





Breno Battistin Sebastiani

Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq - Nível 2

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/4829873824662045>

Última atualização do currículo em 22/11/2018

Professor Associado de Língua e Literatura Grega do DLCV/FFLCH/USP e Docente Permanente do PPG em Letras Clássicas da USP, é Bacharel e Licenciado em História (1999), Mestre (2002/FAPESP) e Doutor (2006) em História Social, e Livre-Docente (2016) pela USP, tendo realizado estágios de pesquisa na Universidade de Atenas e na Universidade de Creta (2008/CNPq). Lidera, junto com Daniel Rossi Nunes Lopes, o GP Gêneros de prosa greco-latina (USP/CNPq), é membro pesquisador dos GPs Gêneros poéticos na Grécia antiga: tradição e contexto (USP/CNPq), Hellenística (USP/CNPq) e ATRIVM-Espaço Interdisciplinar de Estudos da Antiguidade (UFRJ/CNPq), e colaborador no projeto "Libertad, imperio y civilización. Una aproximación conceptual a la construcción occidental de la historia antigua clásica" (CIECS UNC/CONICET - Argentina, 2017-18; resp: Álvaro Moreno Leoni). Integra a Comissão Editorial de seis periódicos científicos: Codex, Antiguidade Clássica, Romanitas, Translatio, PhaoS e Cadmo. É co-organizador, com Olivier Devillers (U. Bordeaux-Montaigne), de "Sources et modèles des historiens anciens" (Bordeaux: Ausonius, 2018), autor de "Fracasso e verdade na recepção de Políbio e Tucídides" (Coimbra, IUC, 2017) e traduziu os livros completos de Políbio ("Políbio: história pragmática. Livros I a V. Tradução, introdução e notas por Breno Battistin Sebastiani. São Paulo: Perspectiva/FAPESP, 2016"). Atualmente se dedica ao projeto de pesquisa "Democracia e verdade em Heródoto e Tucídides" (2017-9, CNPq-PQ2-CALL), publicando trabalhos sobre Heródoto, Tucídides, Políbio, narrativa greco-latina, pensamento político antigo e recepção de/em textos clássicos. Orienta e/ou supervisiona Iniciações Científicas, Mestrados, Doutorados e Pós-Doutorados sobre tais temáticas. Está preparando (2016-) três livros: o companion "A poiesis da democracia", em colaboração com colegas da USP, da UNIFESP, da Universidade Católica Portuguesa e da Universidade de Coimbra (fase final); "Sources et modèles des historiens anciens - vol. 2", com Olivier Devillers (fase inicial); e "Problemas de historiografia helenística", com colegas da USP (fase intermediária). Em colaboração com colegas de São Paulo, tem organizado diversos eventos científicos transdisciplinares sobre distintas temáticas e abordagens dos estudos clássicos. Tem obtido regularmente auxílios e bolsas de pesquisa de CNPq, CAPES e FAPESP.  orcid.org/0000-0002-3777-6086  Follow me on Academia.edu E-mail: sebastiani@usp.br **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	Breno Battistin Sebastiani
Nome em citações bibliográficas	SEBASTIANI, B. B.;SEBASTIANI, BRENO BATTISTIN;BATTISTIN SEBASTIANI, BRENO

Endereço

Endereço Profissional	Universidade de São Paulo, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas,
------------------------------	--

Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas.
 Rua Professor Luciano Gualberto, 403
 Butantã
 05508900 - São Paulo, SP - Brasil
 Telefone: (011) 30914512
 URL da Homepage: <http://ppglc.fflch.usp.br/node/41>

Formação acadêmica/titulação

2003 - 2006	Doutorado em História Social (Conceito CAPES 6). Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Título: Bélica lição polibiana, Ano de obtenção: 2006. Orientador:  Profa. Dra. Maria Luiza Corassin. Palavras-chave: Políbio; Segunda Guerra Púnica; História pragmática. Grande área: Ciências Humanas Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Antiga e Medieval / Especialidade: História Romana. Grande Área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Letras Clássicas / Especialidade: Historiografia Grega.
1999 - 2002	Mestrado em História Social (Conceito CAPES 6). Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Título: Tito Lívio e Cipião Africano: a construção da personagem histórica, Ano de Obtenção: 2002. Orientador:  Profa. Dra. Maria Luiza Corassin. Bolsista do(a): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, FAPESP, Brasil. Palavras-chave: Tito Lívio; Cipião Africano; Segunda Guerra Púnica. Grande área: Ciências Humanas Grande Área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Letras Clássicas / Especialidade: Historiografia Latina.
1998 - 1999	Graduação em Licenciatura Plena em História. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
1996 - 1999	Graduação em Bacharelado em História. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

Livre-docência

2016	Livre-docência. Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Título: Fracasso e verdade na recepção de Políbio e Tucídides, Ano de obtenção: 2016. Palavras-chave: Narrativa grega; Políbio; Tucídides; Estudos de recepção; tradução grega. Grande área: Linguística, Letras e Artes Grande Área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Historiografia Grega. Setores de atividade: Educação.
-------------	---

Formação Complementar

2006 - 2006	Introducción al mundo micénico. (Carga horária: 4h). Universidad Nacional de La Plata, UNLP, Argentina.
1997 - 2002	Extensão universitária em Língua Grega I, II e III. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
2000 - 2000	Extensão universitária em Textos Latinos: tradução e explicação I e II. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
1998 - 1999	Extensão universitária em Iniciação ao Latim I, II, III e IV.

