

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2014-2015

COGNOME E NOME: Burzacca Francesco

QUALIFICA: Docente a contratto

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-LIN/13

INSEGNAMENTO: Letteratura Tedesca II A

NUMERO CREDITI: 6

PERIODO INSEGNAMENTO: Secondo Semestre

PROGRAMMA DEL CORSO:

OBIETTIVI: Il corso si propone di introdurre gli studenti alla conoscenza del teatro austriaco dell'Ottocento, e in particolare alle opere di alcuni dei suoi maggiori rappresentanti viennesi.

CONTENUTI: Nel corso dell'Ottocento Vienna è al centro di un'intensa vita teatrale, che si sviluppa su una varietà di palcoscenici: dal prestigioso *Burgtheater* – il teatro di corte – ai numerosi *Vorstadttheater*, i teatri fuori le mura prevalentemente destinati alla drammaturgia popolare. Il corso si occuperà di alcuni protagonisti di questa ricca stagione teatrale, partendo dall'esplorazione dei luoghi cittadini in cui operarono e sullo sfondo dei mutamenti storici e sociali della capitale austriaca.

PREREQUISITI: nessuno

METODO DI INSEGNAMENTO: lezioni frontali

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: italiano e tedesco

MATERIALE DIDATTICO:

II A (6 cfu)

Letteratura primaria:

Ferdinand Raimund, *Der Alpenkönig und der Menschenfeind* (traduzione: *Il Re delle Alpi e il misantropo*, Editoria & Spettacolo, 2009)

Johann Nepomuk Nestroy, *Der Zerrissene* (traduzione: *Il dilaniato*, Adelphi, 1974)

Franz Grillparzer, *Medea* (traduzione con testo a fronte: *Medea*, Marsilio, 1994)

Ludwig Anzengruber, *Das vierte Gebot*, Reclam, 1979

Letteratura secondaria:

C. Magris, *Il mito asburgico nella letteratura austriaca moderna*, Einaudi, Torino, 1996;

R. Alonge – G. Davico Bonino, *Storia del teatro moderno e contemporaneo*, Einaudi, Torino, vol. II: *Il grande teatro borghese. Settecento-Ottocento*, 2000 (parti scelte indicate dal

docente);

L. Mittner, *Storia della letteratura tedesca*, Torino, Einaudi (parti relative ai periodi e agli autori trattati).

Ulteriori indicazioni e materiali critici saranno forniti nel corso delle lezioni.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

1. Gli studenti del corso di laurea in Lingue dovranno leggere una parte dei testi in lingua e riferirne in sede di esame.
2. Si consiglia vivamente la frequenza del corso. Gli studenti non frequentanti concorderanno il programma con il docente durante l'orario di ricevimento o via email.
3. Gli studenti che devono sostenere entrambi gli esami (Letteratura tedesca II A e Letteratura tedesca II B) concorderanno un programma integrativo durante l'orario di ricevimento o via email.

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

MODALITA' DI VERIFICA: esame orale. Per gli studenti dei corsi di laurea in Lingue una parte dell'esame sarà tenuta in lingua tedesca.

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. / piano

N. TELEFONO (INTERNO):

E-MAIL: frabur76@yahoo.it