

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Cognome: Iannuzzi Nome: Isabella**OCCUPAZIONE PER LA  
QUALE SI CONCORRE**Docenza a contratto di Storia della stampa e dell'editoria M**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

da 2021 a 2024

Professore a contratto di Lingua Spagnola (L-LIN/07) presso il corso di laurea di Scienze della Pace e Cooperazione Internazionale.

**Pontificia Università Lateranense**

da 2019 a 2021

Professore a contratto di Cultura e Politica Spagnola (L-LIN/05) presso il corso di laurea di Relazioni Internazionali (laurea magistrale) LM52.

**LUMSA Università Roma.**

da 2017 a 2021

Professore a contratto di Lingua spagnola (L-LIN/07) presso il corso di laurea di Scienze politiche (laurea triennale) L36.

**LUMSA Università Roma.**

da 2016 a 2019

Professore a contratto di Storia della Cultura Spagnola (L-LIN/05) presso il corso di laurea di Relazioni Internazionali (laurea magistrale) LM52

**LUMSA Università Roma.**

da 2016 a 2017

Professore a contratto di Storia della Cultura Spagnola (L-LIN/05) presso il corso di laurea di Lingue e Culture Moderne (laurea triennale) L11

**LUMSA Università Roma.**

da 2010 a 2012

Professore a contratto relativo al modulo M-STO/02 "Storia Moderna".

**Università degli Studi di Cassino.**

da 2009 a 2010

Professore a contratto relativo al modulo M-STO/02 "Lineamenti di Storia Moderna".

**Università di Roma "Sapienza".**

da 2004 a 2006

Attività di docenza nel master con cadenza biennale "*Humanismo Latino y las Culturas del Mediterráneo: un encuentro en la frontera*".

**Universidad de Alcalá**

da 2001 a 2002

Attività di docenza nel master con cadenza biennale "*Las culturas del Mediterráneo: un encuentro en la frontera*".

**Universidad de Alcalá**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

da 1999 a 2006

**Universidad de Alcalá - Doctorado europeo** in Storia, dichiarato equipollente al titolo di Dottore di Ricerca dell'ordinamento universitario italiano dal Ministero dell'Università e della Ricerca con decreto del Ministro del 4 aprile 2007. È stata conseguita la votazione massima "*Sobresaliente cum laude*" presentando la tesi dal titolo: "*Catequizar, reformar y consensuar. Fray Hernando de Talavera. Cultura y acción de un hombre del siglo XV*", 805 p.

da 1990 a 1996

**Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** - **Laurea in Lettere** con la votazione 110 e lode. Votazione media degli esami 30/30. Tesi di laurea in Storia della Riforma e Controriforma, sotto la direzione della prof. Anna Morisi Guerra, dal titolo: "*Influenze erasmiane sui gesuiti: Miguel de Torres, «miles christianus» della Compagnia di Gesù*".

da 1993 a 1994

**Universidad Complutense, Madrid (UCM)** - Partecipazione al programma *Erasmus* nella Facoltà di Filosofia y Letras, Departamento de Historia Contemporánea (6 mesi).

**Qualificazioni:**

2014 **Abilitazione scientifica nazionale per la seconda fascia di professore associato in Storia Moderna, settore concorsuale 11/A2, settore scientifico-disciplinare M-STO/02 – Storia Moderna.** Delibera all'unanimità.

2023 **Abilitazione scientifica nazionale per la seconda fascia di professore associato in Lingua, Letterature e Culture spagnola e ispano-americane, settore concorsuale 10/I1.**

## COMPETENZE PERSONALI

**Assegni di ricerca e borse di studio:**

- 2012/2013 **Università di Roma "Sapienza"**. Assegno di ricerca "Le ambasciate straniere a Roma nel XVII secolo: luoghi, persone immagini", presso il Dipartimento di Storia, Culture, Religioni. Responsabile: prof.ssa Renata Ago.
- 2006 **XLIX Settimana di studio "Lo Stato secolarizzato e le sue trasformazioni oggi"**, Trento 17-20 ottobre 2006, Borsa di studio del Centro per gli Studi storici italo-germanici, direttore prof. Gian Enrico Rusconi.
- 2003/2006 **Universidad de Alcalá** - Borsa di studio del Rettorato e della Cattedra *Humanismo Latino y la Frontera Mediterránea* per lo svolgimento di attività didattica e di ricerca nell'*Instituto de Estudios del Mediterráneo y de la Europa Oriental* diretto dal prof. Jaime Contreras.
- 1999/2003 **Ministerio de Educación y Cultura** (Spagna) - Borsa di studio del *Subprograma de Formación de Profesorado Universitario (FPU)*.
- 1998/1999 **Ministero degli Affari Esteri** - Borsa di studio per la realizzazione di ricerche sulla storia culturale spagnola del '500, presso l'Universidad de Alcalá sotto la direzione del prof. Jaime Contreras.
- 1997/1998 **Centro de Estudios Históricos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)**, Madrid - Stage di specializzazione, in qualità di borsista del "Progetto Leonardo da Vinci", nel *Departamento de Historia Moderna y Contemporanea* del CSIC, sotto la direzione del prof. Alfredo Alvar Ezquerro.

[Rimuovere i campi non compilati.]

**LINGUA MADRE**

Italiano

**ALTRE LINGUE**

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Spagnolo	C2	C2	C2	C2	C2
Inglese	C1	C1	B2	B2	B2
Francese	B1	B1	B1	A2	A1
Tedesco	A1	A1			

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

**Attività scientifiche:**

**Ambiti dell'attività di ricerca:**

La mia attività di ricerca è focalizzata sulle connessioni tra la cultura e la storia religiosa, politica, sociale ed economica europea, in particolare dando risalto ai rapporti tra Italia e Spagna nel periodo che va dalla fine del '400 ai primi anni del '600. Gli aspetti concernenti la stampa e l'editoria sono stati trattati e approfonditi attraverso diverse ricerche che ho sviluppato nel corso degli anni, in particolare nell'ambito dei miei studi sulla figura di fray Hernando de Talavera, consigliere e confessore di Isabella di Castiglia e protagonista dei molteplici ed originali percorsi attraverso cui la corona cercò di riformare e rinnovare la vita culturale, religiosa e politica dei suoi regni. Talavera, infatti, rappresenta un importante testimone di come in ambito ispanico la stampa e l'editoria accompagnarono l'azione di rinnovamento dei re Cattolici: come priore del monastero del Prado impiantò una delle prime stamperie della penisola iberica; successivamente sviluppò relazioni con Nebrija, figura preminente

**COMPETENZE PROFESSIONALI**

dell'umanesimo castigliano, e con editori come i Cronberger, che vennero convinti a seguirlo a Granada quando Talavera divenne il primo arcivescovo della città.

Le mie attuali ricerche sono centrate sull'analisi delle dinamiche culturali e socioeconomiche che accompagnano il denso panorama delle relazioni politiche, religiose e culturali tra Italia e Spagna nella seconda metà del '500. Sono ricerche che, in particolare attraverso la mia partecipazione al progetto "Hispanofilia V", analizzano gli intensi rapporti culturali promossi da editori della levatura di Cartolari e Tramezzino tramite progetti editoriali indirizzati ad un mercato librario attratto dalle storie di cavalleria provenienti dalla penisola iberica: qui solo ricordo la traduzione e pubblicazione dell'Amadis de Gaula di Garcí de Montalvo attraverso il poligrafo Mambrino Roseo e poi successivamente il successo e l'influenza delle opere di Cervantes nel panorama letterario italiano.