1996 - 1997 Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
Extensão universitária em Inglês Instrumental I e II.
Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

Atuação Profissional

Universidade de São Paulo, USP, Brasil.

Vínculo institucional

2016 - Atual

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Associado, Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações

Professor de Língua e Literatura Grega do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, em RDIDP, ref. MS-5.1.

Vínculo institucional

2013 - Atual

Outras informações

Vínculo: Grupo de Pesquisa, Enquadramento Funcional: Líder
Líder (com Daniel Rossi Nunes Lopes) do GP Gêneros de prosa greco-latina. Atua nas linhas "Historiografia greco-latina" e "Biografia greco-latina"

Vínculo institucional

2012 - Atual

Outras informações

Vínculo: Grupo de Pesquisa, Enquadramento Funcional: Membro
Membro do GP Gêneros poéticos na Grécia antiga: tradição e contexto. Atua nas linhas "Narrativa grega" e "Gêneros poéticos gregos"

Vínculo institucional

2012 - Atual

Outras informações

Vínculo: Grupo de Pesquisa, Enquadramento Funcional: Membro
Membro do GP Hellenística. Atua nas linhas "Prosa helenística", "Poesia helenística" e "Poética, retórica e gramática helenísticas"

Vínculo institucional

2012 - 2016

Outras informações

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Doutor, Regime: Dedicção exclusiva.

Professor de Língua e Literatura Grega do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, em RDIDP, ref. MS-3.2.

Vínculo institucional

2006 - 2012

Outras informações

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Doutor, Regime: Dedicção exclusiva.

Professor de Língua e Literatura Grega do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, em RDIDP, ref. MS-3.1.

Vínculo institucional

2003 - 2006

Outras informações

Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor Assistente, Regime: Dedicção exclusiva.

Professor de Língua e Literatura Grega do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, em RDIDP, ref. MS-2.

Vínculo institucional

2002 - 2003

Outras informações

Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor Assistente, Carga horária: 8
Professor de Língua e Literatura Grega do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos da FFLCH - USP, em RTC, ref. MS-2.

Atividades

08/2018 - Atual

Ensino, Letras - Grego, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas

Introdução aos Estudos Clássicos II

08/2018 - Atual

Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas.

Atividade realizada

Supervisor das atividades de monitoria de Beatriz Rossi Rios - PEEG.

08/2017 - Atual

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos.

04/2016 - Atual	<p>Cargo ou função Representante da categoria Prof. Associado na Congregação. Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas.</p>
03/2007 - Atual	<p>Cargo ou função Suplente de representante do DLCV no Conselho da Biblioteca Florestan Fernandes. Pesquisa e desenvolvimento , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Linhas de pesquisa Poesia e prosa greco-latina</p>
11/2006 - Atual	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Cargo ou função Responsável pelo acompanhamento da aplicação da verba de implementação do Programa de Formação de Professores da USP/CIL.</p>
03/2018 - 08/2018	<p>Ensino, Letras - Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos I</p>
03/2018 - 07/2018	<p>Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor das atividades de monitoria de Beatriz Rossi Rios - PEEG.</p>
08/2017 - 12/2017	<p>Ensino, Letras - Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos II</p>
08/2017 - 12/2017	<p>Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor das atividades de monitoria de Carolina Figueiredo de Lima - PEEG.</p>
08/2017 - 11/2017	<p>Ensino, Letras (Letras Clássicas), Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas Pensamento político grego antigo: Tucídides (em conjunto com Prof. Dr. Daniel Rossi Nunes Lopes)</p>
08/2015 - 08/2017	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, . Cargo ou função Representante suplente da categoria Prof. Doutor na Congregação.</p>
03/2017 - 07/2017	<p>Ensino, Letras - Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos I</p>
03/2017 - 07/2017	<p>Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor das atividades de monitoria de Lucas Nascimento Pinto - PEEG.</p>
03/2017 - 05/2017	<p>Extensão universitária , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Atividade de extensão realizada Coordenador (junto a Christian Werner e Fernando Rodrigues Junior) do curso "A narrativa grega: poesia épica e historiografia".</p>
09/2016 - 12/2016	<p>Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor das atividades de monitoria de Larissa Conceição Silva - PEEG.</p>
08/2016 - 12/2016	<p>Ensino, Letras - Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos II</p>
08/2016 - 08/2016	<p>Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor das atividades de monitoria de Leandro Ferreira de Aquino - PEEG.</p>
03/2016 - 07/2016	<p>Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências</p>

	Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada
02/2016 - 07/2016	Supervisor das atividades de monitoria de Eneas Sicchierolli Neto - PEEG. Ensino, Letras - Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos I
08/2015 - 10/2015	Ensino, Letras (Letras Clássicas), Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas Discurso historiográfico grego (em conjunto com Prof. Dr. Henrique Fortuna Cairus)
10/2010 - 10/2015	Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Coordenador técnico e administrativo do Convênio Acadêmico Internacional celebrado com a Universidade de Creta (Grécia).
03/2015 - 07/2015	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega V Língua Grega VII
07/2013 - 07/2015	Direção e administração, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Cargo ou função Vice-coordenador do PPG em Letras Clássicas.
08/2014 - 12/2014	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega VI
03/2014 - 07/2014	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega I Língua Grega III
08/2013 - 12/2013	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos II
08/2013 - 12/2013	Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor das atividades de monitoria de Alessandra Barbierato de Lima - PEEG.
03/2013 - 07/2013	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos I
03/2013 - 07/2013	Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor das atividades de monitoria de Denise de Souza Ablas - PEEG.
08/2011 - 07/2013	Direção e administração, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Cargo ou função Membro da Comissão Coordenadora de Programa do PPG em Letras Clássicas.
08/2012 - 12/2012	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega II Língua Grega IV
08/2012 - 12/2012	Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor do estágio programado do doutorando Carlos Leonardo Bonturim Antunes inscrito no Programa de Aperfeiçoamento de Ensino - PAE.
08/2012 - 12/2012	Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor das atividades de monitoria de Tiago Bentivoglio da Silva - PEEG.
08/2012 - 11/2012	Ensino, Letras (Letras Clássicas), Nível: Pós-Graduação

03/2012 - 07/2012	<p>Disciplinas ministradas Discurso historiográfico grego (em conjunto com Prof. Dr. Henrique Fortuna Cairus) Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega I Língua Grega III Língua Grega V</p>
03/2012 - 07/2012	<p>Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor do estágio programado do doutorando Carlos Leonardo Bonturim Antunes inscrito no Programa de Aperfeiçoamento de Ensino - PAE.</p>
08/2011 - 12/2011	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos II</p>
08/2011 - 12/2011	<p>Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor do estágio programado do doutorando Carlos Eduardo Bonturim Antunes inscrito no Programa de Aperfeiçoamento de Ensino - PAE.</p>
03/2011 - 07/2011	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos I</p>
08/2009 - 03/2011	<p>Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Coordenador do curso de grego do Centro de Línguas da FFLCH/USP.</p>
08/2010 - 12/2010	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos II</p>
08/2009 - 12/2009	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos II</p>
03/2009 - 07/2009	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos I</p>
08/2008 - 10/2008	<p>Ensino, Letras (Letras Clássicas), Nível: Pós-Graduação Disciplinas ministradas A História Pragmática de Políbio</p>
03/2008 - 07/2008	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega I Língua Grega III</p>
08/2007 - 12/2007	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega II Língua Grega IV</p>
03/2007 - 07/2007	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega I Língua Grega III</p>
01/2006 - 01/2007	<p>Direção e administração, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Cargo ou função Coordenador de Curso - Língua e Literatura Grega.</p>
08/2006 - 12/2006	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega II Língua Grega IV</p>
03/2006 - 07/2006	<p>Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas</p>

08/2005 - 12/2005	Língua Grega I Língua Grega III Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega VI Língua Grega: os Modos da Frase Grega Língua Grega: Exercícios de Tradução
08/2005 - 11/2005	Extensão universitária , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Atividade de extensão realizada Coordenador e ministrante do curso.
03/2005 - 07/2005	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Língua Grega V Língua Grega: Morfossintaxe dos Modos Verbais Língua Grega: Sintaxe das Orações Subordinadas
03/2005 - 07/2005	Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor do estágio programado do mestrando Luis Fernando Milan Muniz Cavalheiro no Programa de Aperfeiçoamento de Ensino - PAE.
08/2004 - 12/2004	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos II
03/2004 - 07/2004	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos I
03/2004 - 06/2004	Extensão universitária , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Atividade de extensão realizada Aula ministrada no curso "Cartas de Cícero: tradução e explicação" coordenado pelos Profs. Adriano Scatolin e Marly de Bari Matos.
08/2003 - 12/2003	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos II
08/2003 - 12/2003	Outras atividades técnico-científicas , Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas, Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas. Atividade realizada Supervisor do estágio programado do mestrando Fernando Rodrigues Junior inscrito no Programa de Aperfeiçoamento de Ensino - PAE.
03/2003 - 07/2003	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Introdução aos Estudos Clássicos I
08/2002 - 12/2002	Ensino, Universidade Aberta à Terceira Idade, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Historiografia Grega
08/2002 - 12/2002	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Aspectos da Literatura Grega II Historiografia Grega Língua Grega: os Modos da Frase Grega Língua Grega VI
03/2002 - 07/2002	Ensino, Bacharelado em Grego, Nível: Graduação Disciplinas ministradas Aspectos da Literatura Grega I Língua Grega: Morfossintaxe dos Modos Verbais Língua Grega V Poemas Hesiódicos

Universidad Nacional de Córdoba - Argentina, UNC, Argentina.

