

ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE - TAF F (aggiornato al 13/01/2022)

Codice	Tipologia attività	Descrizione e Modalità conseguimento CFU	Data	Ora	Luogo	CFU	Ore	Docente	LETTERE C3D - L10	FILOSOFIA E TEORIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI C3F - L5	MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE C3M - L12	SCIENZE DELLA FORMAZIONE E DEL SERVIZIO SOCIALE S3C - L19-39	BEN CULTURALI C4B - LM89	FILOSOFIA C4F - LM78	LINGUE E CULTURE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE C4Y - LM88	STUDI LETTERARI E CULTURALI C4S - LM14	PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SERVIZI E DEGLI INTERVENTI SOCIALI ED EDUCATIVI S4P - LM 87	SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA S4J - LM 85 bis
	Laboratorio di filologia digitale	Il laboratorio di filologia digitale si prefigge di allestire delle edizioni critiche filologicamente attendibili, sfruttando le nuove tecnologie informatiche. Le risorse digitali (riproduzioni digitali di mss., stampe antiche, autografi, archivi testuali, motori d'interrogazione testuale) saranno utilizzate tanto nella fase della realizzazione delle edizioni che in quella della loro pubblicazione, che si renderà fruibile in formato digitale (Ebook). Gli studenti, dopo aver seguito una breve introduzione (1 ora) e consultato la bibliografia indicata (2 ore di studio individuale) saranno impegnati autonomamente nell'allestimento dell'edizione di 3 novelle del Decameron di Giovanni Boccaccio (21 ore di lavoro individuale), che costituiranno il loro elaborato finale soggetto a valutazione.	Da concordare per email con la docente teresa.nocita@univaq.it	Da concordare per email con la docente teresa.nocita@univaq.it	Da concordare per email con la docente teresa.nocita@univaq.it	3	24	Teresa Nocita	X		X		X		X	X		
	CICLO DI SEMINARI – GRUPPO DI LETTURA	GRUPPO DI LETTURA DI FILOSOFIA. IN OGNI SEDUTA DOCENTI, POSTDOC E STUDENTI DISCUOTONO LIBERAMENTE UN ARTICOLO RECENTE DI FILOSOFIA CONTEMPORANEA, CHE È STATO LETTO PREVENTIVAMENTE DA TUTTI I PARTECIPANTI. I TESTI VENGONO SELEZIONATI DI VOLTA IN VOLTA SU SUGGERIMENTO DEI PARTECIPANTI. AL FINE DI CONSEGUIRE 1 CFU È NECESSARIO PARTECIPARE AD ALMENO 4 SEDUTE DEL GRUPPO DI LETTURA (OGNI SEDUTA DURA DUE ORE) E INVIARE AL DOCENTE RESPONSABILE UNA BREVE RELAZIONE SU UNA DELLE 4 SEDUTE.	PRIMA SEDUTA GIOVEDÌ 9 DICEMBRE. LE DATE DELLE SEDUTE SUCCESSIVE SARANNO INDICATE DAL DOCENTE RESPONSABILE TRAMITE EMAIL A COLORO CHE GLI AVRANNO SEGNALATO IL LORO INTERESSE.	13,30	AULA 2C	1	8	Lorenzo Greco		X				X				
	CONVEGNO "L'autorialità nella creazione artistica intermediale"	1 cfu: presenza e relazione scritta su uno o più argomenti trattati durante il convegno. Il convegno si propone di studiare le evoluzioni e le diverse rappresentazioni dell'autorialità nelle arti nel panorama contemporaneo italiano (letteratura, cinema, arti visive, teatro), attraverso una prospettiva transdisciplinare. L'obiettivo del progetto è sondare le strategie rappresentative attraverso cui diversi autori, artisti e cineasti dal secondo Novecento ad oggi si sono autorappresentati nella propria opera, e di individuare le modalità di utilizzo di linguaggi visuali, scritti e ibridi, al fine di proporre un discorso critico sulla funzione autoriale della rappresentazione contemporanea.	16-17 Dicembre 2021	16 dicembre 10:15 - 18:00 17 dicembre 11:00 - 16:00	Aula Magna Dipartimento Scienze Umane	1 cfu	13	Mirko Lino	X	X	X		X	X	X	X		X
