



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DE L'AQUILA

G S GRAN SASSO
SCIENCE INSTITUTE
S I SCHOOL OF ADVANCED STUDIES
Scuola Universitaria Superiore

BPER:
Banca

150 Da 150 anni.
Vicina. Oltre le attese.

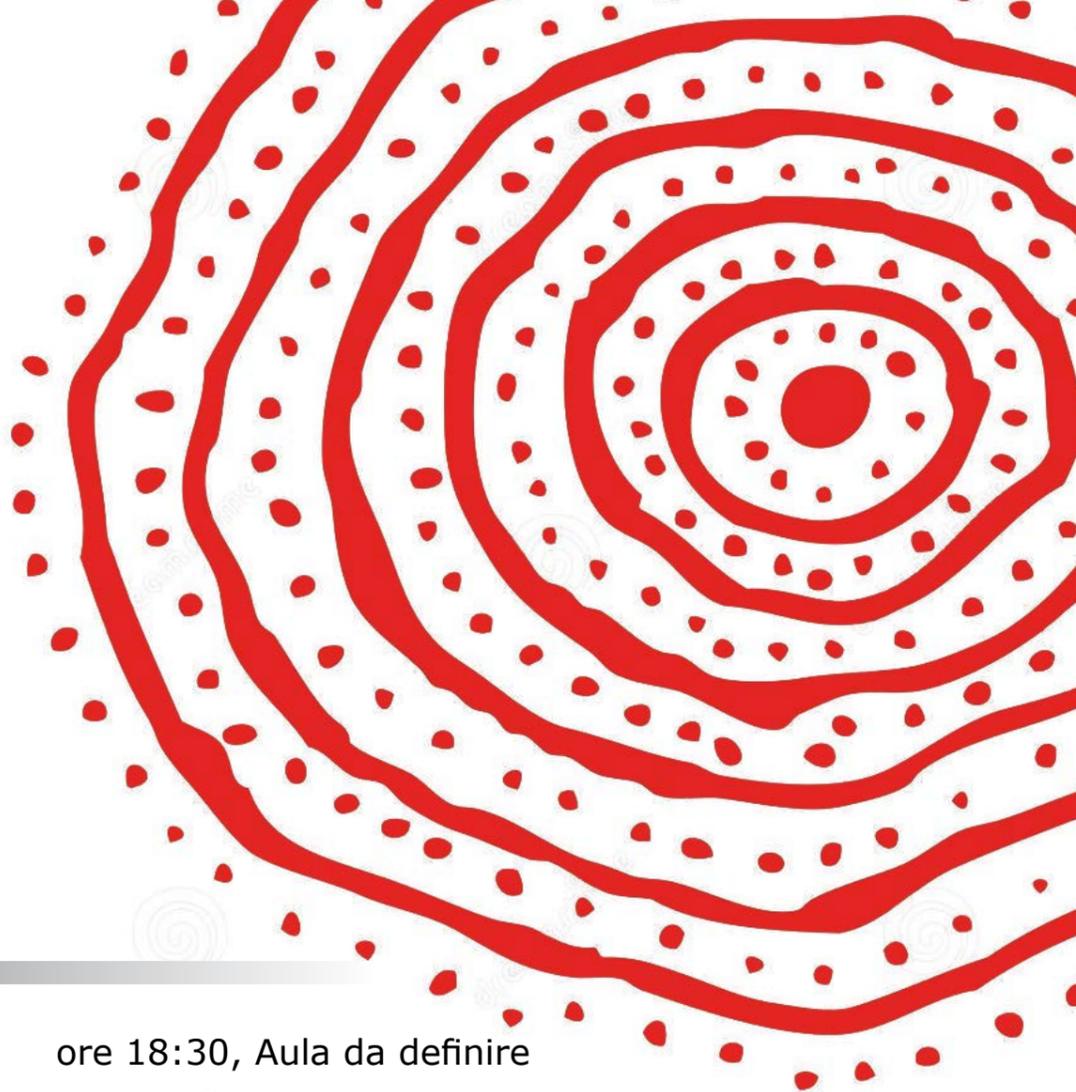
Margini

La marginalità sociale tra alterità e confini

15 marzo – 16 maggio 2017

Ciclo di seminari e performance

a cura di **SIMONA TROILO** e **MASSIMO FUSILLO**



15 marzo 2017

ore 15:00-17:00, DSU, Aula 1 A

DAVID FORGACS, (NEW YORK UNIVERSITY)

I "marginari sociali" e l'atto fotografico-filmico

ore 18:30, Auditorium Cassa di Risparmio dell'Aquila

PROIEZIONE DEL FILM

Asmarina

(Alan Maglio, Medhin Paolos, 2015)

Alan Maglio ne discute con Serena Guarracino e Simona Troilo (Università dell'Aquila)

29 marzo 2017

ore 15:00-17:00, DSU, Aula 1 A

GAIA GIULIANI (CES, UNIVERSITÀ DI COIMBRA)

Il colore della nazione. Uno sguardo intersezionale alle costruzioni visive di razza e bianchezza nell'Italia contemporanea

ore 18:30, Auditorium GSSI

PROIEZIONE DEL FILM

If only I were that warrior

(Valerio Ciriaci, 2015, sott.ital.)

Presenta Luigi Gaffuri (Università dell'Aquila)

26 aprile 2017

ore 15:00-17:00, DSU Aula 1 A

NICO STAITI (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA)

Marginalità sociale, centralità culturale. Superamento dei confini di genere nella musica rom

ore 18:30, Aula da definire

MARIAN SERBAN PRESENTA

Quartet Gipsy

Marian Serban (cymbalom), Mihai Florian (fisarmonica), Nicolae Petre (contrabbasso), George Ciriblan (chitarra)

3 maggio 2017

ore 15:00-17:00, DSU, Aula 1 A

VALERIO PETRARCA, (UNIVERSITÀ DI NAPOLI)

Margini e dislivelli nella storia degli studi sulle tradizioni popolari in Italia

Ore 18:30, Auditorium GSSI

ANTONELLA VENTO & GIOVANNI SENECA TRIO

PRESENTANO

Tornando a sud

Antonella Vento (voce), Giovanni Seneca (chitarra classica, battente, composizioni e arrangiamenti), Gabriele Pesaresi (contrabbasso), Francesco Savoretti (percussioni mediterranee)

16 maggio 2017

ore 15:00-17:00, DSU, Aula 1 A

FABIANA D'ASCENZO (UNIVERSITÀ DELL'AQUILA)

Isole, periferie, Mediterraneo

Ore 18:30, Auditorium GSSI

PROIEZIONE DEL FILM

Indivisibili

(Edoardo De Angelis, 2016)

Il regista ne discute con Domenico Spinosa (Università dell'Aquila)

Attività creditizzabile per i CAD che hanno aderito all'iniziativa (1CFU)