

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2014-2015

COGNOME E NOME: Cosentino Paola

QUALIFICA: Docente a contratto

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-Fil-Let/10

INSEGNAMENTO: Letteratura italiana (Scienze della formazione)

NUMERO CREDITI: 8

PERIODO INSEGNAMENTO: Primo semestre

PROGRAMMA DEL CORSO:

Titolo del corso: *La novella nella tradizione italiana: dal Decameron di Boccaccio alle raccolte cinquecentesche.*

OBIETTIVI: conoscenza critica della tradizione letteraria italiana dalle origini fino al Cinquecento (con specifica attenzione all'evoluzione del genere novella).

CONTENUTI: la forma breve della novella. Il "Decameron" di Giovanni Boccaccio. La tradizione della novella nel Quattrocento e nel Cinquecento (Luigi da Porto, Niccolò Machiavelli, Anton Francesco Grazzini detto il Lasca, Matteo Bandello).

PREREQUISITI: //

METODO DI INSEGNAMENTO: lezioni frontali.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: italiano

MATERIALE DIDATTICO:

Boccaccio G. *Decameron*: si consiglia la recente edizione a cura di A. Quondam, M. Fiorilla, G. Alfano, Milano, Bur, 2013.

Ferroni G., Cortellessa A., Pantani I., Tatti S., *Storia e testi della letteratura italiana*, Milano, Mondadori Università, vol. 2; 4; 5 (le pagine di riferimento saranno indicate nel corso delle lezioni).

Si consiglia, inoltre, la lettura approfondita di uno dei seguenti volumi:

Battaglia Ricci L., *Boccaccio*, Roma. Salerno Editrice, 2000.

Surdich L., *Boccaccio*, Bologna, Il Mulino, 2008.

Durante il corso saranno forniti, in fotocopia, specifici materiali utili all'analisi dei testi letterari proposti.

Per i non frequentanti: al programma del corso, lo studente non frequentante dovrà aggiungere lo studio approfondito delle novelle di Boccaccio proposte dall'antologia (ovvero Ferroni G., Cortellessa A., Pantani I., Tatti S., *Storia e testi della letteratura italiana*, Milano, Mondadori Università, vol. 2).

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Per informazioni relative a questo come ai precedenti corsi di letteratura italiana, gli studenti sono pregati di rivolgersi direttamente alla docente.

MODALITA' DI VERIFICA: esame orale

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: stanza dei contrattisti, secondo piano

N. TELEFONO (INTERNO): //

E-MAIL: picos3@libero.it

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2014-2015

COGNOME E NOME: Iorio Anna Maria

QUALIFICA: Ricercatore confermato

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE:
L Fil Let/11 (Letteratura italiana contemporanea)

INSEGNAMENTO:
Letteratura italiana contemporanea (b)

NUMERO CREDITI: 4

PERIODO INSEGNAMENTO: Primo Semestre

PROGRAMMA DEL CORSO:
Novecento letterario in Italia.

OBIETTIVI: Il corso intende delineare un sintetico panorama della variegata stagione letteraria novecentesca in Italia, tra sperimentalismi e cultura della tradizione.

CONTENUTI: Si affronterà la lettura diretta di quelle opere, narrative e poetiche, che meglio rappresentano la propria epoca dando rilievo agli aspetti linguistico-strutturali oltre che tematici.

PREREQUISITI: Conoscenza della letteratura italiana dalle origini all'Ottocento.

METODO DI INSEGNAMENTO:
Lezioni frontali .

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO:
Italiano

MATERIALE DIDATTICO:

Casadei, A. (2013) *Il Novecento*, Il Mulino: Bologna
Mengaldo, P.V (1978) *Poeti italiani del Novecento*, Mondadori: Milano
Svevo, I. (qualsiasi edizione) *La coscienza di Zeno*
Gadda, (qualsiasi edizione) *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI
Il programma è uguale per tutti.

MODALITA' DI VERIFICA: esame orale
ORARIO DI RICEVIMENTO: http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696 Da definirsi
SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 237 / piano secondo
N. TELEFONO (INTERNO): 2148
E-MAIL: annamaria.iorio@cc.univaq.it