	Ciclo di lezioni	Seminari di dottorato in "Letterature, arti, media: la transcodificazione". Ciclo di seminari di 3 ore, in presenza. Conseguimento 1 CFU per la frequenza di tutti e 4 gli incontri e la consegna di un elaborato di max 2.000 parole	1 dicembre 2021 16 febbraio 2022 13 aprile 2022 15 giugno 2022	12:00	Aula 0A	1 CFU	12	Serena Guarracino					X		X	X		
	Arti visive e paesaggio nella letteratura italiana otto-novecentesca	15 ore di seminario della Visiting Professor Ilaria De Seta (KULeuven). Prova finale, 1 cfu	16-17; 23-24 Novembre e 14-15 dicembre 2021	martedì 8.30-11.30 mercoledì 11,00-13,00	Aule 3B e 2C	1	15	Ilaria De Seta	X	X	X		X	X	X	X		

	Convegno	<p>Convegno internazionale : Sulle rovine. Scavare antichità, costruire alterità nel Mediterraneo tra Otto e Novecento</p> <p>Partecipazione al convegno, con redazione di una relazione finale da inviare alla docente entro il 31 gennaio 2022</p> <p>Per iscriversi inviare una mail alla docente al seguente indirizzo: simona.troilo@univaq.it</p>	2 Dicembre 2021	9:30- 18:30	on-line su piattaforma CiscoWebex al seguente link: https://univaq.webex.com/join/1234567890	1	8	Simona Troilo	X	X	X		X	X	X	X		
	"La filosofia di Dante"	<p>Nell'ambito dell'iniziativa I Percorsi delle Eccellenze: Agone Eleatico e Certamen Velinum, l'Associazione Achille e la Tartaruga, con il coordinamento scientifico della Società Filosofica Italiana, ha organizzato il corso di formazione per docenti e studenti "Tradurre e commentare i classici della filosofia". Il tema affrontato è "La filosofia di Dante"</p> <p>Il corso si svolgerà online dal 16 novembre ed è strutturato in: - 4 incontri di formazione in videoconferenza della durata di 2 ore ognuno; - 1 Lectio conclusiva della durata di 2 ore; - 15 ore di lavoro individuale.</p> <p>La partecipazione al corso è gratuita ed è riconosciuta dal Ministero dell'istruzione ai sensi della direttiva 90/2003 artt. 2, 3 e 4 (che va a sostituire il DM 177/2000 art. 3 comma 5) in quanto il Corso rientra nelle attività di formazione svolte dalla SFL Ente qualificato dal MI per la formazione a livello nazionale.</p> <p>La scadenza per la presentazione della domanda di partecipazione è prevista per il 15 novembre p.v. (Cfr. Locandina)</p>	16 e 24 novembre 2021; 6 e 13 dicembre 2021. La tavola rotonda finale sarà comunicata successivamente	16:30-18:30	ONLINE	1	10 (online) 15 (attività individuali)	Lucia Maria Grazia Parente		X				X				
	Convegno	<p>"Il controllo sociale ed economico del territorio: illeciti, contrasto e politiche attive" - Associazione nazionale Vittime del Dover / Dipartimento di Scienze Umane - E' PREVISTO IL RICONOSCIMENTO DI N. 1 CFU oppure FINO A N. 8 ORE DI TIROCINIO INDIRETTO AGLI STUDENTI CHE PARTECIPERANNO AD ENTRAMBE LE MATTINATE DEL CONVEGNO (11 E 12 NOVEMBRE 2021) E CONSEGNERANNO UNA RELAZIONE SCRITTA ENTRO GENNAIO 2022</p> <p>E' OBBLIGATORIO ISCRIVERSI AL CONVEGNO TRAMITE IL SEGUENTE MODULO: https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=flrwndcxJECbpl7V76waAZ1oiy5g9plOpF1ePAn2yYhUQ0sxUTFOSE5ER0JCWUM2QTE5QzZIVVhNSS4u</p> <p>LA RELAZIONE VA TRASMESSA TRAMITE IL SEGUENTE MODULO: https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=flrwndcxJECbpl7V76waAZ1oiy5g9plOpF1ePAn2yYhUNUo0MkjaTzdSOUozTkxHRFU5VIJTWVJMTi4u</p>	11 e 12 novembre 2021	8:45 - 13.30	ON LINE: https://univaq.webex.com/join/1234567890	1 (è previsto il rilascio dell'attestato di partecipazione)	fino a 8 (non è previsto il rilascio dell'attestato di partecipazione; l'elenco degli studenti partecipanti sarà trasmesso alla presidente del CAD e alla Segreteria studenti)	Lina Calandra										X

