

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2016-2017

COGNOME E NOME: TROILO SIMONA

QUALIFICA: RICERCATRICE A TEMPO DETERMINATO (B)

**SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: M-STO/04 - STORIA
CONTEMPORANEA**

CODICE INSEGNAMENTO: DQ0043

NOME INSEGNAMENTO: STORIA CONTEMPORANEA T

NUMERO CREDITI: 12

PERIODO INSEGNAMENTO: Primo Semestre

PROGRAMMA DEL CORSO

OBIETTIVI: Il corso intende presentare un quadro articolato delle principali vicende dell'età contemporanea, focalizzandosi su alcuni dei concetti chiave che caratterizzarono il XIX e XX secolo. Studenti e studentesse dovranno acquisire le competenze di base per collocare gli eventi storici nella giusta dimensione spazio-temporale e la capacità critica per leggere le principali trasformazioni sociali, economiche e culturali del periodo considerato.

CONTENUTI: Il corso analizzerà i principali avvenimenti dell'età contemporanea e i concetti chiave della modernità. Particolare attenzione sarà posta sulle modalità di lavoro dello storico; sulla natura delle fonti; sull'approccio interdisciplinare alle questioni caratterizzanti il XIX e XX secolo.

PREREQUISITI: Nessuno

METODO DI INSEGNAMENTO: Lezioni frontali, integrate dall'uso di materiale iconografico, documentario e filmico.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: Italiano

MATERIALE DIDATTICO:

1. Alberto M. Banti (2009), L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo, Laterza, Roma-Bari;

2. Una lettura scelta tra i seguenti testi:

- **Paolo Capuzzo (2006), Culture del consumo, Il Mulino, Bologna**
- **Gisela Bock (2012), Le donne nella storia europea, Laterza, Roma-Bari (fino a p.389)**
- **Carlotta Sorba (2015), Il melodramma della nazione. Politica e sentimenti nell'età del Risorgimento, Laterza, Roma-Bari**

3. Alberto M. Banti (2009), L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi, Laterza: Roma-Bari;

4. Una lettura scelta tra i seguenti testi:

- **David Forgacs (2015), Margini d'Italia. L'esclusione sociale dell'Unità ad oggi, Laterza, Roma-Bari**
- **Silvia Salvatici (2008), Senza casa e senza paese. Profughi europei nel secondo dopoguerra, Il Mulino, Bologna**
- **Jay Winter (2014), Il lutto e la memoria. La grande guerra nella storia culturale europea, Il Mulino, Bologna**

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Prima parte: Storia contemporanea T/A (Codice: DQ0044; CFU: 6)

Materiale didattico:

1. Alberto M. Banti (2009), L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo, Laterza: Roma-Bari;

2. Una lettura scelta tra i seguenti testi:

- **Paolo Capuzzo (2006), Culture del consumo, Il Mulino, Bologna**
- **Gisela Bock (2012), Le donne nella storia europea, Laterza, Roma-Bari (fino a p.389)**

- **Carlotta Sorba (2015), Il melodramma della nazione. Politica e sentimenti nell'età del Risorgimento, Laterza, Roma-Bari**

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Ogni studente ha il diritto di sostenere l'esame sul programma dell'anno accademico nel quale ha acquisito la frequenza. Chi lo desidera può scegliere di sostenere l'esame sul programma dell'ultimo anno accademico.

MODALITA' DI VERIFICA: Esame orale

Per il corso da 12 CFU:

3-4 domande relative a grandi temi generali; 1-2 domande sulle letture a scelta.

Per il corso da 6 CFU:

2-3 domande relative a grandi temi generali; 1 domanda sulla lettura a scelta.

La valutazione si basa:

- **sulla conoscenza dei grandi processi di trasformazione culturale, sociale economica e politica che caratterizzano l'età contemporanea;**
- **sulla capacità di connessione tra gli eventi, all'interno di griglie spazio-temporali coerenti;**
- **sulla capacità di analisi critica dei problemi interpretativi posti delle questioni affrontate;**
- **sulla precisione lessicale e sull'uso appropriato dei nessi logici**

ORARIO DI RICEVIMENTO:

<http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n.449 / IV piano

N. TELEFONO (INTERNO): 2196

E-MAIL: simona.troilo@univaq.it