Un altro aspetto da me esplorato è il significativo ruolo delle reti familiari, in particolare quello della famiglia Torres, di origine judeoconversa, che riesce ad operare tra penisola iberica e italiana entrando a far parte, con importanti incarichi, della corte papale e della monarchia spagnola. Ne risulta un quadro di grande mobilità e permeabilità delle maglie sociali con un forte carattere transnazionale dove la cultura e la circolazione dei libri hanno un ruolo fondamentale.

L'interesse per l'editoria e la stampa risulta di grande importanza anche nelle mie ricerche sulla figura dell'umanista portoghese Achille Stazio, personaggio che ben rappresenta la forte presenza ed influenza iberica a Roma durante i lavori del Concilio di Trento e la mobilità culturale che caratterizzava gli intellettuali della città papale. Questi erano parte attiva di innovativi processi di rinnovamento culturale e riformismo religioso che si espletavano anche e soprattutto attraverso lo studio e l'edizione e stampa di scrittori della classicità e attraverso l'attiva partecipazione ad ambiziosi progetti come l'edizione delle opere dei padri della Chiesa, a cui Stazio prese parte. Sono elementi su cui attualmente lavoro in qualità di membro del comitato organizzatore e scientifico della mostra sui manoscritti e le opere a stampa di Stazio presenti presso la biblioteca Vallicelliana il cui titolo sarà *"Il nostro Stazio dottissimo" Achilles Stadius Lusitanus, umanista. In occasione del Cinquecentenario della nascita (Vidigueira 1524-2024 Roma)*.

Sottolineo inoltre come questi percorsi di ricerca sono stati elaborati attraverso l'indagine d'archivio e la ricerca nelle biblioteche, nonché attraverso collaborazioni con importanti organismi internazionali, come si può evincere dai progetti di ricerca a cui ho preso parte e dalle collaborazioni con il Consejo Superior de Investigaciones Científicas di Madrid e di Roma e con diverse università internazionali.

#### **Partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali e collaborazioni scientifiche:**

2023/2025 Membro del progetto: **Poderes intermedios y vida cotidiana en España y América (Siglos XVI-XIX)**, Universidad de Granada, finanziato dal MCIN / AEI. Riferenza: PID2022-140101NB-I00. Responsabile del progetto: prof. Miguel Luis López-Guadalupe (01/09/2023-31/12/2025).

2022/2025 Membro del progetto: **Hispanofilia V. Las Formas de interacción con el mundo: cautiverio, violencia y representación**, Universidad de Murcia, finanziato dal MCIN/ AEI /10.13039/501100011033/ e dal FEDER Una manera de hacer Europa. Riferenza: PID2021-122319NB-C21. Responsabile del progetto: prof. José Javier Ruiz Ibáñez (01/09/2022-31/12/2025).

2022 Membro del progetto: **Hispanofilia IV: Los mundos ibéricos frente a las oportunidades de proyección exterior y a sus dinámicas interiores**, Riferenza: HAR2017-82791-C2-1-P, Ministerio de Ciencia Innovación y Universidades, Gobierno de España. Responsabile del progetto: prof. José Javier Ruiz Ibáñez, Universidad de Murcia; membro del gruppo di lavoro coordinato da Gaetano Sabatini, Università degli Studi Roma Tre (24/01/2022-30/09/2022).

2020/2021 Membro del progetto **Casas de negocios y redes comerciales en el mundo ibérico en los orígenes del capitalismo (siglos XVI-XVIII)**, Universidad de Alcalá, Responsabile del progetto: prof. Juan Ignacio Pulido. Departamento historia y filosofía (01/01/2020 a 21/03/2021).

2017/2021 Membro del progetto **Les élites italiennes et les monarchies européennes: circulations et réseaux de pouvoir (XVIe- XVIIIe s.)**, École française de Rome, responsabili del progetto: Albane Cogné (MCF Université F. Rabelais de Tours, Cethis) e

- Etienne Bourdeu (chercheur associé au CESR), Progetto finanziato dall' École française de Rome e dalla Maison des Sciences de l'Homme -Val de Loire.
- 2017/2020 Membro del progetto di Ateneo dell'Università di Roma "La Sapienza" **Canzonieri spagnoli a Roma ('500-'600)**, per una ricerca sul ruolo politico e culturale di Michele Peretti, principe di Venafro. Progetto finanziato da novembre 2017 a novembre 2020. Responsabile Debora Vaccari, supervisione scientifica prof. Patrizia Botta.
- 2017/2019 Partecipazione al progetto di ricerca sull'episodio della **conversione al cristianesimo di Samuel Deutz, figlio del rabbino capo di Francia (1828)**. Responsabile della ricerca prof. Maurice Samuels, direttore del Yale Program for the Study of Antisemitism.
- 2017/ 2019 Membro del progetto **Conquistas. Las monarquías ibéricas del siglo XVI**. Progetto finanziato (dicembre 2017-dicembre 2019) da: Instituto de Investigación Histórica de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Dipartimento Culture e Società dell'Università di Palermo e Red Columnaria. Responsabili Gibran Bautista y Lugo e Valentina Favaro.
- 2016/2019 Membro del progetto **Movimientos migratorios y procesos de asimilación de los portugueses en la Monarquía Hispánica: realidades sociales y sus representaciones**. Universidad de Alcalá, responsabile del progetto: prof. Juan Ignacio Pulido. Progetto finanziato dal Ministerio de Economía y Competitividad (2016-2019) e realizzato in collaborazione con l'Universidad Católica de Chile e l'Universidad Piura (Perù).
- 2013/2015 Membro del progetto **Redes comerciales europeas en la Edad Moderna: la banca de Simón Ruiz (1556-1627)**, Universidad de Alcalá, responsabile del progetto: prof. Juan Ignacio Pulido. Progetto finanziato dal Ministerio de Economía y Competitividad (2013-2015).
- 2013/2014 Membro del progetto **Tramiti: mediatori e dissidenti nella costruzione dell'identità europea nella prima età moderna**, Università di Roma Sapienza, responsabile del progetto: prof. Maria Antonietta Visceglia.
- 2013/2015 Membro del progetto di Ateneo **Diplomazie. Informazione e mediazione politica in Italia fra XV e XVII secolo**, Università di Roma Sapienza, responsabile del progetto: prof. Elena Valeri.
- 2012/2013 Membro del progetto **European Network for Baroque Cultural Heritage, Università di Roma Sapienza**, progetto finanziato dalla Commissione Europea per mezzo della Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA), responsabile del progetto: prof. Renata Ago.
- 2010/2011 Membro del progetto **Storia del papato in età moderna, Università di Roma Sapienza**, 20/12/10-20/04/11, responsabile del progetto: prof. Maria Antonietta Visceglia, Attività di ricerca di fonti di archivio.
- 2011 **Ghetti e Giudecche: le comunità ebraiche nell'Europa Moderna** progetto FARI promosso dalla Commissione Europea. **Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**, responsabile del progetto: prof. Anna Foa.
- 2005/2006 Membro del progetto **La obra de Cervantes y su influencia en la Universidad de Alcalá (1605-1836): Textos conservados en la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense Marqués de Valdecilla**, Universidad de Alcalá, 01/01/2005-30/06/2006, responsabile del progetto: prof. Jaime Contreras. Progetto finanziato dalla Comunidad de Madrid. 06/HSE/0343/2004.
- 2001/2004 Membro del progetto **Las fronteras religiosas entre el Cristianismo, el Judaísmo y el Islamismo, Universidad de Alcalá**, 28/12/2001-27/12/2004, responsabile del progetto: prof. Jaime Contreras. Progetto finanziato dalla Dirección General de Investigación. BHA2001-1197-C03-01.
- 2003 Membro del progetto **Procesos de interculturalidad en la Historia de Madrid (siglos XVI-XVII)**, Universidad de Alcalá, 01/01/2003-31/12/2003, responsabile del progetto: prof. Jaime Contreras. Progetto finanziato dalla Comunidad de Madrid. 06/0178/02.
- 2002 Membro del progetto **La población portuguesa de origen judío en Madrid durante la Edad Moderna (1561-1715). Redes sociales, procesos de integración y función interfaz de las minorías foráneas en la Monarquía Católica. De la inmigración a la integración**, Universidad de Alcalá, 01/01/2002-31/12/2002, responsabile del progetto: prof. Juan Ignacio Pulido. Progetto finanziato dalla Universidad de Alcalá. UAH2002/015.
- 2001/2002 Membro del progetto **Madrid como espacio clave en el proceso de**

