

SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2015-2016

COGNOME E NOME: Iorio Anna Maria

QUALIFICA: Ricercatore confermato

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE:
L Fil Let/11 (Letteratura italiana contemporanea)

INSEGNAMENTO:
Letteratura italiana contemporanea (b)

NUMERO CREDITI: 4

PERIODO INSEGNAMENTO: Primo Semestre

PROGRAMMA DEL CORSO:
Novecento letterario in Italia.

OBIETTIVI: Il corso intende delineare un sintetico panorama della variegata stagione letteraria novecentesca in Italia, tra sperimentalismi e cultura della tradizione. Gli studenti dovranno pervenire: alla conoscenza del contesto storico, sociale e culturale delle opere e dei loro autori; alla comprensione dell'evoluzione di temi e forme; alla capacità d'esprimere giudizi autonomi.

CONTENUTI: Si affronterà la lettura diretta di passi scelti da opere narrative e poetiche che rappresentano in modo significativo la propria epoca, dando rilievo agli aspetti linguistico-strutturali e tematici. L'ultima parte del corso (6 ore) sarà dedicata alla narrativa di Italo Calvino, in particolare alle *Città invisibili*.

PREREQUISITI: Conoscenza della letteratura italiana dalle origini all'Ottocento.

METODO DI INSEGNAMENTO:
Lezioni frontali ; dibattiti in classe su argomenti assegnati; proiezione di materiali audiovisivi.

LINGUA IN CUI SI TIENE IL CORSO:
Italiano

MATERIALE DIDATTICO:

Casadei, A. (2013) *Il Novecento*, Il Mulino: Bologna
Svevo, I. *La coscienza di Zeno* (qualsiasi edizione)
Montale, E., (2011) *Le occasioni* (a cura di T. De Rogatis), Mondadori: Milano
Calvino, I., *Le città invisibili* (qualsiasi edizione)

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Il manuale di Casadei può essere sostituito con altro manuale di scuola superiore, purché di edizione recente.

INFORMAZIONI PER STUDENTI DI ORDINAMENTI O COORTI PRECEDENTI

Il programma è uguale per tutti.

MODALITA' DI VERIFICA:

Esame scritto. L'esame consiste in un test con domande a risposta chiusa o aperta, che mira ad accertare: la conoscenza delle nozioni più importanti della storia letteraria del Novecento; la capacità di analisi formale e strutturale del testo; lo sviluppo di capacità critiche e di sintesi; la capacità di scrittura.

ORARIO DI RICEVIMENTO: <http://scienzeumane.univaq.it/index.php?id=1696>

SEDE PER IL RICEVIMENTO: Stanza n. 237 / piano secondo

N. TELEFONO (INTERNO): 2148

E-MAIL: annamaria.iorio@cc.univaq.it