Vínculo institucional**2017 - Atual**

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Colaborador em Projeto de Pesquisa, Carga horária: 5

Outras informações

Colaborador en el proyecto "Libertad, imperio y civilización. Una aproximación conceptual a la construcción occidental de la historia antigua clásica", con Álvaro Moreno Leoni (responsable). Proyecto de Investigación Científica y Tecnológica, PICT B ?Joven?, financiado por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Técnica (Rep. Argentina). PICT 2016-1396. Lugar de trabajo: CIECS UNC/CONICET. Monto: 170.000 \$ (85000 por año). Del 1 de enero de 2017 al 31 de diciembre de 2018.

Atividades**01/2017 - Atual**

Pesquisa e desenvolvimento , CIECS-CONICET-UNC, .
Linhas de pesquisa

Libertad, imperio y civilización. Una aproximación conceptual a la construcción occidental de la historia antigua clásica

09/2018 - 09/2018

Ensino, Historiadores Griegos Antiguos: enfoques y abordajes, Nivel: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas

Polibio y la historiografía griega

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.**Vínculo institucional****2015 - Atual****Outras informações**

Vínculo: Grupo de Pesquisa, Enquadramento Funcional: Membro

Membro do GP ATRIVM - Espaço Interdisciplinar de Estudos da Antiguidade. Atua nas linhas "Discursos na Antiguidade: teoria e práticas"

Vínculo institucional**2007 - 2016****Outras informações**

Vínculo: Grupo de Pesquisa, Enquadramento Funcional: Membro

Membro do PROAERA - Programa de Estudos em Representações da Antiguidade. Atua nas linhas "Práticas e gêneros discursivos" e "Tradução de textos da Antiguidade Clássica: teoria e prática"

Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Letras e Linguística, ANPOLL, Brasil.**Vínculo institucional****2011 - Atual**

Vínculo: Outros, Enquadramento Funcional: Membro do GT de Letras Clássicas

Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos, SBEC, Brasil.**Vínculo institucional****2009 - 2011**

Vínculo: Outros, Enquadramento Funcional: Tesoureiro Adjunto no biênio 2010-2011

Linhas de pesquisa**1.**

Poesia e prosa greco-latina

Objetivo: A linha abriga projetos que investigam 1) a narrativa greco-latina, seja em verso (epopéia), seja em prosa (historiografia, romance), de modo a caracterizar a matéria, elocução, métodos e fins próprios de cada gênero narrativo (epopéia, história, etc.); 2) a dramaturgia greco-latina, a fim de caracterizar as espécies da tragédia, comédia, drama satírico, bem como investigar as relações entre o teatro e a ética, política e filosofia; 3) a caracterização das várias espécies da chamada lírica greco-latina (odes, epigramas, epodos, etc.) e também da sátira e didática. A esta linha se filiam os projetos de pesquisa "A História Pragmática de Políbio (2007-13)", "A vida mestra da história: fracasso e lucidez nos textos de Tucídides e Políbio (PQ-CNPq) (2014-16)" e "Democracia e verdade em Heródoto e Tucídides (PQ-CNPq) (2017-)".

Grande área: Linguística, Letras e Artes

Grande Área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: LÍNGUA E

2.

LITERATURA GREGA / Especialidade: Língua e Literatura Grega.

Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: LÍNGUA E

LITERATURA GREGA / Especialidade: Historiografia Grega.

Libertad, imperio y civilización. Una aproximación conceptual a la construcción occidental de la historia antigua clásica

Objetivo: En el presente proyecto se propone realizar un estudio sobre la construcción del vínculo intelectual entre la comprensión del pasado grecorromano en las obras históricas producidas entre 1800 y 1975 y la experiencia occidental presente de los historiadores del mundo antiguo clásico. Se parte de la premisa de que son los conceptos compartidos por los historiadores y su público las herramientas que aseguran la inteligibilidad de la historia antigua clásica en el mundo contemporáneo, haciéndola posible y representable en el presente. Al hacerlo permiten, sin embargo, también una apropiación particular de la historia antigua que contribuye a la construcción de una progresión histórica lineal entre la experiencia político-cultural occidental contemporánea y la grecorromana antigua. La presente investigación se centrará en las articulaciones intelectuales del mundo contemporáneo y el mundo antiguo clásico en torno a tres conceptos propiamente occidentales: libertad, imperio y civilización. En particular, se intentará reconocer cómo los pares imperio/libertad e imperio/civilización permitieron que pese a la premisa historicista moderna de cavar una distancia entre pasado y futuro, los antiguos no llegaran a ser tan "otros" en un contexto en el que Europa necesitaba inventar una nueva Antigüedad clásica. La operación historiográfica no fue neutral y, aunque se estableció una ruptura temporal entre ambas experiencias históricas, la alteridad de los antiguos griegos y romanos tendió a desdibujarse al ser estos incorporados intelectualmente en una secuencia histórica que tomaba al occidente contemporáneo como el punto de llegada del pasado clásico. Al mismo tiempo, se busca prestar atención desde una perspectiva hermenéutica a los presentes particulares desde los cuales las obras históricas apelaron a dichos conceptos a fin de detectar debates, disensos y reformulaciones conceptuales, contribuyendo a entender el fenómeno desde una perspectiva menos monolítica..

