

## SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2014-2015

**COGNOME E NOME:** Cosentino Paola

**QUALIFICA:** Docente a contratto

**SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE:** L-Fil-Let/10

**INSEGNAMENTO:** Letteratura italiana (Scienze della formazione)

**NUMERO CREDITI:** 8

**PERIODO INSEGNAMENTO:** Primo semestre

### PROGRAMMA DEL CORSO:

**Titolo del corso:** *La novella nella tradizione italiana: dal Decameron di Boccaccio alle raccolte cinquecentesche.*

**OBIETTIVI:** conoscenza critica della tradizione letteraria italiana dalle origini fino al Cinquecento (con specifica attenzione all'evoluzione del genere novella).

**CONTENUTI:** la forma breve della novella. Il "Decameron" di Giovanni Boccaccio. La tradizione della novella nel Quattrocento e nel Cinquecento (Luigi da Porto, Niccolò Machiavelli, Anton Francesco Grazzini detto il Lasca, Matteo Bandello).

**PREREQUISITI:** //

**METODO DI INSEGNAMENTO:** lezioni frontali.

**LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO:** italiano

### MATERIALE DIDATTICO:

Boccaccio G. *Decameron*: si consiglia la recente edizione a cura di A. Quondam, M. Fiorilla, G. Alfano, Milano, Bur, 2013.

Ferroni G., Cortellessa A., Pantani I., Tatti S., *Storia e testi della letteratura italiana*, Milano, Mondadori Università, vol. 2; 4; 5 (le pagine di riferimento saranno indicate nel corso delle lezioni).

Si consiglia, inoltre, la lettura approfondita di uno dei seguenti volumi:

Battaglia Ricci L., *Boccaccio*, Roma. Salerno Editrice, 2000.

Surdich L., *Boccaccio*, Bologna, Il Mulino, 2008.

Durante il corso saranno forniti, in fotocopia, specifici materiali utili all'analisi dei testi letterari proposti.

**Per i non frequentanti:** al programma del corso, lo studente non frequentante dovrà aggiungere lo studio approfondito delle novelle di Boccaccio proposte dall'antologia (ovvero Ferroni G., Cortellessa A., Pantani I., Tatti S., *Storia e testi della letteratura italiana*, Milano, Mondadori Università, vol. 2).

### **INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI**

Per informazioni relative a questo come ai precedenti corsi di letteratura italiana, gli studenti sono pregati di rivolgersi direttamente alla docente.

**MODALITA' DI VERIFICA:** esame orale

**ORARIO DI RICEVIMENTO:** <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

**SEDE PER IL RICEVIMENTO:** stanza dei contrattisti, secondo piano

**N. TELEFONO (INTERNO):** //

**E-MAIL:** [picos3@libero.it](mailto:picos3@libero.it)