

# ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE - TAF F (aggiornato al 18/01/2021)

Codice	Tipologia attività	Descrizione e Modalità conseguimento CFU	Data	Ora	Luogo	CFU	Ore	Docente	LETTERE C3D - L10	FILOSOFIA E TEORIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI C3F - L5	MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE C3M - L12	SCIENZE DELLA FORMAZIONE E DEL SERVIZIO SOCIALE S3C - L16,39	BENI CULTURALI C4B - LM89	FILOSOFIA C4I - LM78	LINGUE E CULTURE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE C4Y - LM88	STUDI LETTERARI E CULTURALI C4S - LM14	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI E DEGLI INTERVENTI SOCIALI EDUCATIVI S4P - LM 87	SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA S4J - LM 85 bis
	Ciclo di Seminari filosofici	Il Webinar si svolgerà su piattaforma ZOOM della SFI. Per iscrizioni e/o informazioni scrivere alla segreteria della SFI L'Aquila: sfilacqua@gmail.com (entro il 22 gennaio 2021 per il rpprimo incontro; entro il 28 febbraio 2021 per il secondo ed entro il 22 maggio 2021 per l'ultimo incontro). Gli studenti potranno ottenere 1 CFU partecipando a tutti gli incontri e producendo una relazione scritta su uno degli eventi in programma.	27/01/2021 05/03/2021 27/05/2021	15:00-18:00	online	1	9	Lucia Maria Grazia Parente		X				X				
	Convegno: IL CONTRASTO AL PENSIERO CRIMINALE NEL LAVORO EDUCATIVO E SOCIALE, ATTRAVERSO LA CULTURA DELLA MEMORIA DELLE VITTIME DEL DOVERE (come da locandina) / E' OBBLIGATORIA L'ISCRIZIONE AL CONVEGNO (QUI).	Partecipazione al Convegno + Consegna di una breve relazione scritta alla prof.ssa Lina Calandra tramite il seguente Form: <a href="https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=1rmdscu1K3bzv778waAZ1o1y5g9g1OpE1ePAa2yYhUQUINQONTRUETNDHEWLVVSkdQMzJCRkMDSy4u">https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=1rmdscu1K3bzv778waAZ1o1y5g9g1OpE1ePAa2yYhUQUINQONTRUETNDHEWLVVSkdQMzJCRkMDSy4u</a>	21 e 22 gennaio 2021	9,30-13,30	<a href="https://univaq.webex.com/join/linamaria.calandra">aula virtuale: https://univaq.webex.com/join/linamaria.calandra</a>	1		Lina Calandra	X	X	X		X	X	X	X		
	Convegno: IL CONTRASTO AL PENSIERO CRIMINALE NEL LAVORO EDUCATIVO E SOCIALE, ATTRAVERSO LA CULTURA DELLA MEMORIA DELLE VITTIME DEL DOVERE (come da locandina) / E' OBBLIGATORIA L'ISCRIZIONE AL CONVEGNO (QUI).	Partecipazione al Convegno	21 e 22 gennaio 2021	9,30-13,30	<a href="https://univaq.webex.com/join/linamaria.calandra">aula virtuale: https://univaq.webex.com/join/linamaria.calandra</a>	1	8	Lina Calandra				X				X	X	
	Attività formative - ciclo di webinar "La storia dell'arte come pratica" - promossa dal CAD di Beni Culturali	Il webinar intende presentare gli aspetti più tecnici del "mestiere dello storico dell'arte", così da offrire agli studenti una più ampia prospettiva dell'applicazione della disciplina e dei suoi sbocchi professionali. A parlare del loro lavoro, infatti, saranno i direttori, i curatori, i funzionari e i restauratori di alcuni dei musei e delle fondazioni, italiane e straniere, più prestigiose. Gli studenti potranno ottenere da 1 a 3 CFU a seconda che partecipino a uno o a tutti e tre gli incontri. Per ottenere i CFU gli studenti dovranno produrre una relazione scritta per ogni singolo evento. Per le iscrizioni, contattare il docente referente	merc. 16 dicembre 11 gennaio venerdì 29 gennaio	16 dic ( 9,00-14,00) 11 gen (ore 16:00) 29 gen (ore 16:00)	on line	1	12	Giuseppe Di Natale	X				X			X		
	Ciclo di lezioni	Seminari di dottorato in "Letterature, arti, media: la transcodificazione". Ciclo di seminari di 3 ore, attualmente in modalità telematica. Conseguimento 1 CFU per la frequenza di 4 incontri e la consegna di un elaborato di max 2.000 parole. Per eventuali laureandi della sessione di febbraio che avessero bisogno di 1 CFU per concludere il ciclo di studi e in considerazione dell'emergenza attuale, si prevede l'assegnazione di 1 CFU per la frequenza dei soli due incontri di dicembre e gennaio con la consegna di una tesina di 5-6 pagine con bibliografia su uno degli argomenti degli incontri.	1 dicembre 12 gennaio 2 marzo 25 marzo 13 aprile 4 maggio 27 maggio 8 giugno 1 luglio	15:00	Piattaforma Microsoft Teams	1 CFU	12	Guarracino					X		X	X		