**confesionalización de la Monarquía Española: la corrección de heterodoxias religiosas y culturales (XVI-XVII)**, Universidad de Alcalá, 01/01/2001-01/01/2002, responsabile del progetto: prof. Jaime Contreras. Progetto finanziato dalla Comunidad de Madrid. 06/0158/2000.

2001 **Universidad de Alcalá/ Universidad Mohamed V Ahdal de Rabat** - Ha fatto parte dell'equipe di ricercatori che hanno partecipato al progetto di azione integrata, finanziata dall' A.E.C.I. (Agencia Española de Cooperación Internacional) "*Nuevos retos en la investigación interdisciplinar: historia de las relaciones políticas, económicas y culturales entre España y Marruecos en la Edad Media y Moderna*".

#### Riviste:

2023 Membro del Consiglio di redazione della rivista **Hispania Sacra**.

2023 Membro del Consejo Asesor della rivista **En la España Medieval**

2021 Membro del Comitato scientifico della rivista **RiMe, Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea**.

2021 Membro del Consejo Asesor della rivista **Investigaciones Históricas, época moderna y contemporánea**.

#### Attività di referee:

2024 Svolge attività di referee per la rivista **Espacio Tiempo y Forma. Serie IV, Historia Moderna**.

2023 Svolge attività di referee per la rivista **The Journal of European Economic History**.

2023 Svolge l'attività di referee per la rivista **Revista de Historia de la Universidad de Concepción**.

2023 Svolge l'attività di referee per la rivista **Philologia Hispalensis**.

2022 Svolge attività di referee per la casa editrice **CSIC-Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma**.

2022 Svolge l'attività di referee per la rivista **Medieval Encounters**.

2021 Svolge l'attività di referee per la rivista **eHumanista**.

2021 Svolge l'attività di referee per la rivista **RiMe, Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea**.

2020 Svolge l'attività di referee per la rivista **Anuario de Estudios Medievales**.

2020 Svolge l'attività di referee per la rivista **Anuario de Historia de la Iglesia**.

2016 Svolge l'attività di referee per la rivista **Hispania**.

2015 Svolge l'attività di referee per la rivista **The Catholic Historical Review**.

#### Altre attività:

2023-2024 Membro del Comitato Editoriale della **Pontificia Università Lateranense**.

2023-2024 Membro della Commissione Biblioteche della **Pontificia Università Lateranense**.

2022-2024 Membro della Commissione Archivi e Biblioteche della **SISEM**.

2023 **Universidad Complutense de Madrid**. E' stata incaricata di redigere l'"Informe Previo" alla discussione della tesi di dottorato di Diego Pacheco Landero, *La Casa ducal de Alburquerque y el linaje De la Cueva (1492-1560). Alta nobleza y servicio en la configuración de la Monarquía Hispánica*, diretta da Carmen Sanz Ayán.

2023 **Universidad Complutense de Madrid**, Seminario de Investigación "Presencia e influencia ibérica en el universo social de la Roma cosmopolita (2ª mitad del siglo XVI)", realizzato come attività formativa complementare del corso *Dinámicas sociales en la Edad Moderna*, della Facultad de Geografía e Historia, il 21 marzo 2023. Diretto dalla prof. Carmen Sanz Ayán.

2023 **Universidad Complutense de Madrid**. Membro della commissione di esame finale di dottorato europeo e di redigere l'"Informe Previo" alla discussione della tesi di dottorato di Cristina Hernández Casado. Titolo della tesi "Capital y poder: Jorge de Paz Silveira y las redes de negocio judeoconversas (1580-1647)" (direttore della tesi prof. Carmen Sanz Ayán).

2022 **Universidad Autónoma de Madrid**. E' stata incaricata di redigere l'"Informe Previo" alla discussione della tesi di dottorato de Paloma Martín-Esperanza Montilla, *Hispania restituta. Arqueología clásica, recepción de la Antigüedad y política en el reinado*

- de los Reyes Católicos*, diretta da Gloria Mora Rodríguez e Álvaro Fernández de Córdoba Miralles.
- 2022 **Pontificia Università della Santa Croce**, Roma, Facoltà di Teologia. Membro della commissione di esame finale di dottorato per il conseguimento del titolo. Tesi: *Tra santità e mondanità. Culto eucaristico alla corte dei papi rinascimentali. Il caso di Alessandro VI*, presentata da Łukasz Żak il 17 giugno (direttore della tesi prof. Luis Martínez Ferrer).
- 2022 **Universidad de Murcia**. Ha impartito il 19 maggio la lezione “La internacionalización de la investigación en el siglo XXI” all’interno del *Seminario de Investigadores. Actividad formativa obligatoria del Programa de Doctorado en Historia, Geografía e Historia del Arte: Sociedad, Territorio y Patrimonio*, coordinato dal prof. José Javier Ruiz Ibañez.
- 2022 **Universidad Complutense de Madrid**. E’ stata incaricata di redigere l’“Informe Previo” alla discussione della tesi di dottorato di Valentina Marguerite Kozák, *La condesa de Berlepsch entre Düsseldorf, Madrid y Viena: Agencia femenina y poder informal (1654-1723)*, diretta da Carmen Sanz Ayán.
- 2022 **Pontificia Università della Santa Croce**, Roma. Ha tenuto il 17 gennaio due lezioni di “Approfondimento di fonte storiche del sec. XVI” all’interno del corso *La prima evangelizzazione dell’America Latina* diretto dal prof. Luis Martínez Ferrer.
- 2021 **Universidad de Murcia**. Ha tenuto il 22 aprile un seminario su “La Católica impugnación de fray Hernando de Talavera: teoría y práctica de la legitimación de los Reyes Católicos” dentro del ciclo: *Seminario Internacional Permanente: La Movilidad de las Sociedades y las Fronteras de los Mundos Ibéricos (Coredex2)* diretto dal prof. José Javier Ruiz Ibañez.
- 2021 **Universidad de Granada**. Membro della commissione di esame finale di dottorato europeo per il conseguimento del titolo. Tesi: *El Real Convento de los Santos Mártires de Granada*, presentata da Fermín Valenzuela Sánchez l’8 aprile (direttore della tesi prof. Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz).
- 2020 **Pontificia Università della Santa Croce**, Roma. Il 20 ottobre è stata relatrice invitata al Seminario permanente di Storia della Chiesa “La biografia come genere storiografico” in cui ha dato una relazione dal titolo “Fray Hernando de Talavera, la sua biografia come filo rosso che attraversa il mondo dei re Cattolici”.
- 2017 **Università di Palermo**. Ha tenuto il 20 novembre un seminario presso il corso di Laurea Magistrale in Studi Storici Antropologici e Geografici su “L’analisi delle dinamiche politiche, sociali e religiose interne alla Monarchia Spagnola negli anni del regno dei re Cattolici”.
- 2017 **Universidad de Granada**. E’ stata incaricata di redigere l’“Informe Previo” alla discussione della tesi di dottorato di Francisco de Asís Martínez Gutiérrez, *Entre el rey Católico y el papa. Los cardenales españoles durante los valimientos de Lerma y Olivares*, diretta da Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz.
- 2016 **Universidad Complutense de Madrid**. Membro della commissione di esame finale di dottorato europeo per il conseguimento del titolo. Tesi: *El confesor real en la Castilla de los Trastámaras: 1366-1504*, presentata da Guillermo Arquero Caballero (direttore della tesi prof. José Manuel Nieto Soria).