	Convegno	<p>“Il controllo sociale ed economico del territorio: illeciti, contrasto e politiche attive” - Associazione nazionale Vittime del Dover / Dipartimento di Scienze Umane - E' PREVISTO IL RICONOSCIMENTO DI N. 1 CFU oppure N. 8 ORE DI TIROCINIO DIRETTO/INDIRETTO AGLI STUDENTI CHE PARTECIPERANNO AD ENTRAMBE LE MATTINATE DEL CONVEGNO (11 E 12 NOVEMBRE 2021) E CONSEGNERANNO UNA RELAZIONE SCRITTA ENTRO GENNAIO 2022</p> <p>E' OBBLIGATORIO ISCRIVERSI AL CONVEGNO TRAMITE IL SEGUENTE MODULO: https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=f1rwndcxJECbp1V76waAZ1oiv5g9plOpF1ePAn2yYhUQ0sxUTFOSE5ER0JCWUM2QTE5QzZIVhNNS4u</p> <p>LA RELAZIONE VA TRASMESSA TRAMITE IL SEGUENTE MODULO: https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=f1rwndcxJECbp1V76waAZ1oiv5g9plOpF1ePAn2yYhUQ0sxUTFOSE5ER0JCWUM2QTE5QzZIVhNNS4u</p>	11 e 12 novembre 2021	8:45 - 13.30	<p>ON LINE: https://univaq.webex.com/meet/inamaria.calandra</p>	1 (è previsto il rilascio dell'attestato di partecipazione)	8 (non è previsto il rilascio dell'attestato di partecipazione; l'elenco degli studenti partecipanti sarà trasmesso alla presidente e del CAD e alla Segreteria studenti)	Lina Calandra					X					X
	Convegno on line	<p>“Il controllo sociale ed economico del territorio: illeciti, contrasto e politiche attive” - Associazione nazionale Vittime del Dover / Dipartimento di Scienze Umane - E' PREVISTO IL RICONOSCIMENTO DI N. 1 CFU AGLI STUDENTI CHE PARTECIPERANNO AD ENTRAMBE LE MATTINATE DEL CONVEGNO (11 E 12 NOVEMBRE 2021) E CONSEGNERANNO UNA RELAZIONE SCRITTA ENTRO GENNAIO 2022</p> <p>E' OBBLIGATORIO ISCRIVERSI AL CONVEGNO TRAMITE IL SEGUENTE MODULO: https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=f1rwndcxJECbp1V76waAZ1oiv5g9plOpF1ePAn2yYhUQ0sxUTFOSE5ER0JCWUM2QTE5QzZIVhNNS4u</p> <p>LA RELAZIONE VA TRASMESSA TRAMITE IL SEGUENTE MODULO: https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=f1rwndcxJECbp1V76waAZ1oiv5g9plOpF1ePAn2yYhUQ0sxUTFOSE5ER0JCWUM2QTE5QzZIVhNNS4u</p>	11 e 12 novembre 2021	8:45 - 13.30	<p>ON LINE: https://univaq.webex.com/meet/inamaria.calandra</p>	1	8	Lina Calandra	X	X	X		X	X	X			

	Convegno Internazionale Letteratura e altre scienze	15 ore di Convegno. Prova finale, 1 cfu	10-12 novembre 2021	mercoledì 15,00-18,00 giovedì 9,00-13,00 14,00-18,00 venerdì 9,00-13,00	Aula Magna	1	15	Valeria Merola	X	X	X			X	X	X		X
	Mostra e Convegno	Visita alla mostra "Per la biblioteca e per il coro. Codici miniati dai conventi francescani d'Abruzzo", e Convegno "La storia della miniatura e le 'scuole' italiane ed europee: trasmissione, persistenze, contaminazioni". Agli studenti che parteciperanno ad almeno tre sessioni del convegno e alla visita alla mostra sarà attribuito 1 cfu, previa consegna di una relazione scritta entro il 15 dicembre 2021 a: cristiana.pasqualetti@univaq.it	Visita alla mostra: 10 novembre 2021, 10:30-12:30; Convegno 25-27 novembre 2021	Visita alla mostra: 10/11, ore 10:30-12:30. Convegno: 25/11, sessione I, ore 15:30-18:00; 26/11, sessione II, ore 9:30-12:00; sessione III, 15:00-17:30; 27/11, sessione IV, ore 09:30-12:00	Mostra: Palazzo dell'Emiciclo (Consiglio Regionale dell'Abruzzo). Convegno: DSU, Aula Magna (25 novembre), e Palazzo dell'Emiciclo, Sala ipogea (26-27 novembre)	1	8	Cristiana Pasqualetti	X				X			X		
