema: Estudios históricos, filológicos y culturales en torno a los Siglos de Oro

Fecha: Desde enero de 2017 a la actualidad

7. Título del Comité: Presidente del Comité de Publicaciones

Entidad de la que depende: Instituto Universitario de Historia Simancas, Universidad de Valladolid

Tema: Estudio históricos, de Historia del Arte, Historia Económica y disciplinas afines

Fecha: desde julio de 2017

8. Miembro del Comité Científico del Instituto Universitario de Urbanística-Universidad de Valladolid, desde 2020.

9. Miembro del Comité Científico-Técnico de la Candidatura de la Ciudad de Valladolid a la Lista del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO, desde 2018.

### **Doctorados, Másteres, Postgrados y Títulos de Experto que imparte.**

- Profesor del Programa de Doctorado del Departamento de Historia Moderna de la Universidad Complutense de Madrid titulado con Mención de Calidad otorgado por la ANECA, desde 2002 hasta 2010.

- Profesor del *Título de Experto en Genealogía, Heráldica y Nobiliaria*, organizado por la Universidad Complutense de Madrid y la Diputación de la Grandeza de España, impartiendo 10 créditos lectivos sobre el tema “La nobleza en la Edad Moderna”, durante los cursos 2004/2005 y 2005/2006.

- Profesor del Programa de Doctorado del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Valladolid, desde 2005 hasta 2010.

- Profesor del *Programa de Posgrado de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina)*, impartiendo el curso “Armonía y desigualdad. Un debate en torno a la identidad aristocrática en la Europa del Barroco a partir de un enfoque sociocultural”, de 24 créditos lectivos, durante la última semana de septiembre de 2006.

- Profesor del Máster Oficial *Europa y el Mundo Atlántico. Poder, Cultura y Sociedad*, con Mención de Calidad otorgada por la ANECA (renovada en 2011), que organiza el Instituto Universitario de Historia “Simancas” (Universidad de Valladolid), la École des Hautes Études de París, la Universidad de Amsterdam, la Universidad de Verona y la Universidad del País Vasco, impartiendo el curso “Estamentos, grupos sociales y poderes en el Antiguo Régimen”, con 5 créditos ECTS, desde 2007 hasta la actualidad.

- Profesor del *Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas* de la Universidad de Valladolid, impartiendo docencia en el “Módulo Específico de Geografía e Historia. Contenidos

curriculares específicos de Historia. Historia Moderna”, desde el curso 2009/2010 hasta la actualidad.

- Profesor del Máster Universitario *Investigación de la Comunicación como Agente Histórico-Social*, de la Universidad de Valladolid, impartiendo la asignatura “El poder y la comunicación”, de 6 créditos ECTS, desde el curso 2010/2011 en adelante.

### **Otros cursos y seminarios impartidos.**

- *Seminario de Prácticas de Historia Moderna.*

Centro y organismo: Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid.

Materia: “Prácticas de Historia Moderna”.

Actividad desarrollada: Profesor único del seminario.

Fecha: Noviembre y diciembre de 1990.

- *Seminario “Dificultades económicas y mecanismos administrativos de la aristocracia castellana en el siglo XVII”.*

Centro y organismo: Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid.

Materia: “Dificultades económicas y mecanismos administrativos de la aristocracia castellana en el siglo XVII”.

Actividad desarrollada: Profesor único del seminario.

Fecha: Marzo y abril de 1991.

- *I Seminario sobre Instituciones en la España Moderna.*

Centro y organismo: Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid.

Materia: “Cambios y permanencias en la administración señorial durante el siglo XVIII.”

Actividad desarrollada: Ponencia

Fecha: 19 al 28 de abril y 3 al 5 de mayo de 1993.

- *Seminario “Grupos sociales del Antiguo Régimen. Tendencias de investigación”*

Centro y organismo: Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid

Materia: “La administración señorial en el siglo XVIII”

Actividad desarrollada: Ponencia

Fecha: 6 al 25 de abril de 1994.

### **Actividad docente —evaluaciones positivas de su actividad, material docente original, publicaciones docentes, proyectos de innovación docente, etc.—.**

Obtención de la calificación docente “Excelente” por la Universidad de Valladolid en 2013.

