

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2015-2016

RONCHI ROCCO

PROFESSORE ORDINARIO

M-FIL/01

DQ0039

FILOSOFIA TEORETICA (TRIENNALE)

NUMERO CREDITI: 12

PERIODO INSEGNAMENTO: Primo Semestre

PROGRAMMA DEL CORSO

OBIETTIVI

Lo studente deve

- avere una buona conoscenza dei testi presenti nel programma
- conoscere e comprendere lo stato del dibattito filosofico contemporaneo sull'argomento del corso
- saper ricostruire ed esporre in modo argomentato le principali posizioni filosofiche sviluppatesi nel corso della storia del pensiero
- dimostrare capacità di interpretazione dei testi filosofici e di analisi delle argomentazioni filosofiche
- saper contestualizzare i testi

(DUBLIN DECSRIPTORS)

On successful completion of this module, the student should

- have good knowledge of the texts,
- have knowledge and understanding of the contemporary philosophical debate;
- understand and explain the main philosophical positions developed during the history of the philosophy related to the topic.
- demonstrate skill in interpreting philosophical texts and ability to analyze philosophical argumentations ,
- demonstrate capacity for reading and understanding other texts (not strictly philosophical) on related topics

CONTENUTI

Il corso si propone di presentare una teoria dell'esperienza che vada oltre il modello correlazionista e dualista prevalente nel pensiero contemporaneo. A tal fine esso prenderà le mosse dalla problematizzazione critica dell'approccio neuroscientifico all'esperienza e mostrerà invece la fecondità teorica di posizioni alternative al modello correlazionista (James, Bergson, Whitehead, Ruyer)

(DUBLIN DECSRIPTORS):

Basic knowledge of the fundamental issues of speculative philosophy, with a special focus on the

theory of experience, of the matter and of the living. Capacity for 1) reading philosophical texts , 2) interpreting them and 3) relating them to the historical context in which they were written and to the contemporary debate

PREREQUISITI

Una conoscenza elementare dei principali orientamenti del pensiero filosofico contemporaneo sul rapporto mente - corpo

(DUBLIN DECSRIPTORS):

Just a very basic knowledge of the main questions in the history of modern and contemporary western thought.

METODO DI INSEGNAMENTO:

Lezione frontale, seminari tematici, esercizi in classe

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO: ITALIANA

MATERIALE DIDATTICO:

Testi obbligatori

Riccardo Manzotti – Vincenzo Tagliasco, *Perché i neuroni non spiegano tutto*, Codice Edizioni, Torino 2008.

Raymond Ruyer, *La superficie assoluta*, Textus, L'Aquila 2015*.

Alfred N. Whitehead, *Natura e vita*, Mimesis Milano 2012.

Renaud Barbaras, *Introduzione ad una fenomenologia della vita*, Mimesis, Milano 2014.

Due testi a scelta

Ernst Mach, *L'analisi delle sensazioni e il rapporto fra fisico e psichico*, Feltrinelli, Milano 1975 (capp.1,5,14)**.

William James, *Un Universo pluralistico*, Marietti, Torino 1973 (cap.VII)**.

William James, *Saggi di empirismo radicale*, Quodlibet, Macerata 2009 (capp. I, II, III, IV)/anche in edizione Mimesis, Milano 2009.

Henri Bergson – William James, *Durata reale e flusso di coscienza. Lettere e altri scritti (1902-1939)*, Raffaello Cortina, Milano 2014 (R.Ronchi, *Prefazione. Verso l'empirismo assoluto*;

W.James, *Bergson e la sua critica dell'intellettualismo*; H.Bergson, *Sul pragmatismo di William James. Verità e realtà*; F.Worms, *Postfazione. Bergson e James, letture incrociate*)

Henri Bergson, *Pensiero e movimento*, Bompiani, Milano 2000 (capp. I,II,V).

i libri contrassegnati con * saranno disponibili nell'Autunno del 2015

i libri contrassegnati con ** sono esauriti. Le fotocopie saranno messe a disposizione degli studenti presso la copisteria dell'Università

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Gli studenti di ordinamenti o coorti precedenti potranno o attenersi ai programmi relativi ai loro anni di corso o optare per questo programma.

Gli studenti non frequentanti potranno fare riferimento a questo programma o al seguente programma:

Riccardo Manzotti – Vincenzo Tagliasco, *Perché i neuroni non spiegano tutto*, Codice Edizioni, Torino 2008.

Raymond Ruyer, *La superficie assoluta*, Textus, L'Aquila 2015*.

Renaud Barbaras, *Introduzione ad una fenomenologia della vita*, Mimesis, Milano 2014.

Rocco Ronchi, *Bergson. Una sintesi*, Christian Marinotti Edizioni, Milano 2011.

Henri Bergson – William James, *Durata reale e flusso di coscienza. Lettere e altri scritti (1902-1939)*, Raffaello Cortina, Milano 2014 (R.Ronchi, *Prefazione. Verso l'empirismo assoluto*;

W.James, *Bergson e la sua critica dell'intellettualismo*; H.Bergson, *Sul pragmatismo di William James. Verità e realtà*; F.Worms, *Postfazione. Bergson e James, letture incrociate*)

Henri Bergson, *Pensiero e movimento*, Bompiani, Milano 2000 (capp. I,II,V).

MODALITA' DI VERIFICA:

Esame orale

Criteri di valutazione: conoscenze dei testi, capacità di sintesi, capacità di argomentazione e di elaborazione critica, capacità di contestualizzazione storica degli autori, precisione lessicale.

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 437 / 4° piano

N. TELEFONO (INTERNO): 0862432197

E-MAIL: rocco.ronchi@cc.univaq.it