#### **Organizzazione di seminari e congressi:**

- 2024 Membro del comitato scientifico ed organizzativo della mostra “**Il nostro Stazio dottissimo**” **Achilles Staius Lusitanus, umanista. In occasione del Cinquecentenario della nascita (Vidigueira 1524-2024 Roma)** Biblioteca Vallicelliana, Biblioteca de Évora e Biblioteca della Pontificia Università Lateranense, autunno 2024.
- 2024 **Simposio Internacional de Estudios Inquisitoriales. Derechos humanos y justicia entre discursos y prácticas**, Instituto de Historia de la Intolerancia, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España, Universidad de Alcalá, Universidade Federal do Reconcavo da Bahia, Universidad de Oporto, Madrid, 7-9 di maggio 2024, Coordinatrice insieme a Silvia Topetta del *Simposio temático: Otros “Santo Oficio”: la Inquisición más allá del mundo ibérico*.
- 2021/2023 Direzione del ciclo “**El Archivo de mi Historia**” in collaborazione con Elena García Guerra, vicedirettrice della EEHAR-CSIC e Gaetano Sabatini, direttore del ISEM-CNR. 7 febbraio 2021-13 giugno 2023. (20 sessioni). Questo ciclo di incontri si è proposto

- di far conoscere il valore e le originali possibilità di ricerca presenti in diversi archivi attraverso il racconto diretto dell'esperienza di storici ed archivisti, ovvero dei protagonisti del complesso lavoro della ricerca storica; un percorso individuale, ma che si arricchisce grazie alla collaborazione e sinergia tra queste due figure. Si tratta di un'attività promossa dall'Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (EEHAR-CSIC) in collaborazione con l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM-CNR) che si proponeva in particolare di analizzare gli intensi rapporti tra storia spagnola e italiana in un arco temporale che andava dal Medioevo fino all'età Contemporanea.
- 2022 Membro del comitato scientifico ed organizzativo del **Convegno Internazionale di Studi 1622. Essere universali nel mondo cattolico. Monarchie iberiche e Papato tra gestione del sacro, santità, pratiche missionarie ed evangelizzazione**, che si è tenuto dal 30 novembre al 2 dicembre e promosso da l'Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC (EEHAR-CSIC), l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM-CNR), l'Istituto Nazionale di Studi Romani (INSR), Pontificia Università Lateranense, Red Columnaria/COREDEX e l'Università Roma Tre, Dipartimenti DSU e FILCOSPE.
- 2022 Direzione del **Seminario Internacional Pedro Mártir de Anglería y su mundo: la creación de un nuevo lenguaje cultural y político al servicio de la monarquía de los Reyes Católicos**, che si è tenuto il 6 ottobre presso l'Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma del CSIC.
- 2017 **Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC**. Direttrice e coordinatrice scientifica del ciclo di incontri: *Los debates de la Escuela, España e Italia en la Historia (II)*, 5 sessioni tra gennaio e maggio. (L'iniziativa permette agli studenti della Sapienza-Università di Roma, sia del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Storiche, che del Corso di Laurea SAR curricula Storia Medievale e Paleografia e Storia Moderna e Contemporanea, l'ottenimento di due crediti CFU nelle AAF, ovvero per Altre Attività Formative e stage di Laurea triennale e magistrale della Sapienza). Si tratta di un'iniziativa didattica con un approccio innovativo mirato a facilitare un elevato grado di coinvolgimento ed interazione tra studenti e docenti. Le sessioni del ciclo sono state: *La storia di Spagna e Italia nei manuali* (R. Valls, Universidad de Valencia/A. Foa, Univ. La Sapienza); *Spagna e Italia durante l'età medievale* (J. M. Nieto Soria, UCM/M. Ascheri, Univ. Roma Tre); *La creazione di stereotipi: la rappresentazione della Spagna e dell'Italia nell'arte* (J. L. González García, UAM/ M. di Monte, Galleria Nazionale Palazzo Barberini); *Rivoluzione industriale e costruzioni navali in Spagna ed Italia* (J. M. Blanco Núñez, Armada Española/G. Pescosolido, Univ. La Sapienza); *La transizione democratica spagnola: tra mito e realtà* (S. Juliá, UNED/E. Cavallaro, LUISS).
- 2015/2016 **Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC**. Direttrice e coordinatrice scientifica del ciclo di incontri: *Los debates en la Escuela, España e Italia en la Historia*, 7 sessioni tra novembre 2015 - maggio 2016. (L'iniziativa permette agli studenti della Sapienza-Università di Roma, sia del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Storiche, che del Corso di Laurea SAR curricula Storia Medievale e Paleografia e Storia Moderna e Contemporanea, l'ottenimento di due crediti CFU nelle AAF, ovvero per Altre Attività Formative e stage di Laurea triennale e magistrale della Sapienza). Le sessioni del ciclo sono state: *Immaginare l'Europa dall'Italia e dalla Spagna*, (S. Juliá, UNED / A. Panebianco, Univ. Bologna); *Il Mediterraneo: storia di un limes*, (M.A. de Bunes Ibarra, CSIC / M. Verga, ISEM); *Il denaro viaggia: fiere, mercanti e banche*, (J. M. Carretero Zamora, UCM / G. Sabatini, Univ. Roma Tre); *Burckhardt: il dominio di un modello culturale del Rinascimento*, (Á. Gomez Moreno, UCM / A. Foa, Univ. La Sapienza); *I "forestieri" a Roma tra '500 e '600*, (M. Vaquero Piñeiro, Univ. Perugia / I. Fosi, Univ. Chieti); *L'unità d'Italia in una prospettiva internazionale*, (F. García Sanz, CSIC / R. Ugolini, Istituto Storia del Risorgimento); *Il fascismo e la fascistizzazione della Spagna*, (I. Saz Campos, Universidad de Valencia / F. Perfetti, LUISS).
- 2015 Ha fatto parte del comitato scientifico ed organizzativo del **"III Simposio Internacional de Estudios Inquisitoriales: Nuevas Fronteras"** che si è tenuto dal 10 al 12 giugno del 2015 presso l'Universidad de Alcalá.
- 2015 Direzione insieme a Susana Bastos Mateus, del **Seminario Internacional de Investigación "El análisis en la red de las cartas italianas del archivo de Simón Ruiz"** che si è tenuto il 19 febbraio 2015 all'Archivo General de la Administración (Alcalá de Henares).