Grande área: Lingüística, Letras e Artes

Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Letras Clássicas / Especialidade: Historiografia Latina.

Setores de atividade: Educação.

Palavras-chave: Historiografia clássica.

Projetos de pesquisa

2017 - Atual

Democracia e verdade em Heródoto e Tucídides (PQ-CNPq)

Descrição: O projeto busca descrever como os conceitos de democracia e verdade fomentam um ao outro nos textos de Heródoto e Tucídides, podendo contribuir ainda hoje para a promoção de ambas enquanto inscrição de práticas. Por outras palavras, pretende examinar como o embate entre os campos intelectuais de alétheia e pseûdos, entendidos como práticas sociais narrativas antes que categorias ontológicas, está associado à experiência da democracia e, ao mesmo tempo, promove sua manutenção e expansão, desencadeando um ciclo virtuoso capaz de fornecer sugestões para desafios contemporâneos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Breno Battistin Sebastiani - Coordenador.Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 65 / Número de orientações: 8

2014 - 2016

A vida mestra da história: fracasso e lucidez nos textos de Tucídides e Políbio (PQ-CNPq)

Descrição: Definição e exame da historiografia antiga elaborada por apostrátegou com base nos relatos que Tucídides e Políbio produziram sobre os próprios fracassos políticos. Desenvolvimento em três etapas que pressupõem abordagem comparativa: análise do modo como Tucídides e Políbio rememoraram o respectivo insucesso; análise do refinamento da reflexão política de cada historiador implicado pelos juízos sobre outros estrategos; e análise da função sócio-política do

apostrátegus escritor de história em seu contexto. Hipóteses fundamentadas em trabalhos de J. Thornton, para quem os aspectos culturais e retóricos desses textos se subordinam às finalidades políticas que cada historiador perseguiu ao escrever.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (11) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .
 Integrantes: Breno Battistin Sebastiani - Coordenador.Financiador(es): CNPq - Bolsa / Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Auxílio financeiro / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.
 Número de produções C, T & A: 90 / Número de orientações: 14

2007 - 2013

A História Pragmática de Políbio

Descrição: Estudos críticos centrados nas Histórias de Políbio de Megalópolis (c.200 - 118 a.C.). Estágio de pesquisa bibliográfica realizado com Auxílio Financeiro do CNPq nas Universidades de Atenas e de Creta em novembro de 2008.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (15) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .
 Integrantes: Breno Battistin Sebastiani - Coordenador.Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.
 Número de produções C, T & A: 40 / Número de orientações: 15

Membro de corpo editorial

2018 - Atual	Periódico: CADMO (LISBOA)
2017 - Atual	Periódico: PHAOS (UNICAMP)
2016 - Atual	Periódico: Translatio
2013 - Atual	Periódico: Romanitas. Revista de Estudos Grecolatinos
2009 - Atual	Periódico: CODEX: Revista Discente de Estudos Clássicos
2007 - Atual	Periódico: Antiguidade Clássica (Apucarama)
2006 - 2007	Periódico: Letras Clássicas (USP)

Revisor de projeto de fomento

2017 - Atual	Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior
2016 - Atual	Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo
2015 - Atual	Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

Áreas de atuação

1.	Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Letras Clássicas/Especialidade: Historiografia Grega.
2.	Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Letras Clássicas/Especialidade: Historiografia Helenística.
3.	Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Letras Clássicas/Especialidade: Historiografia Latina.

Idiomas

Alemão	Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.
Espanhol	Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.
Francês	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Inglês	Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.
Italiano	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Português	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Latim	Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.
Grego	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Sanscrito

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Prêmios e títulos

2015	Parainfo dos formandos em Grego, USP.
2009	Parainfo dos formandos em Grego, USP.

Produções

Produção bibliográfica

Citações

Web of Science


Total de trabalhos:17
 Total de citações:0
 Battistin Sebastiani, Breno Data: 30/06/2017

Outras

Total de trabalhos:20
 Total de citações:50
 Breno Battistin Sebastiani Data: 10/11/2018

