

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2016-2017
COGNOME E NOME: Ciccozzi Antonello
QUALIFICA: Ricercatore
SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: M-DEA/01
CODICE INSEGNAMENTO: DQ0111
NOME INSEGNAMENTO: Antropologia culturale
NUMERO CREDITI: 6
PERIODO INSEGNAMENTO: Primo Semestre;
PROGRAMMA DEL CORSO
<p>OBIETTIVI: Il corso propone un itinerario di approfondimento critico-analitico di una serie di temi antropologici rilevanti per la comprensione delle dinamiche culturali che riguardano il contemporaneo.</p> <p>CONTENUTI: A partire da una concezione della cultura antropologica come dispositivo di rappresentazione sociale della realtà, saranno trattati i seguenti <i>topic</i>: concetto antropologico di cultura; formazione culturale del sé; contatto culturale; identità; diversità; riconoscimento dell'altro; rappresentazioni sociali della questione migratoria; razzismo; post colonialismo; odio antioccidentale; antropologia dell'abitare; antropologia del dono e aiuti umanitari; antropologia del rischio.</p> <p>PREREQUISITI: Il corso non prevede prerequisiti obbligatori; conoscenze di base di storia dell'antropologia culturale possono comunque facilitare la comprensione dei temi trattati.</p> <p>METODO DI INSEGNAMENTO: lezioni frontali, power point.</p> <p>LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: italiano</p>
MATERIALE DIDATTICO
<p>STUDENTI FREQUENTANTI: Gli studenti che frequentano la maggior parte delle lezioni incentreranno la preparazione dell'esame sul materiale didattico che il docente metterà a disposizione durante il corso. Per eventuali approfondimenti, tale materiale può essere facoltativamente supportato dall'ausilio del manuale (<i>Antropologia culturale</i>, Fabio Dei, Il Mulino, Bologna, 2012).</p> <p>STUDENTI NON FREQUENTANTI Chi non frequenta, o frequenta saltuariamente, preparerà l'esame sui seguenti testi:</p>

Manuale:

Dei, Fabio

Antropologia culturale, Il Mulino, Bologna, 2012.

Testi monografici:

Taguieff, Pierre-André

Il razzismo – pregiudizi, teorie, comportamenti, Raffaello Corina, Milano, 1999

Petrarca, Valerio

I pazzi di Grégoire, Palermo, Sellerio, 2008.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

L'esame consiste in una prova il cui il/la candidato/a è tenuto a presentare un argomento a sua scelta tratto dalle lezioni (studenti frequentanti) o dal manuale (studenti non frequentanti). Successivamente il docente porrà delle domande di approfondimento di carattere generale (che per gli studenti frequentanti riguarderanno gli aspetti di base delle tematiche trattate durante il corso, mentre per gli studenti non frequentanti riguarderanno i temi principali presenti nel manuale e gli aspetti di base dei due testi monografici). Durante l'esame sarà richiesta non tanto una conoscenza mnemonica elementare, di tipo nozionistico, quanto una prova di attitudine alla comprensione analitica, alla focalizzazione degli argomenti chiave della disciplina in base alla loro rilevanza e alla capacità di porli in relazione, restituendo una visione d'insieme organica.

MODALITA' DI VERIFICA: Prova orale

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 446 / piano 4

N. TELEFONO (INTERNO): 2135

E-MAIL: antonello.ciccozzi@univaq.it (cell.: 3484000294)