### **Formación docente —participación, como asistente o ponente, en congresos orientados a la formación docente universitaria, estancias en centros docentes, etc.—.**

- Curso de manejo de la Plataforma Educativa Moodle. 2010

- Curso “Diseño de asignaturas en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior”. 2010

## **Experiencia en gestión y administración educativa, científica, tecnológica y otros méritos**

- Director del Instituto Universitario de Historia Simancas de la Universidad de Valladolid desde el 18 de enero de 2017 al 6 octubre de 2021
- Coordinador de la Especialidad de Geografía, Historia e Historia del Arte, del *Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas* de la Universidad de Valladolid, por nombramiento del Vicerrector de Actividad Docente del 12 de junio de 2010.
- Presidente del Comité Académico del Máster en Profesor de Educación Secundaria de la Especialidad de “Geografía e Historia”, por nombramiento rectoral del 20 de diciembre de 2013 hasta el 8 de junio de 2016
- Vicepresidente del Comité Académico del Máster en Profesor de Educación Secundaria de la Especialidad de “Geografía e Historia”, desde el 9 de junio de 2016 hasta la actualidad
- Vocal del Comité del Grado de Historia de la Universidad de Valladolid, desde junio de 2015 hasta 1 de marzo de 2021
- Coordinador de 1º curso del Grado de Historia desde 1 de septiembre de 2015 hasta 1 de marzo de 2021.
- Vocal del Comité Académico del Máster de Investigación *Europa y el Mundo Atlántico*, del Instituto Universitario de Historia Simancas, de la Universidad de Valladolid, desde 2017 hasta la actualidad-
- Vocal del Comité Académico del Programa de Doctorado *Europa y el Mundo Atlántico*, del Instituto Universitario de Historia Simancas, de la Universidad de Valladolid, desde 2017 hasta la actualidad
- Responsable por parte de la Universidad de Valladolid de convenios ERASMUS con las universidades de Catania (Italia), Nimega (Países Bajos) y Viena (Austria), todos vigentes actualmente.
- Representante de los Profesores Ayudantes en la Junta de Gobierno de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid durante el periodo 1999-2001.
- Representante de los Profesores Asociados en la Junta de Gobierno de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid dure el periodo 2002-2004.

## **Desempeño de puestos en el entorno educativo, científico o tecnológico dentro de la Administración General del Estado o de las comunidades autónomas durante al menos un año.**

- Coordinador Científico de la Sociedad V Centenario del Tratado de Tordesillas (1993-1995), creada por las Cortes y la Junta de Castilla y León. Labores desempeñadas: Coordinación científica de 8 exposiciones histórico-artísticas celebradas en España y en Portugal; coordinación

de las 54 publicaciones científicas editadas por la Sociedad; coordinación de 7 congresos, jornadas y reuniones científicas.

- Coordinador Científico de la Sociedad Estatal Lisboa'98 (1996-1997), creada por el Gobierno de España para organizar la presencia española y el Pabellón de España en la Exposición Mundial Lisboa'98.

### **Otros méritos.**

- Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia, desde el 30 de noviembre de 2007.

- Profesor de los cursos formativos y divulgativos impartidos por el Club Cultural Zayas de Madrid, desde 1989 a la actualidad.

- Pertenencia a numerosos tribunales de Tesis Doctorales, Tesinas, Trabajos de Doctorado y Trabajos de Fin de Máster.

- Evaluador de artículos para diversas revistas científicas españolas, como *Hispania* (CSIC), *Hispania Sacra* (CSIC), *Cuadernos de Historia Moderna* (U. Complutense de Madrid), *Investigaciones Históricas* (U. de Valladolid), *Tiempos Modernos* (revista electrónica vinculada a la U. Complutense de Madrid), *Erasmus. Revista de la Baja Edad Media y la Edad Moderna* (Universidad de Valladolid).

- Evaluador de proyectos de investigación I+D+i, solicitudes de becas y otras ayudas en calidad de experto de la ANEP (Ministerio de Ciencia e Innovación).

- Evaluador de proyectos, solicitudes de becas y otras ayudas en calidad de experto de la Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca, Valutazione della Qualità della Ricerca, de la República Italiana.

- Profesor del Bachillerato de Investigación/Excelencia en Humanidades y Ciencias Sociales de Valladolid, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras en los cursos 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019, 2019/2020.

- Crítico de libros de historia y ensayo histórico de *El Cultural* (semanario cultural que se distribuye cada viernes con el diario *El Mundo*), desde septiembre de 2015 hasta la actualidad. Se han publicado las siguientes críticas hasta el momento:

1. Alain Hugon, *Felipe IV y la España de su tiempo*, Barcelona, Crítica (publicada el 04/09/2015).
2. Ignacio Gómez de Liaño, *El Reino de las Luces. Carlos III entre el Viejo y el Nuevo Mundo*, Madrid, Alianza, 2015 (publicada el 04/12/2015).
3. Manuel Peña Díaz, *Escribir y prohibir. Inquisición y censura en los Siglos de Oro*, Madrid, Cátedra, 2015 (publicada el 08/04/2016).
4. Fernando Olivé, *La herencia de un imperio roto. Dos siglos en la historia de España*, Madrid, Marcial Pons, 2016 (publicada el 28/10/2016).
5. María Elvira Roca Barea, *Imperiofobia y Leyenda Negra*, Madrid, Siruela, 2016 (publicada el 03/02/2017).