### Partecipazione come relatore a convegni e congressi nazionali ed internazionali:

- Ciclo di Conferenze *Normative production and decision-making processes in the Roman Curia (16th-20th centuries)*. Max Planck Institute for Legal History and Legal Theory, Frankfurt am Main, 1° giugno 2023. Titolo dell'intervento: **¿Derecho natural o derecho positivo? La acción del cardenal protector de Castilla Francisco Pacheco a mediados del siglo XVI en la curia romana.**
- Coloquio Internacional *Vida cotidiana y disciplinamiento social en Europa meridional y América colonial bajo el Antiguo Régimen*. Universidad de Granada, Granada, 22-23 marzo 2023. Titolo dell'intervento: **Historia de mujeres a través de la correspondencia del hombre de negocios Simón Ruiz: el caso de la familia Montalvo.**
- Convegno Internazionale *Margherita d'Austria (1522-1586) nelle reti d'Europa tra confini e modernità, pratiche culturali e iniziative politiche*, Università degli Studi dell'Aquila, l'Aquila, 15-16 dicembre 2022. Titolo dell'intervento: **Tra l'Abruzzo e Napoli: Margherita d'Austria e le sue relazioni con Hernando de Torres.**
- Convegno Internazionale di Studi *1622. Essere universali nel mondo cattolico. Monarchie iberiche e Papato tra gestione del sacro, santità, pratiche missionarie ed evangelizzazione*. Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC (EEHAR-CSIC), Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM-CNR), Istituto Nazionale di Studi Romani (INSR), Pontificia Università Lateranense, Red Columnaria/COREDEX e Università Roma Tre, Roma, 30 novembre-2 dicembre 2022. Titolo dell'intervento: **La monarchia cattolica e la promozione di santi spagnoli a Roma: il caso di Fray Diego de Alcalá.**
- Incontro Internazionale di Studi *Achilles Statius Lusitanus (1524-1581) e il suo tempo. Nuove indagini e prospettive di ricerca*, Biblioteca Vallicelliana di Roma, Centro de Estudos Clássicos della Faculdade de Letras della Universidade de Lisboa (CEC-FLUL), Scuola Superiore Meridionale, Roma, 19 ottobre 2022. Titolo dell'intervento: **Achilles Statius: umanista portoghese nella Roma della metà del '500.**
- Workshop internacional *Responsabilidad y garantías en el mundo financiero y comercial de la época moderna: crisis, quiebras e impagos*, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC, Roma, 2 febbraio 2022. Titolo dell'intervento: **Los orígenes de una relación financiero-comercial entre Medina del Campo y Roma.**
- Convegno Internazionale *I Barberini e l'Europa*, Istituto Nazionale di Studi Romani, 14 dicembre 2021. Titolo dell'intervento presentato in collaborazione con Gaetano Sabatini: **I Barberini e il Portogallo.**
- Spanien auf dem Weg zum religiösen Einheitsstaat" (15. Jh.) – España en el camino hacia un estado religioso homogéneo – Spain and its way to a religious unitarian Country* Spanisch-Deutsche Arbeitsgespräche an der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 28 – 30 Oktober 2019, Wolfenbüttel, diretto da Klaus Herbers (Universität Erlangen-Nürnberg) e Teresa Jiménez Calvente (Univ. Alcalá). Titolo dell'intervento: **¿Cómo evangelizar a la mayoría siendo minoría? La labor de fray Hernando de Talavera, primer arzobispo de Granada.**
- Séminaire pluridisciplinaire *Le Temps de l'Empire ibérique (XVe - XVIIIe siècles). Gouverner par l'écrit et par l'image dans l'Empire Ibérique (II)*, Université Caen Normandie, Caen, 12 aprile 2019. Titolo dell'intervento: **La palabra de fray Hernando de Talavera, instrumentum regni para edificar la Monarquía de los Reyes Católicos.**
- Convegno Internazionale di Studi *A novant'anni dalla missione Egidi a Simancas: storici italiani e archivi spagnoli*, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM), Cagliari, 21-23 marzo 2019. Titolo dell'intervento: **Le reti finanziarie.**
- Convegno Internazionale *Costruire l'identità tra Monarchia Spagnola e Italia. Lignaggi, potere e istituzioni (secoli XVI-XVIII)*, Universidad Complutense de Madrid/Università degli Studi di Bergamo/Università di Pisa, Bergamo, 10-11 dicembre 2018. Titolo dell'intervento: **La famiglia Montalvo: una rete di contatti e scambi tra Spagna e penisola italiana nella seconda metà del Cinquecento.**
- Seminario Internacional de Investigación Comunicación y conflicto en la cultura política peninsular (siglos XIII-XV)*, Universidad Complutense de Madrid, 22-23 maggio 2017. Titolo dell'intervento: **El discurso político y cultural como trámite diplomático: Pedro Mártir de Anglería.**
- Moment maquiavel·lià o moment macabeu? Providencialisme i secularització a l'Europa*



- moderna (siglos XVI-XX),* Universitat de Girona/Universitat Pompeu Fabra, Girona, 12-13 dicembre 2016. Titolo dell'intervento: **El lenguaje político y cultural en la Roma papal de la primera edad moderna: presencia e influencia ibérica.**
- Diplomazia e percorsi culturali tra Spagna e Italia nella prima Età Moderna,* Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC, direttrice Maria Antonietta Visceglia, 17 febbraio 2016. Titolo dell'intervento: **La diplomazia prima della diplomazia: la politica dei re Cattolici a Roma alla fine dell'400.**
- Cartas italianas del Archivo Simón Ruiz: una plataforma digital para el análisis histórico,* Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC, 26 gennaio 2016. Titolo dell'intervento: **Las cartas hablan: redes de contacto de Simón Ruiz entre España e Italia.**
- Seminario Internacional de Investigación "El análisis en la red de las cartas italianas del archivo Simón Ruiz",* Archivo General de la Administración, Alcalá de Henares, 19 febbraio 2015. Titolo dell'intervento: **Las cartas desde Roma para Simón Ruiz.**
- V Coloquio Internacional Guerra Santa y paz cristiana a fines de la Edad Media,* Universidad de Málaga/ Ecole des Hautes Études Hispaniques et Ibériques (Casa de Velázquez), Málaga 13/14 dicembre 2010. Titolo dell'intervento: **La cruzada cultural de fray Hernando de Talavera.**
- Quinto Congreso Internacional sobre los Conversos y los Moriscos,* Saint Louis University e Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares 16/18 giugno 2010. Titolo dell'intervento: **Convertir la diversidad: fray Hernando de Talavera y la creación de súbditos fieles.**
- Convegno Internazionale di Studi, Metafore di un pontificato: Giulio II (1503-1513),* Roma, Roma nel Rinascimento, 2-4 dicembre 2008. Titolo dell'intervento: **Le radici culturali di uno spagnolo alla corte papale: Bernardino de Carvajal.**
- Seminarios abiertos del Departamento de Historia Moderna,* Instituto de Historia, CSIC, Madrid, 13 novembre-12 dicembre 2006. Titolo dell'intervento: **Formar "fieles-súbditos". Hernando de Talavera: cultura y acción de un hombre del siglo XV.**
- Seminario Cronologías medievales de la España moderna y contemporánea* (marzo-aprile 2001) organizzato dall'Instituto Internacional de Estudios Sefardíes y Andalusíes, diretto da Jaime Contreras e Miguel Larrañaga Zulueta, nel quale ha tenuto la conferenza: **"La espiritualidad en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna"**.

