



OPEN CALL MURMUR

LABORATORIO DI
TEATRO
PARTECIPATO

CONDOTTO DA RITA MAFFEI

DAL 2 ALL'11 MARZO

DAL 14 AL 23 APRILE

PALAZZETTO DEI NOBILI (L'AQUILA)

IL LABORATORIO COINVOLGERÀ CITTADINE E CITTADINI,
STUDENTESSE E STUDENTI, SENZA LIMITI DI ETÀ E/O
FORMAZIONE.

PARTECIPAZIONE GRATUITA





css teatro stabile di innovazione
del friuli venezia giulia

OPEN CALL MURMUR

LABORATORIO DI TEATRO PARTECIPATO

Il laboratorio si baserà sulle tecniche del teatro partecipato, attraverso esercizi collettivi e individuali e proposte personali per i quali non sono necessarie competenze né esperienze teatrali precedenti. Nel corso del laboratorio verranno trovate le forme e i modi in cui ognuno potrà e vorrà esprimersi come "esperto di vita quotidiana".

L'esperienza di "teatro partecipato" vuole fondarsi sull'ascolto dei luoghi e sulle biografie delle persone che vorranno prendervi parte, nelle condizioni eccezionali di una comunità in costruzione.

Il laboratorio è organizzato dall'Università degli Studi dell'Aquila e dall'Urban Center L'Aquila, nell'ambito del programma "Di muri e altre barriere - Nel trentennale della caduta del muro di Berlino" (2-4 dicembre 2019 e 20-24 aprile 2020).

CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ

MARZO (dal 2 all'11)

Giorni:	Orario
02-03-04-05-07-09-10-11	16:00-20:00
06 e 08	10:00-14:00

APRILE (dal 14 al 23)

Giorni:	Orario:
14-16-17-18-19-20-21-23	16:00-20:00
15-22	10:00-14:00

LUOGO

Palazzetto dei Nobili
Piazza Santa Margherita
L'Aquila.

23 aprile - ore 20:00: restituzione aperta al pubblico

In ognuna delle giornate indicate, i partecipanti dovranno essere presenti per un minimo di due ore al giorno nell'arco dell'orario proposto. Nella prima giornata del laboratorio, il 2 marzo, tutti coloro che aderiranno alla open call sono convocati alle ore 18.00 per una prima riunione collettiva.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per iscriversi inviare una mail a entrambi gli indirizzi doriana.legge@univaq.it segreteria@urbancenterlaquila.it Entro e non oltre il **27 febbraio**.

Il laboratorio è totalmente gratuito.

per le studentesse e gli studenti è prevista l'attribuzione di CFU (<http://scienzeumane.univaq.it>)

BIOGRAFIA RITA MAFFEI

Attrice e regista Co-direttore artistico CSS Teatro stabile di innovazione del FVG, si è dedicata in questi ultimi anni a diversi progetti di teatro partecipato, a Udine, con cittadini di ogni età, dagli 11 ai 77 anni, donne e uomini di diverse esperienze, e con rifugiati e richiedenti asilo per la Fondazione Città della pace, a Potenza. Ne sono nati spettacoli come N46° - E13° (con 100 cittadini udinesi), Lady Europe 2.0, episodio parte del progetto collettivo EU Europa Utopia che ha aperto il Mittelfest 17, Ufficio Ricordi Smarriti, in scena per 6 mesi, Human Link con rifugiati e richiedenti asilo, L'Assemblea, spettacolo con 80 ragazze e donne in scena per ricordare il '68 e le sue conquiste al femminile, Sissignora! sulla leadership al femminile per Mittelfest 19, Storie di persone in viaggio con rifugiati e cittadini italiani a Matera nel '19.