

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2015-2016

COGNOME E NOME: Livio Sbardella

QUALIFICA: Professore associato

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: L-Fil-Let/02, Lingua e letteratura greca

INSEGNAMENTO: Letteratura greca M

NUMERO CREDITI: 12

PERIODO INSEGNAMENTO: Primo Semestre

PROGRAMMA DEL CORSO:

Prima parte monografica. Gli *Inni* di Callimaco e la tradizione dell'inno rapsodico e lirico dall'età arcaica a quella ellenistica.

Seconda parte monografica. Storie impossibili: l'opera di Luciano di Samosata tra 'romanzo', satira e parodia. La *Storia vera* e l'*Icaromenippo*.

Parte generale. Dialettologia e storia delle lingue letterarie greche.

OBIETTIVI: per la prima parte monografica scopo del corso sarà quello di leggere e analizzare gli inni di Callimaco nel loro rapporto con la tradizione della poesia innodica anteriore e contemporanea, con particolare riguardo al rapporto tra struttura e destinazione dei componimenti. Per la seconda parte monografica scopo del corso sarà l'analisi dell'opera di Luciano di Samosata, nel più generale quadro della cultura letteraria greca di età imperiale, con particolare riguardo ai meccanismi del racconto, della satira e della parodia. La parte generale, a cui saranno dedicate alcune ore dell'intero corso da 12 CFU, avrà come finalità lo studio delle lingue letterarie greche e della loro evoluzione storica.

CONTENUTI: per la prima parte monografica, lettura e analisi degli *Inni* di Callimaco (parte dal greco e parte in traduzione). Per la seconda parte monografica, lettura e analisi della *Storia vera* e dell'*Icaromenippo* di Luciano (parte dal greco, parte in traduzione). Per la parte generale, istituzioni di dialettologia e lingue letterarie greche.

PREREQUISITI: una conoscenza della lingua greca adeguata ad affrontare la lettura e l'analisi dei testi al livello di comprensione e approfondimento richiesto dagli studi magistrali.

METODO DI INSEGNAMENTO: lezioni orali basate sulla lettura e l'analisi, contenutistica e formale, dei testi in programma.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: lingua italiana.

MATERIALE DIDATTICO:

Testi:

Callimaco, *Inni*, nella traduzione con testo greco a fronte a cura di G. B. D'Alessio, Milano, Rizzoli, 1996.

Luciano, *Storia vera*, nella traduzione con testo greco a fronte a cura di M. Velardo, Milano, Mondadori, 1995.

Luciano, *Icaromenippo*, nella traduzione con testo greco a fronte e saggio introduttivo a cura di A. Camerotto, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009.

Bibliografia secondaria:

A. C. Cassio (cur.), *Storia delle lingue letterarie greche*, Firenze, Le Monnier, 2008, parti del libro che saranno specificate a lezione.

R. Pretagostini, *Rito e letteratura negli Inni "drammatici" di Callimaco*, in *L'inno tra rituale e letteratura nel mondo antico*, «AION» 13, 1991, pp. 253-263, di cui sarà fornita fotocopia a lezione.

G. Graverini – W. Keulen – A. Barchiesi, *Il romanzo antico. Forme, testi, problemi*, Roma, Carocci, 2006, parti del libro che saranno specificate a lezione.

A. Camerotto, saggio introduttivo all'*Icaromenippo* di Luciano, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009.

MODALITA' DI VERIFICA: esame orale volto ad accertare le conoscenze (lingua, lettura metrica, traduzione e commento del testo, competenze relative alla parte generale) e la capacità critica del candidato.
ORARIO DI RICEVIMENTO: http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696
SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 223 / piano 2
N. TELEFONO (INTERNO): 0564432162
E-MAIL: livio.sbardella@tiscali.it oppure livio.sbardella@univaq.it