	E-TANDEM ITA-ENG	Ciclo di 5 incontri in videochiamata con studenti della Tufts University; conversazione bilingue, con attività di preparazione precedente ogni incontro e relazione finale	Tandem 1: 13/10/21 Tandem 2: 20/10/21 Tandem 3: 10/11/21 Tandem 4: 17/11/21 Tandem 5: 1/12/21	18,00/19,00	online	1	10	Maria Giovanna Fusco	X	X	X				X			
DQ0395	Attività integrativa: Introduzione alla metrica latina					1	12	Ceccarelli Lucio	X									
DQ0388	Attività integrativa: Etnografia					1	12	Antonello Ciccozzi	X				X					
DQ0474	Attività integrativa: Introduzione allo studio della filosofia tardo medievale					1	12	Conti Alessandro			X							
DQ0386	Attività integrativa: Come si scrive una tesi di laurea					1	12	Fusillo Massimo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
DQ0475	Attività integrativa: Lettura di un testo di filosofia greca antica					1	12	Angela Longo			X							
DQ0476	Attività integrativa: Le fonti per la storia dell'Aquila					1	12	Silvia Mantini	X		X		X					

DQ0477	Attività integrativa: Le fonti e la ricerca storica nel campo delle arti visive e performative					1	12	Arnaldo Morelli	X		X		X		X	X		
DQ0400	Attività integrativa: lettura di testi di filosofia contemporanea spagnola	Obiettivo: fornire agli studenti gli strumenti critici indispensabili per affrontare e/o consolidare la comprensione dei testi filosofici. Metodo: Letture critiche destinate all'introduzione del tema previsto dall'attività. Valutazione: esercitazioni e colloqui in itinere tesi ad accertare la conoscenza degli argomenti del corso, la capacità critica dello studente e la sua proprietà di linguaggio filosofico.	30.05.2022 31.05.2022 01.06.2022	8:30-12:30	Aula seminari DSU 3S	1 CFU	12	Lucia Maria Grazia Parente		X				X				
DQ0508	Attività integrativa: Fonti primarie e fonti storiografiche per la letteratura angloamericana					1	18	Anna Scannavini			X							
DQ0429	Introduzione alla metrica romanza	Il corso, da frequentare soprattutto per quegli studenti che abbiano già sostenuto un esame di Linguistica generale, intende fornire agli studenti fondamentali nozioni di metrica romanza (italiana, francese, provenzale) utili per l'analisi dei testi letterari poetici. Le nozioni di metrica saranno integrate da nozioni di analisi letteraria. Si infatti vuole insegnare un metodo di approccio ai testi letterari, in particolare poetici che risultano spesso i più complessi. Pertanto si terrà conto anche degli aspetti retorici. Il conseguimento del credito formativo avverrà con la frequenza alle lezioni seminariali. Gli studenti, oltre a partecipare attivamente alle attività seminariali, sono tenuti alla presentazione di una relazione finale.	6/12/2021 7/12/2021 9/12/2021 10/12/2021	17,00/19,00 06/12/21 16,00/19,00 7/12/21 9,30/10,30 15,00/17,00 9/12/21 8,30/12,30 10/12/21	on-line DAD su invito della docente	1	12	Lucilla Spetia	X	X	X	X		X	X	X		
DQ0393	Attività integrativa: Lettura di testi in lingua tedesca					1	12	Staiti Chiara			X				X			