6. A. C. Grayling, *La era del ingenio. El siglo XVII y el nacimiento de la mente moderna*, Barcelona, Ariel, 2017 (publicada el 14/04/2017).
7. Manuel Herrero Sánchez (ed.), *Repúblicas y republicanismo en la Europa moderna (siglos XVI-XVIII)*, Madrid y México, FCE, 2017 (publicada el 01/12/2017).
8. Giles Tremlett, *Isabel la Católica. La primera gran reina de Europa*, Barcelona, Debate, 2017 (publicada el 19/01/2018).
9. Esteban Mira Caballos, *Francisco Pizarro. Una nueva visión del Perú*, Barcelona, Crítica, 2018 (publicada el 09/03/2018).
10. Emilio La Parra, *Fernando VII. Un rey deseado y detestado*, Barcelona, Tusquets, 2018 (publicada el 23/03/2018).
11. Igor Sosa Mayor, *El noble atribulado. Nobleza y teología moral en la Castilla moderna (1550-1650)*, Madrid, Marcial Pons, 2018 (publicada el 22/06/2018).
12. Alfredo Alvar Ezquerro, *Felipe IV. El Grande*, Madrid, La Esfera de los Libros, 2018 (publicada el 27/07/2018).
13. Pedro Insua, *1492. España contra sus fantasmas*, Barcelona, Ariel, 2018 (publicada el 05/10/2018).
14. Adrian Shubert, *Espartero, el Pacificador*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2018 (publicada el 26/10/2018).
15. Cristina Borreguero Beltrán, *La Guerra de los Treinta Años, 1618-1648. Europa ante el abismo*, Madrid, La Esfera, 2018 (publicada el 08/02/2019).
16. Geoffrey Parker, *Carlos V. Una nueva vida del emperador*, Barcelona, Planeta, 2019 (publicada el 03/05/2019).
17. Timothy Brooke, *El sombrero de Vermeer. Los albores del mundo globalizado en el siglo XVII*, Barcelona, Tusquets, 2019 (publicada el 31/05/2019).
18. Magdalena de Pazzis Pi Corrales, *Tercios del Mar. Historia de la primera infantería de Marina española*, Madrid, La Esfera de los Libros, 2019; y Víctor San Juan, *Veintidós derrotas navales británicas*, Sevilla, Renacimiento, 2019 (publicada el 12/07/2019).
19. José Varela Ortega, *España. Un relato de grandeza y odio. Entre la realidad de la imagen y de los hechos*, Barcelona, Espasa, 2019 (publicada el 15/11/2019).
20. Alistair Malcolm,
21. Víctor Mínguez e Inmaculada Rodríguez, *El tiempo de los Habsburgo*, Madrid, Marcial Pons, 2020 (publicada el 18/09/2020).
22. Enrique Martínez Ruiz, Felipe II
23. *En demanda de la isla del rey Salomón. Navegantes olvidados por el Pacífico sur*. Álvaro de Mendaña, Pedro Fernández de Quirós y Diego de Prado. Estudio de Juan Gil, Madrid, Biblioteca Castro, 2021 (publicada el 19/02/2021).

- Artículos en prensa:

1. Carrasco Martínez, Adolfo: *Hugh Thomas, hispanista y europeísta*, en *El Cultural*, 8 de mayo de 2017 (<https://elcultural.com/Hugh-Thomas-hispanista-y-europeista>).
2. Carrasco Martínez, Adolfo: *Joseph Pérez: por una historia de España total y sin leyendas*, en *El Cultural*, 12 de octubre de 2020 (<https://elcultural.com/en-memoria-del-historiador-e-hispanista-joseph-perez>).

- Asesor histórico de la película *El perro del hortelano* (Pilar Miró, 1995), ganadora de diversos premios nacionales e internacionales, entre ellos el Goya a la Mejor Película en 1996.

- Experto invitado al programa-debate de televisión “La Nación Recobrada. 1808: España lucha por la Independencia”, dentro del espacio *Tiempo de Tertulia*, dirigido por Fernando Martínez Regalado, una producción del *Canal Cultura Abiert@* de IBECOM Televisión, en junio de 2008.

El programa fue difundido por 225 canales de TV: autonómicos, locales, digitales y por cable para España, 19 países iberoamericanos, Estados Unidos y para Europa a través del satélite Astra. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=FuTIVBZElEY&t=227s>