

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2016-2017

COGNOME E NOME: Lulli Laura

QUALIFICA: docente a contratto

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-ANT/05, Papirologia

CODICE INSEGNAMENTO: DQ0287

NOME INSEGNAMENTO: Papirologia M

NUMERO CREDITI: 6

PERIODO INSEGNAMENTO: primo semestre.

PROGRAMMA DEL CORSO

Parte monografica: i papiri dell'epica e della lirica greca arcaica. Nella parte monografica si analizzerà il contributo dei papiri alla ricostruzione della storia dei testi dell'epica e della lirica greca arcaica. Saranno presi in considerazione soprattutto papiri con testi dell'epica omerica ed esiodea, della lirica monodica e dell'elegia (Archiloco, Saffo, Alceo, Simonide, oltre a testi adespoti, come le antologie simposiali di Elefantina e Tebtynis).

Parte generale: lineamenti generali della disciplina, con attenzione particolare alle tecniche ecdotiche, alla paleografia dei testi letterari, alla filologia materiale.

OBIETTIVI: scopo del corso sarà fornire agli studenti gli strumenti filologici necessari per comprendere le fasi iniziali della storia della trasmissione dei testi greci, partendo dal caso specifico della poesia epica e lirica, e consentire loro di utilizzare queste competenze per la realizzazione di quadri storico-culturali più ampi.

CONTENUTI: per la parte generale: i supporti scrittori antichi e le modalità di fabbricazione e organizzazione del *volumen*; le convenzioni editoriali usate per trascrivere i testi e le principali raccolte di papiri e strumenti papirologici a stampa e online; la paleografia dei papiri dalle prime attestazioni di età ellenistica fino all'epoca romana. Per la parte monografica: lettura (in trascrizione con riproduzione) di una selezione di papiri ellenistici e imperiali di testi poetici, con analisi dei problemi filologici, linguistici e letterari posti dai testimoni papiracei.

PREREQUISITI: un'adeguata conoscenza della lingua greca che consenta di affrontare la lettura dei testi oggetto di analisi durante il corso.

METODO DI INSEGNAMENTO: lezioni orali basate sulla lettura e l'analisi, contenutistica e formale, dei testimoni papiracei in programma, anche con il coinvolgimento degli studenti in discussioni di singoli passi e problematiche che emergeranno dall'analisi.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: lingua italiana.

MATERIALE DIDATTICO:

Testi:

- Selezione di papiri (in trascrizione con riproduzione) contenenti testi poetici distribuita a lezione.

Bibliografia secondaria:

- M. Capasso, *Introduzione alla papirologia: dalla pianta di papiro all'informatica papirologica*, Il Mulino, Bologna 2005.

- P. Parsons, *La scoperta di Ossirinco. La vita quotidiana in Egitto al tempo dei Romani*, edizione italiana a cura di L. Lulli, Carocci, Roma 2014.

- E. G. Turner, *Papiri greci*, edizione italiana a cura di M. Manfredi, Carocci, Roma 2002 (7. rist. 2015), pp. 73-92, 117-146.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Prima parte

Seconda parte

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Informazioni qui

MODALITA' DI VERIFICA: esame orale volto ad accertare le conoscenze (lettura, analisi e commento dei testi su papiro, lineamenti della disciplina) e la capacità critica del candidato.

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 223 / piano 2

N. TELEFONO (INTERNO):

E-MAIL: lulli.laura@gmail.com