#### **Partecipazioni con intervento a convegni e congressi nazionali ed internazionali:**

- XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval,* Sapienza, Università di Roma, Roma, 26-30 settembre 2017. Titolo dell'intervento: **Escritura medieval, planteamientos modernos: La Católica Impugnación de fray Hernando de Talavera.**
- Conferenza finale dell'ENBaCH "Cultura e società in età barocca",* Roma, 27-29 marzo 2014, Titolo dell'intervento: **L'ambasciata spagnola a Roma e la politica religiosa del Conde Duque de Olivares.**
- Partecipazione come discussant al seminario *La investigación sobre la formación histórica de Europa,* Universidad de Valladolid, 29 novembre 2013.
- Partecipazione come discussant al *Seminario Internacional La Monarquía Hispánica en los archivos romanos. Investigaciones en curso y aportaciones recientes,* Roma, 23 maggio e 4 giugno 2012.
- Congreso Internacional Familia y organización social en Europa y América, siglos XV-XX,* Universidad de Murcia y Universidad de Castilla-La Mancha, 12-14 dicembre 2007. Titolo dell'intervento: **Educación a los cristianos: Fray Hernando de Talavera y su labor catequética dentro de la estructura familiar para homogeneizar la sociedad de los Reyes Católicos.**
- Congreso Internacional Tradición clásica y Universidad, Siglos XV-XVIII,* Madrid, Universidad Carlos III, 25-27 ottobre 2007. Titolo dell'intervento: **La "disciplina" de la memoria: tradición clásica y su recepción pedagógica en la Universidad de Salamanca a mediados del siglo XV.**
- Congreso Internacional Las elites en la Época Moderna: la Monarquía Española,* Córdoba, 25-27 ottobre 2006. Titolo dell'intervento: **Salamanca "docet": pautas culturales para formar una nueva clase dirigente a mediados del siglo XV.**
- VIII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna "La Reina Isabel y las reinas de España: realidad, modelos e imagen historiográfica",* Universidad Complutense

de Madrid/Consejo Superior de Investigaciones Científicas (2-4 de junio de 2004). Titolo dell'intervento: **La conciencia de una Reina: Isabel I de Castilla.**

*Sexta reunión científica de la Fundación Española de Historia Moderna. Milenarismo, Mesianismo y Utopía. Carlos V y Felipe V: cambios dinásticos.* Alcalá de Henares 5-7 giugno 2000. Titolo dell'intervento: **El papel de fray Hernando de Talavera en la edificación de una cruzada: la toma de Granada, ciudad mesiánica.**

*Congreso Internacional Carlos V: Europeismo y Universalidad. Congreso internacional,* Granada, 1-5 maggio 2000. Titolo dell'intervento: **La biografía del "reformista" fray Hernando de Talavera en tiempos de Carlos V.**

*Simposio Internacional Presente y futuro de la historia de la Inquisición. Simposio internacional,* Cuenca, 9-11 dicembre 1999. Titolo dell'intervento: **¿Conciliarismo, papismo o... inquisición? Distintas formas de percibir y controlar la "Ecclesia" hispánica a finales del siglo XV.**

**COMPETENZA DIGITALE**

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
UTENTE AVANZATO	UTENTE AVANZATO	UTENTE INTERMEDIO	UTENTE INTERMEDIO	UTENTE INTERMEDIO
<a href="#">Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato</a> <a href="#">Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione</a>				

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Socio dal 2012 della **Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna (SISEM)** e dal 2017 della **Asociación Hispánica de Literatura Medieval**. Dal 2019 partecipa come collaboratrice alle ricerche dell'**Instituto Universitario de Investigación en Estudios Medievales y del Siglo de Oro "Miguel de Cervantes" (IEMSO)**.

**Monografie**

1. *Convencer para convertir: la Católica impugnación de fray Hernando de Talavera,* Granada, Editorial Nuevo Inicio, 2019, 265 p.
2. *El poder de la palabra en el siglo XV: fray Hernando de Talavera,* Salamanca, Junta de Castilla y León, 2009, 543 p.

**Introduzioni a volumi e curatele**

1. Prologo al libro di Carmen Sanz Ayán, *Éxitos y fracasos de una nobleza efímera: Nicolao Grimaldo, el gran banquero de Felipe II,* Valladolid, Colección Síntesis, Universidad de Valladolid, 2023, pp. 13-18.
2. Prologo alla nuova edizione dell'incunabulo di Fray Hernando de Talavera *Católica impugnación del herético libelo, maldito y descomulgado,* a cura di Ángel Gómez Moreno Granada, Nuevo Inicio, 2019, pp. 11-21.
3. Anna Foa, Marina Beer, Isabella Iannuzzi (eds.), *Leggi del 1938 e cultura del razzismo: Storia, memoria, rimozione,* Roma, Viella, 2010, 211 p.
4. Renzo Foa, *Ho visto morire il comunismo,* curatrice delle note storiche ai testi, Venezia, Marsilio, 2010, 207 p.

**PUBBLICAZIONI**

**Articoli e saggi**

1. "Controlar los espacios cortesanos en el siglo XVI: las estrategias de las redes familiares de los Torres y de los Montalvo en Italia", *Librosdelacorte.es* 26 (2023), pp. 77-106.
2. "«Ser nepote de un papa como Sixto V»: Il papato Peretti e il mondo spagnolo a Roma",