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

- SEBASTIANI, B. B.**. Ficção e verdade em Heródoto e Tucídides. *ÁGORA (AVEIRO)*, v. 20, p. 53-74, 2018.
- SEBASTIANI, BRENO BATTISTIN**. SOARES, Carmen; FIALHO, Maria do Céu; FIGUEIRA, Thomas (eds.), Pólis/Cosmópolis. Identidades locais & globais. *HVMANITAS (COIMBRA)*, v. 71, p. 130-133, 2018.
- SEBASTIANI, B. B.**. Na caverna dos sofistas. *REVISTA USP*, p. 119-126, 2018.
-  **SEBASTIANI, B. B.**. The Coups of 411 and 404 in Athens: Thucydides and Xenophon on Conservative Turns. *Greek, Roman, and Byzantine Studies*, v. 58, p. 490-515, 2018.
- SEBASTIANI, B. B.**. SOARES, M. T. M., História e ficção em Paul Ricoeur e Tucídides, Coimbra, IUC, 2016, 641 pp. ISBN: Digital 978-989-26-1296-6. *HVMANITAS (COIMBRA)*, v. 72, p. 160-163, 2018.
- SEBASTIANI, B. B.**. Ex-combatente historiador: reflexões antigas e contemporâneas. *ALETRIA: REVISTA DE ESTUDOS DE LITERATURA*, v. 27, p. 305-322, 2017.
- SEBASTIANI, B. B.**. SOARES, M. T. M. - História e ficção em Paul Ricoeur e Tucídides. Coimbra: IUC, 2016, 641 p.. *HUMANÍSTICA E TEOLOGIA*, v. 38, p. 225-227, 2017.
- SEBASTIANI, B. B.**. Enformação da narrativa em Grande Sertão: Veredas e Tucídides. *Gragoatá (UFF)*, v. 41, p. 585-611, 2016.
- SEBASTIANI, B. B.**. La verdad en movimiento: apertura, ironía y respuesta poética en las Historias de Polibio. *Anuario de la Escuela de Historia Virtual*, v. 9, p. 17-34, 2016.
- SEBASTIANI, B. B.**. Apontamentos para uma poética da tradução de historiadores gregos. *CADERNOS DE TRADUÇÃO*, v. 36, p. 174-191, 2016.
- SEBASTIANI, BRENO BATTISTIN**. Il concetto di ellenismo in Droysen tra filologia e storia. *Aitia. Regards sur la culture hellénistique au XXIe siècle*, v. 5, p. 1336-1345, 2015.

12. **SEBASTIANI, BRENO BATTISTIN.** A ironia do fracasso: Nícias e Tucídides, Aníbal e Políbio. ALETRIA: REVISTA DE ESTUDOS DE LITERATURA, v. 25, p. 15-37, 2015.
13. **BATTISTIN SEBASTIANI, BRENO.** La storia come mezzo: l'Odisseo mediatore di Polibio. ERGA-LOGOI. RIVISTA DI STORIA, LETTERATURA, DIRITTO E CULTURE DELL'ANTICHITÀ, v. 3.2, p. 123-148, 2015.
14. **SEBASTIANI, B. B.** Historiografia como opção de vida: interpretações da exortação de Aníbal em Plb.3.62-3. Espaço Plural (Marechal Cândido Rondon. Online), v. 30, p. 11-29, 2014.
15. **SEBASTIANI, B. B.** O olhar sobre si mesmo, ou fracasso e lucidez nos textos de Tucídides e Políbio. Aletria: Revista de Estudos de Literatura, v. 24, p. 243-255, 2014.
16. **SEBASTIANI, B. B.** O aniquilamento de Cartago e Numância. Topoi (Online): revista de historia, v. 14, p. 132-142, 2013.
17. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio por Paparrigópoulos. Língua e Literatura (USP), v. 28, p. 113-124, 2011.
18. **SEBASTIANI, B. B.** O Odisseu de Políbio: leituras da Odisséia na Roma cipiãoica. Calíope (UFRJ), v. 17, p. 24-37, 2008.
19. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio e as causas de uma guerra sem responsabilidade. Antiguidade Clássica (Apucarama), v. 1, p. 42-54, 2008.
20. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio contra Timeu, ou o direito de criticar. Antiguidade Clássica (Apucarama), v. 2, p. 6-25, 2008.
21. **SEBASTIANI, B. B.** Ο ορισμός του ρωμαϊκού ιμπεριαλισμού στο έργο του Πολυβίου. Theseis (Athena), v. 99, p. 161-171, 2007.
22. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio contra Filarco, ou crítica à historiografia trágica. Hypnos (PUCSP), v. 19, p. 68-84, 2007.
23. **SEBASTIANI, B. B.** Odisséia, XII, 384-430. Mnemazine, v. 03, p. 1-2, 2006.
24. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio como modelo epistemológico de Konstantinos Paparrigópoulos. Byzantion Nea Hellas, v. 25, p. 55-78, 2006.
25. **SEBASTIANI, B. B.** A política como objeto de estudo: Tito Lívio e a reflexão historiográfica romana do século I a.C.. Revista de História (USP), v. 0, p. 297-315, 2006.
26. **SEBASTIANI, B. B.** O conceito ciceroniano de historia a partir das definições historiográficas gregas. Phaos (UNICAMP), v. 6, p. 85-99, 2006.
27. **SEBASTIANI, B. B.** Semônides de Amorgos, fr. 7 West. Mnemazine, v. 02, 2005.
28. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio e o imperialismo romano. Projeto História (PUCSP), v. 30, p. 197-209, 2005.
29. **SEBASTIANI, B. B.** Guerra justa e imperialismo na Roma republicana. Revista de História (USP), São Paulo, v. 0, p. 35-46, 2003.
30. **SEBASTIANI, B. B.** Uma experiência de leitura e tradução: Odisséia, I, 1-21. Modelo 19, São Paulo, v. 13, p. 92-94, 2002.
31. **SEBASTIANI, B. B.** Primeiro balanço sobre a vida de Cipião. Modelo 19, São Paulo, v. 11-12, p. 28-29, 2001.

