

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2016-2017
COGNOME E NOME: Livio Sbardella
QUALIFICA: Professore associato
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-Fil-Let/02, Lingua e letteratura greca
CODICE INSEGNAMENTO: DQ0245
NOME INSEGNAMENTO: Letteratura greca T/A, prima parte del corso integrato con docente a contratto
NUMERO CREDITI: 12 per l'intero corso integrato, 6 per la prima parte (36 ore di lezione)
PERIODO INSEGNAMENTO: Primo semestre
<p>PROGRAMMA DEL CORSO</p> <p>Prima parte monografica (prof. Sbardella). Nuove funzioni per nuovi generi poetici tra la fine del VI e il V secolo a. C.: l'epinicio e la tragedia.</p> <p>Seconda parte monografica (docente a contratto). Cenni di storia della lingue letterarie greche applicati alla lettura di un canto dei poemi omerici e di un'antologia della lirica arcaica.</p> <p>Parte generale. Storia della letteratura greca di età arcaica e classica per gli studenti che sostengono i primi 12 CFU dell'insegnamento; storia della letteratura greca di età ellenistica e imperiale per gli studenti che sostengono ulteriori 12 CFU.</p> <p>OBIETTIVI: scopo del corso sarà analizzare come nella fascia cronologica compresa tra la tarda età arcaica e l'età classica l'evoluzione della cultura greca in termini di sistema della comunicazione, di rapporto tra poeti e committenze e di esigenze sociali e politiche della <i>polis</i> ha indotto la nascita e lo sviluppo di nuovi generi poetici, con particolare riguardo al caso dell'epinicio e della tragedia attica.</p> <p>Per la seconda parte monografica, scopo del corso sarà quello di fornire conoscenze di base sull'evoluzione delle lingue letterarie greche e di analizzarle nelle loro più antiche applicazioni, cioè nella poesia epica e in quella lirica di età arcaica e tardo-arcaica. La parte generale, a carico dello studio individuale degli studenti, avrà come finalità lo studio del profilo storico della letteratura greca, di età arcaica e classica o ellenistica e imperiale.</p>

CONTENUTI: per la prima parte monografica saranno letti e analizzati dal testo greco frammenti degli epinici di Simonide e l'*Olimpica IX* di Pindaro, relativamente alla tragedia attica l'analisi dal greco riguarderà alcune sezioni del testo delle *Eumenidi* di Eschilo, ma ad essa dovrà affiancarsi, da parte degli studenti, la lettura in traduzione dell'intera *Oresteia* e di alcuni capitoli del testo della *Poetica* di Aristotele.

Per la seconda parte monografica, istituzioni di storia delle lingue letterarie e applicazione alla lettura e analisi di un libro dei poemi omerici (*Iliade* o *Odissea*) e di un'antologia dei poeti lirici arcaici, secondo scelte che saranno operate dal docente a contratto in accordo col docente titolare della materia (prof. Sbardella).

PREREQUISITI: un'adeguata conoscenza della lingua greca che permetta di affrontare la lettura dei testi che saranno oggetto di analisi durante il corso.

METODO DI INSEGNAMENTO: lezioni orali basate sulla lettura e l'analisi, contenutistica e formale, dei testi in programma, che coinvolgeranno anche gli studenti in discussioni di singoli passi testuale e problematiche che emergeranno dall'analisi.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: lingua italiana

MATERIALE DIDATTICO:

Testi:

- I frammenti di Simonide, tratti dall'edizione critica dei *Poetae melici Graeci* di D. L. Page, saranno forniti in fotocopia dal docente durante le lezioni.
- L'*Oresteia* di Eschilo con testo greco a fronte nell'edizione BUR con introduzione di V. Di Benedetto e traduzione di E. Medda, L. Battezzato, M. Pattoni, Milano 1995

Testi aggiuntivi, da leggere in traduzione italiana:

- La *Poetica* di Aristotele nell'edizione BUR con traduzione italiana a cura di D. Lanza, Milano 2000 (XIV ed.)

Bibliografia secondaria:

- A. Rodighiero, *La tragedia greca*, Bologna, Il Mulino 2013, capp. I-IV, pp. 7-150

Parte generale:

- L. Sbardella, *Oralità. Da Omero ai mass media*, Roma, Carocci 2006, capp. 1-4, pp. 1-72

- L. E. Rossi et alii, *Letteratura greca*, Firenze, Le Monnier, Parte prima: età arcaica, pp. 21-225, Parte seconda: età classica, pp. 227-560 per gli studenti che sostengono i primi 12 CFU dell'insegnamento; Parte terza: età ellenistica, pp. 561-694, Parte quarta: età romana, pp. 695-818 oppure G. A. Privitera - R. Pretagostini, *Storia e forme della letteratura greca*, Milano, Einaudi scuola, 1997, l'età ellenistica e l'età imperiale, a cura di R. Pretagostini, pp. 533-831 per gli studenti che sostengono ulteriori 12 CFU.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Il corso sarà affiancato da un ciclo di lezioni seminariali tenute dal prof. Sbardella per un totale di 16 ore, aperto a studenti della laurea sia triennale sia magistrale, che previa approvazione del Consiglio di area didattica e subordinatamente alla presentazione, da parte dei frequentanti, di elaborati scritti finali di verifica dell'attività svolta o di colloquio aggiuntivo col docente in sede d'esame, darà diritto all'acquisizione di ulteriori crediti nelle "Altre attività didattiche" del piano di studi: il ciclo di lezioni sarà dedicato alle istituzioni di metrica greca, dalla metrica recitativa ai principi di base della metrica lirica. Testi e bibliografia secondaria saranno forniti a lezione.

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Per la preparazione della parte generale, gli studenti che abbiano già sostenuto esami di Letteratura greca nel loro piano di studi, presso questa o altre università, debbono comunque prendere accordi preventivi col docente, prof. Sbardella, al fine di evitare reduplicazioni di programma.

MODALITA' DI VERIFICA: esame orale volto ad accertare le conoscenze (lingua, traduzione del testo, competenze storico-letterarie) e la capacità critica del candidato.

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: stanza n. 223 / piano 2

N. TELEFONO (INTERNO): 0564432162

E-MAIL: livio.sbardella@tiscali.it oppure livio.sbardella@univaq.it