- eHumanista* 52 (2022), pp. 283-297.
3. “Los hermanos Peretti en el “gran teatro del mundo” romano”, in P. Botta (coord.), *Poesía y música en la Roma barroca. El Cancionero español Ms. Corsini 625*, Napoli, Liguori, 2022, pp. 55-93.
  4. “Between Medina del Campo and Rome. A Journey of Money in the Sixteenth Century”, *The Journal of European Economic History* LI, 2 (2022), pp. 87-106.
  5. Insieme a Gaetano Sabatini: “I Barberini e il Portogallo: strategie politiche, economiche, religiose e culturali per tessere relazioni con il mondo iberico”, in *I Barberini e l'Europa*, a cura di P. Tusor e A. Boccolini, Sette Città, Viterbo, 2022, pp. 223-251.
  6. “How to evangelize the majority as a minority? Fray Hernando de Talavera, the first Archbishop of Granada”, in K. Herbers/T. Jiménez Calvente (eds.), *Spanien auf dem Weg zum religiösen Einheitsstaat (15. Jh.). Spanish-Deutsches Arbeitsgespräch de Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel und der Fundación de Salas (Trujillo)*, Wolfenbüttel, Wolfenbütteler Forschungen, 2022, pp. 163-176.
  7. “Storici italiani e reti finanziarie dell'Italia spagnola tra penisola iberica e italiana”, in *Novant'anni della missione Egidi a Simancas. Studi mediterranei*, a cura di P. Spinato e M. Verga, Collana Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale, 43. Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM), Cagliari, 2021, pp. 201-215.
  8. Insieme a Gaetano Sabatini: “Una monarquía innovadora y su imagen: Hispanofilia y presencia del mundo hispánico en Roma”, in *Las formas de la Hispanofilia*, a cura di J. J. Ruiz Ibáñez e B. Vincent, Universidad de Salamanca, Salamanca, 2021, pp. 122-145.
  9. “Cómo educar a una monja: el memorial de fray Hernando de Talavera de cómo han de vivir las monjas de Ávila”, in *El discurso eclesiástico sobre la imagen de las mujeres en el mundo ibérico e Italia en la época moderna* a cura di R. M. Alabrús Iglesias, Editorial Sílex, Madrid, 2021, pp. 47-68.
  10. “El cambio cultural: la generación que ha forjado la Monarquía de los Reyes Católicos”, in *Pasados y presente. Estudios para el profesor Ricardo García Cárcel*, a cura di R. M. Alabrús, J. L. Betrán, J. Burgos, B. Hernández, D. Moreno e J. M. Peña, Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, 2020, pp. 1063-1069.
  11. “La famiglia Montalvo: una rete di contatti e scambi tra Spagna e penisola italiana nella seconda metà del Cinquecento”, in *Costruire l'identità nobiliare tra Monarchia Spagnola e Italia: lignaggi, potere e istituzioni (secoli XVI-XVIII)* a cura di M. Aglietti, C. Sanz Ayán, S. Martínez, D. Edigati, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2019, pp. 19-30.
  12. “Escritura medieval, planteamientos modernos: *Católica impugnación* de fray Hernando de Talavera”, in *Avatares y perspectivas del medievalismo ibérico*, I. Tomasetti (coord.); R. Alviti, A. Garribba, M. Marini, D. Vaccari (eds.), San Millán de la Cogolla, Cilengua, 2019, pp. 824-830.
  13. “I molteplici ruoli di un cardinale protettore di Castiglia alla fine del ‘500 a Roma: Francisco Pacheco”, in *Gli “angeli custodi” delle monarchie: i Cardinali protettori delle nazioni*, a cura di G. Platania, M. Sanfilippo e P. Tusor, Viterbo, Sette Città, 2019, pp. 29-58.
  14. “Fray Hernando de Talavera (1428-1507). Sabio, longevo y poderoso”, *Archiletras científica* 1 (2019), pp. 175-183.
  15. “Providencialismo: las monarquías ibéricas en la Roma papal (siglos XV-XVI)”, in *Moment maquiavel·lià o macabeu? Providencialisme i secularització a l'Europa Moderna*, a cura di X. Torres, Girona, Universitat de Girona, 2018, pp. 71-87.
  16. “El discurso político y cultural como trámite diplomático: Pedro Mártir de Anglería”, in *Comunicación y conflicto en la cultura política peninsular (siglos XIII al XV)*, a cura di J. M. Nieto Soria, Ó. Villarroel, Sílex, Madrid, 2018, pp. 189-228.
  17. “Las cartas desde Roma: la importancia de las redes familiares”, in *Más que negocios: Simón Ruiz entre las penínsulas ibérica e italiana*, a cura di J. I. Pulido, Madrid, Editorial Iberoamericana-Vervuert, 2017, pp. 83-122.
  18. “La diplomazia della cultura: Pietro Martire di Anghiera, un umanista italiano al servizio dei re Cattolici”, in *Diplomazie. Linguaggi, negoziati e ambasciatori fra XV e XVI secolo* a cura di E. Plebani, E. Valeri, P. Volpini, Roma-Milano, FrancoAngeli, 2017, pp. 85-113.
  19. “Tra Portogallo e Roma: note per un profilo di Achille Stazio”, in *Figure e spazi della mediazione culturale nella prima età moderna* a cura di M. A. Visceglia, E. Valeri, P. Volpini, E. Andretta, Roma, Viella, 2015, pp. 167-195.
  20. “L'Ambasciata di Spagna a Roma”, pubblicato nel novembre 2014 in formato elettronico:

- <http://www.enbach.eu/en/content/lambasciata-di-spagna-roma>
21. "La política religiosa del Conde Duque de Olivares e Roma: appunti per una ricerca in corso", in *Conferenza finale dell'ENBaCH su "Cultura e società in età barocca"*, Roma, 27-29 marzo 2014, pubblicati nel maggio 2014 in formato elettronico:  
<http://www.enbach.eu/en/content/la-politica-religiosa-del-conde-duque-de-olivares-e-roma-appunti-una-ricerca-corso>
  22. "Evangelizar asimilando: la labor catequética de Fray Hernando de Talavera hacia los moriscos", *Áreas. Revista internacional de Ciencias Sociales* 30 (2011), pp. 53-64.
  23. "Educar a los cristianos: Fray Hernando de Talavera y su labor catequética dentro de la estructura familiar para homogeneizar la sociedad de los Reyes Católicos", in (ed.) Jaime Contreras Contreras, *Familias, poderes, instituciones y conflictos*, Murcia, Editum, 2011. pp. 389-400.
  24. "Le radici culturali di uno spagnolo alla corte papale: Bernardino de Carvajal", in *Metafore di un pontificato Giulio II (1503-1513)*, Roma, Roma nel Rinascimento, 2010, vol. 1, pp. 45-59.
  25. "La "disciplina" de la memoria: tradición clásica y su recepción pedagógica en la Universidad de Salamanca a mediados del siglo XV", in *Tradición clásica y Universidad*, a cura di F. L. Lisi Bereterbide, Madrid, Dykinson, 2010, pp. 403-417.
  26. "Processi di esclusione e contaminazione alla fine del '400 spagnolo. Il caso del Niño de la Guardia", *Dimensioni e problemi della ricerca storica* I (2009), pp. 145-171.
  27. "Gobernar a los fieles y "predicar" discursos socio-religiosos. Fray Hernando de Talavera, confesor y consejero de los Reyes Católicos", *Mágina* 13 (2009), pp. 73-84.
  28. "Salamanca "docet": pautas culturales para formar una nueva clase dirigente a mediados del siglo XV", in *Las Élités en la Época Moderna: la Monarquía española*, a cura di E. Soria Mesa, Córdoba, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, 2009, vol. 4 "Cultura", pp. 219-229.
  29. "Talavera y Nebrija: lenguaje para convencer, gramática para pensar", *Hispania* LXVIII, n. 228 (2008), pp. 37-62.
  30. "Bernardino de Carvajal: teoría e propaganda di uno spagnolo all'interno della Curia romana", *Rivista di Storia della Chiesa in Italia* 62/1 (2008), pp. 25-45.
  31. "La condena a Pedro Martínez de Osma: "ensayo general" del control ideológico inquisitorial", *Investigaciones Históricas* 27 (2007), pp. 11-46.
  32. "«Chi giudica chi?» Fray Hernando de Talavera e il suo processo ai meccanismi ideologici dell'Inquisizione", *Dimensioni e problemi della ricerca storica* I (2007), pp. 5-35.
  33. "La conciencia de una Reina: Isabel I de Castilla", in *La Reina Isabel y las reinas de España: realidad, modelos e imagen historiográfica. Actas de la VIII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid - Consejo Superior De Investigaciones Científicas, 2005, pp. 137-156.
  34. "El papel de fray Hernando de Talavera en la edificación de una cruzada: la toma de Granada, ciudad mesiánica", in *Política y Cultura en la Época Moderna. Cambios dinásticos. Milenarismos y utopías*, (eds.) A. Alvar, J. Contreras, J. I. Ruiz, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2004, pp. 545-552.
  35. "La biografía del "reformista" fray Hernando de Talavera en tiempos de Carlos V", in: *Carlos V: Europeísmo y Universalidad*. (eds.) J. L. Castellano y F. Sánchez Montes González, Granada, Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2001, vol. V, pp. 315-327.
  36. "Mentalidad inquisitorial y jesuitas: el enfrentamiento entre el Cardenal Silíceo y la Compañía de Jesús", *Cuadernos de Historia Moderna* 24 (2000), pp. 167-181.
  37. "Il ruolo dei conversos nella società spagnola Reconquistada: la loro influenza sui movimenti illuminati", *Dimensioni e problemi della ricerca storica* I (1998), pp. 169-198.