Livros publicados/organizados ou edições

1.  **SEBASTIANI, B. B.;** DEVILLERS, O. (Org.) . Sources et modèles des historiens anciens. 1. ed. Bordeaux: Ausonius, 2018. v. 1. 460p .
2. **SEBASTIANI, B. B.;** RODRIGUES JUNIOR, F. (Org.) ; HASEGAWA, A. P. (Org.) ; OLIVA NETO, J. A. (Org.) ; SILVA, B. C. (Org.) . Helenismo. 1. ed. São Paulo: Humanitas, 2017. v. 1. 208p .
3.  **SEBASTIANI, BRENO BATTISTIN.** Fracasso e verdade na recepção de Políbio e Tucídides. 1. ed. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2017. v. 1. 210p .
4. **SEBASTIANI, B. B.;** RODRIGUES JUNIOR, F. (Org.) ; SILVA, B. C. (Org.) . Estudos de poesia e prosa helenística. 1. ed. São Paulo: Humanitas, 2017. v. 1. 203p .
5.  **SEBASTIANI, B. B.** Políbio: história pragmática. Livros I a V. Tradução, introdução e notas por Breno Battistin Sebastiani. 1. ed. São Paulo: Perspectiva/FAPESP, 2016. v. 1. 479p .
6. **SEBASTIANI, B. B.;** WERNER, C. (Org.) ; LOPES, A. O. (Org.) . Gêneros poéticos na Grécia antiga. Confluências e fronteiras. 1. ed. São Paulo: Humanitas, 2014. v. 1. 242p .
7. **SEBASTIANI, B. B.;** RODRIGUES JUNIOR, F. (Org.) ; HASEGAWA, A. P. (Org.) ; OLIVA NETO, J. A. (Org.) . Hellenística. 1. ed. São Paulo: Humanitas, 2013. v. 1. 166p .
8. **SEBASTIANI, B. B.;** SANTOS, M. M. (Org.) ; DUARTE, A. S. (Org.) . 3º Simpósio de Estudos Clássicos da USP. 1. ed. São Paulo: Humanitas, 2009. v. 1. 252p .

9. **SEBASTIANI, B. B.**; SANTOS, M. M. (Org.) ; OLIVA NETO, J. A. (Org.) ; HASEGAWA, A. P. (Org.) ; CORREA, P. C. (Org.) . 2º Simpósio de Estudos Clássicos da USP. 1. ed. São Paulo: Humanitas, 2007. v. 1. 240p .