DQ0429	Introduzione alla metrica romana	Il corso, da frequentare soprattutto per quegli studenti che abbiano già sostenuto un esame di Linguistica generale, intende fornire agli studenti nozioni di metrica romana (italiana, francese, provenzale) utile per l'analisi dei testi letterari poetici. Le nozioni di metrica saranno supportate da nozioni di analisi letteraria e soprattutto si vuole insegnare un metodo di approccio ai testi letterari, in particolare poetici che risultano spesso i più complessi. Pertanto si terrà conto anche degli aspetti retorici. Il conseguimento del credito formativo avverrà con la frequenza alle lezioni seminariali. Gli studenti dei corsi di Filosofia e Lingue (T e M) sono tenuti alla presentazione di una relazione finale.	5/11/2020 5/11/2020 9/11/2020 10/11/2020 19/11/2020 24/11/2020	9,20 - 11,00 11,00 - 12,40 9,20 - 11,00 11,00 - 12,40 9,20 - 11,00 9,20 - 11,00	on line Codice Teams wxc9ekq	1	12	Spetia		X	X				X	X			
	Convegno Cittadinanza europea, Costituzione e Diritti: l'educazione come strumento di democrazia	1) Frequenza + relazione breve per i Corsi di Lettere, Beni Culturali, Lingue e Filosofia 2) Frequenza + scheda breve per i Corsi Area Formazione Modalità riconoscimento per gli studenti iscritti al Corso di laurea in SFP: SFP = Nell'ambito del Tirocinio, Ore di Formazione (valide per le 20 ore di Formazione del V anno o come Recupero del Tirocinio indiretto per gli altri anni di corso), nella misura definita dal Tutor del Tirocinio di SFP OPPURE 1 CFU per le Attività formative a scelta.	7 ottobre 2020	9,30	L'Aquila - Teams Codice Teams: 9z4gg5s	1 CFU	10 ore	Nuzzaci	X Relazione	X Relazione	X Relazione	X Scheda breve	X Relazione	X Relazione	X Relazione	X Relazione	X Scheda breve	X Scheda breve	X Scheda breve
	Aria - Festival di Teatro dell'Università dell'Aquila	Per conseguire 1 CFU lo studente dovrà seguire tutti gli spettacoli del Festival di Teatro (prenotandosi alla mail <a href="mailto:attivitaaculturali@univaq.it">attivitaaculturali@univaq.it</a> ) e successivamente produrre un elaborato scritto di circa duemila parole da inviare alla docente di riferimento ( <a href="mailto:doriana.legge@univaq.it">doriana.legge@univaq.it</a> ) Il programma del Festival <a href="https://www.univaq.it/news_home.php?id=14777">https://www.univaq.it/news_home.php?id=14777</a>	ottobre-novembre 2020 (vedi programma)		Auditorium del Parco (L'Aquila)	1	12	Legge	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
DQ0395	Attività integrativa: Introduzione alla metrica latina							Ceccarelli											
DQ0388	Attività integrativa: Etnografia							Cicozzi		X	X		X	X					
DQ0474	Attività integrativa: Introduzione allo studio della filosofia tardo medievale							Conti		X				X					
DQ0386	Attività integrativa: Come si scrive una tesi di laurea							Fusillo		X	X		X	X					
DQ0475	Attività integrativa: Lettura di un testo di filosofia greca antica							Longo		X				X					
DQ0476	Attività integrativa: Le fonti per la storia dell'Aquila							Mantini		X			X	X					
DQ0477	Attività integrativa: Le fonti e la ricerca storica nel campo delle arti visive e performative							Morelli		X			X	X					
DQ0344	Corso di scrittura A							Simonetti		X	X		X	X	X				

DQ0393	Attività integrativa: Lettura di testi in lingua tedesca							Stati			x		x		x			
--------	---	--	--	--	--	--	--	-------	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--