### Voci in dizionari ed enciclopedie

1. Insieme a Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz: *Encrucijada de mundos: Identidad, imagen y patrimonio de Andalucía en los tiempos modernos*, voce: *Real Patronato del Reino de Granada*, (2022) <https://grupo.us.es/encrucijada/real-patronato-del-reino-de-granada/>
2. Insieme a Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz: *Encrucijada de mundos: Identidad, imagen y patrimonio de Andalucía en los tiempos modernos*, voce: *Pedro González de Mendoza (Guadalajara, c. 1427-1495)*, (2022) <https://grupo.us.es/encrucijada/pedro-gonzalez-de-mendoza-guadalajara-c-1427-1495/>
3. *Identidad e Imagen de Andalucía en la Edad Moderna*, voce: *Hernando de Talavera, arzobispo de Granada (h. 1429-1507)*, (2019) <http://www2.ual.es/ideimand/hernando-de-talavera->

- arzobispo-de-granada-h-1429-1507/
4. *Dizionario Biografico degli Italiani*, voce: *Achille Stazio*, vol. 94 (2019), pp. 60-63.
  5. *Dizionario Biografico degli Italiani*, voce: *Ferdinando Ponzetti*, vol. 84 (2015), pp. 810-812.
  6. *Christian-Muslim Relations. A Bibliographical History*, Vol. 6. *Western Europe (1500-1600)*, David Thomas (ed.), Leiden, Brill, 2014, voci: *Hernando de Talavera*, pp. 60-63; *Instruction from the Archbishop of Granada*, pp. 63-66.
  7. *Gran Enciclopedia Cervantina*, Carlos Alvar (dir.), (10 vols.), Madrid, Editorial Castalia, voci: *Acquapendente* (Vol. I, 2005); *Alpes* (Vol. I, 2005); *Apenino* (Vol. I, 2005); *Arno* (Vol. I, 2005); *calabrés* (Vol. III, 2006); *Capua* (Vol. III, 2006); *Cerdeña* (Vol. III, 2006); *Clemente VII* (Vol. III, 2006); *Clemente VIII* (Vol. III, 2006); *Córcega* (Vol. III, 2006); *disciplina* (Vol. IV, 2007); *disciplina de abrogo* (Vol. IV, 2007); *disciplina de canelones* (Vol. IV, 2007); *disciplinantes* (Vol. IV, 2007); *disciplinante de luz* (Vol. IV, 2007); *disciplinante de sangre* (Vol. IV, 2007); *ex-voto* (Vol. V, 2008); *Vaticano* (Gli ultimi volumi sono ancora in stampa).
  8. *Diccionario de la Historia de España y America*, Jaime Alvar (dir.), Madrid, Ed. Espasa, 2002, voci: *Arcipreste*, p. 79; *arzobispo / arzobispado*, p. 100; *beneficencia*, p. 155; *Bolonia*, p. 168; *cabildo catedralicio*, p.192; *capellanía*, p. 221; *Capilla Real*, p. 221; *capuchinos*, p. 223; *carmelitas*, p. 235; *Cartagena, Alonso de*, p. 243; *clero*, p. 300; *cofradía [Edad Moderna]*, p.305; *converso*, p. 356; *diezmo [Edad Moderna]*, p. 407; *diócesis [Edad Media]*, p. 409; *jansenismo*, p. 647; *jesuitas*, p. 649; *luteranismo*, pp. 707-708; *monasterio*, p. 779; *obispo/obispado*, pp. 825-826; *parroquia*, p.863; *primicias*, p. 918; *refacción eclesiástica*, p. 952; *regalías [Edad Moderna]*, p. 955; *regalismo*, p. 955; *regulares*, p. 958; *Renacimiento*, pp. 959-960; *seminario*, p. 1018; *seminario de nobles*, p. 1018; *sínodo*, p. 1038.

#### Recensioni in riviste

1. Fernández de Córdoba Miralles, Álvaro. *El Roble y la Corona. El ascenso de Julio II y la monarquía hispánica (1471-1504)*. Editorial Universidad de Granada, Granada, 2021, 651 pp. ISBN: 978-84-338-6938-8, *Studia historica. Historia medieval*, ISSN 0213-2060, Vol. 41, N° 1, 2023, págs. 254-258
2. Fernández de Córdoba Miralles, Álvaro y Concepción Villanueva Muerte, *El embajador Claver. Diplomacia y conflicto en las «Guerras de Italia» (1495-1504)*, Anejos del Anuario de Estudios Medievales, CSIC, Madrid, 2020, 232 p., in *Cuadernos de Historia Moderna*, vol. 46 (2021), pp. 385-387.
3. Ladero Quesada, Miguel Ángel, *Fray Hernando de Talavera (1430-1507) la fe y las obras*, Madrid Dykinson, 2020 199 p., in *Anuario de Historia de la Iglesia*, vol. 30 (2021), pp. 622-623.
4. Motta, Giovanna, *La Moda si fa Storia. Borghesi, rivoluzionari, ruoli e identità nazionali*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2017, 204 p., in «*Journal of European Economic History*», vol. 3 (2019), pp. 243-247.
5. Torquemada, Juan de, O.F.M.: *Tratado contra los madianitas e ismaelitas, de Juan de Torquemada: (contra la discriminación conversa)*, edición crítica y traducción Eloy Benito Ruano y otros; editor Carlos del Valle R., Madrid, Aben Ezra, 2002, 358 p., in «*Hispania*», vol. 212 (2002), pp. 1164-1166.
6. Bemporad, Dora Lisia y Zatelli, Ida (Eds.): *La cultura ebraica all'epoca di Lorenzo il Magnifico. Celebrazioni del V centenario della morte di Lorenzo il Magnifico*. Florencia, Olschki Editore, 1998, 166 p., in «*Hispania*», vol. 207 (2001), p. 350-354.
7. Gonzalo Sánchez-Molero, J. L.: *El aprendizaje cortesano de Felipe II (1527-1546). La formación de un príncipe del Renacimiento*, Madrid, Sociedad Estatal, 1999, in «*Hispania*», vol. 205 (2009), p. 784-787.
8. Gil, Juan: *Arias Montano en su entorno (Bienes y herederos)*, Junta de Extremadura, Mérida, 1998, in «*Hispania*», vol. 202 (1999), p. 791-794.

Data 5 febbraio 2024