

SCHEDA INSEGNAMENTO - PROGRAMMA - A.A. 2016-2017

COGNOME E NOME: LEGGE DORIANA

QUALIFICA: DOCENTE A CONTRATTO

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-ART/05

**NOME INSEGNAMENTO: PROBLEMI DI STORIOGRAFIA DELLO SPETTACOLO
CODICE INSEGNAMENTO: DQ0139**

NUMERO CREDITI: 6

PERIODO INSEGNAMENTO: Secondo Semestre

PROGRAMMA DEL CORSO

OBIETTIVI: Studiare il teatro nella storia seguendo un percorso costruito su salti spaziotemporali. Guardare al tempo storico teatrale non solo come un intreccio di fili diversi, ma come un intersecarsi di ritmi diversi.

CONTENUTI: Metodologie e problematiche della storiografia teatrale attraverso l'esame di casi esemplari. Il corso affronterà alcuni principali problemi di metodo per la storiografia dello spettacolo attraverso l'analisi di libri-chiave.

PREREQUISITI: /

METODO DI INSEGNAMENTO: Lezioni frontali, proiezione di materiale audiovisivo, discussioni con gli studenti.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: italiano

MATERIALE DIDATTICO:

Barthes R. (2002), *Sul teatro*, Meltemi Editore: Roma
Cruciani, F. (1992) *Lo spazio del teatro*, Laterza: Roma-Bari
Schino, M. (2009), *Alchimisti della scena. Teatri laboratorio del Novecento europeo*, Laterza: Roma-Bari
Taviani, F. (2010), *Uomini di scena, uomini di libro*, Officina Edizioni: Roma

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

/

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Informazioni qui: /

MODALITA' DI VERIFICA:

Esame orale

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Aula docenti esterni

N. TELEFONO (INTERNO):

E-MAIL: dorianalegge@gmail.com