Capítulos de livros publicados

1. **SEBASTIANI, B. B.**. L'ironie de Thucydide : le cas de Nicias. In: SEBASTIANI, B. B.; DEVILLERS, O. (Org.). Sources et modèles des historiens anciens. 1ed.Bordeaux: Ausonius, 2018, v. 1, p. 53-64.
2. **SEBASTIANI, B. B.**; DEVILLERS, O. . Modalités et fonctions du recours aux historiens précédents. Remarques préliminaires. In: SEBASTIANI, B. B.; DEVILLERS, O. (Org.). Sources et modèles des historiens anciens. 1ed.Bordeaux: Ausonius, 2018, v. 1, p. 13-22.
3. **SEBASTIANI, B. B.**. Un estudio sobre la recepción de Políbio por Gaetano De Sanctis. In: LEONI, A. M. M.; MORENO, A. (Org.). Historiografía moderna y mundo antiguo (1850-1970). 1ed.Córdoba: Tinta libre, 2018, v. , p. 57-72.
4. **SEBASTIANI, B. B.**. O helenismo de J. G. Droysen (1808-84) entre filologia e história. In: SEBASTIANI, B. B.; RODRIGUES JUNIOR, F.; HASEGAWA, A. P.; OLIVA NETO, J. A.; SILVA, B. C.. (Org.). Helenismo. 1ed.São Paulo: Humanitas, 2017, v. 1, p. 177-189.
5. **SEBASTIANI, B. B.**. Enformação do devir nas Histórias de Políbio. In: SEBASTIANI, B. B.; RODRIGUES JUNIOR, F.; SILVA, B. C.. (Org.). Estudos de poesia e prosa helenística. 1ed.São Paulo: Humanitas, 2017, v. 1, p. 133-156.
6. **SEBASTIANI, B. B.**. Alguns livros para conhecer Políbio. In: FÁRIA, J. R. G.. (Org.). Guia Bibliográfico da FFLCH. 1ed.São Paulo: FFLCH, 2016, v. , p. 1-4.
7. **SEBASTIANI, B. B.**. Verdade, narrativa e retórica em Políbio. In: ANTIQUEIRA, M.. (Org.). A escrita da história na antiguidade greco-romana. 1ed.Curitiba: Prismas, 2016, v. , p. 105-141.
8. **SEBASTIANI, B. B.**. Mediação metafórica na recepção da Odisseia por Políbio. In: ESTEVES, A. A. M.; ASSUMPCÃO, L. F. B.; NOGUEIRA, R. S.. (Org.). Líderes políticos da antiguidade. 1ed.Rio de Janeiro: Desalinho, 2016, v. , p. 186-216.
9.  **SEBASTIANI, B. B.**. Scipio Aemilianus and Odysseus as paradigms of prónoia. In: PENA, A. N.; RELVAS, M. J. C.; FONSECA, R. C.; CASAL, T.. (Org.). Revisitar o mito, myths revisited. 1ed.V. N. Famalicão: Húmus, 2015, v. 1, p. 483-494.
10. **SEBASTIANI, B. B.**. O problema da verdade em Tucídides. In: WERNER, C.; LOPES, A. D.; WERNER, E.. (Org.). Tecendo narrativas: unidade e episódio na literatura grega antiga. 1ed.São Paulo: Humanitas, 2015, v. 1, p. 201-222.
11. **SEBASTIANI, B. B.**. Tito Lívio e Cipião Africano: historiografia e retrato exemplares. In: CORASSIN, M. L.. (Org.). Cinco estudos sobre Tito Lívio. 1ed.São Paulo: LCTE, 2014, v. 1, p. 89-134.
12. **SEBASTIANI, B. B.**. Políbio e a viagem de Odisseu pela Sicília: intertextualidade, memória e entendimento. In: SEBASTIANI, B. B.; WERNER, C.; LOPES, A. O. D.. (Org.). Gêneros poéticos na Grécia antiga. Confluências e fronteiras. 1ed.São Paulo: Humanitas, 2014, v. 1, p. 205-218.
13. **SEBASTIANI, B. B.**. A política no cotidiano: um exemplo de 'sinhozinho satisfeito' na Roma antiga. In: PAGOTTO-EUZEPIO, M. S.; ALMEIDA, R.. (Org.). Nós, os antigos. XI Semana de Estudos Clássicos da FEUSP. 1ed.São Paulo: Laços, 2014, v. 1, p. 167-177.
14. **SEBASTIANI, B. B.**. A política da errância de Odisseu no livro 34 de Políbio. In: SILVA, G. V.; LEITE, L. R.. (Org.). As múltiplas faces do discurso em Roma: textos, inscrições, imagens. 1ed.Vitória: Edufes, 2013, v. , p. 45-56.
15. **SEBASTIANI, B. B.**. Políbio. In: PARADA, M.. (Org.). Os historiadores: clássicos da história. 1ed.Rio de Janeiro: Editora PUC-RJ / Editora Vozes, 2012, v. 1, p. 51-67.
16. **SEBASTIANI, B. B.**. O riso exemplar de historiadores e biógrafos. In: POMPEU, A. M. C.; ARAÚJO, O. L.; PIRES, R. B.. (Org.). O riso no mundo antigo. 1ed.Fortaleza: Expressão, 2012, v. , p. 83-94.
17. **SEBASTIANI, B. B.**. Três fragmentos de Políbio (IX, 12-26). In: OLIVA NETO, J. A.. (Org.). I Semana de Estudos Helenísticos. 1ed.São Paulo: Humanitas, 2010, v. , p. 69-103.
18. **SEBASTIANI, B. B.**. A política como objeto de estudo: Tito Lívio e o pensamento historiográfico romano no século I a.C.. In: JOLY, F. D.. (Org.). História e retórica. Ensaios sobre historiografia antiga. 1ed.São Paulo: Alameda, 2007, v. 1, p. 77-96.
19. **SEBASTIANI, B. B.**. Odisséia XII, 260 - 324. In: TÁPIA, M.. (Org.). Assassinos do sol. Edição comemorativa do 18 Bloomsday em São Paulo.. 1ed.São Paulo: Olavobrás, 2005, v. , p. 9-10.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. **SEBASTIANI, B. B.**. 'A Grécia é a Europa e não pode ficar sob domínio da Alemanha' (tradução da entrevista de Georgios Karatzaferis). Folha de S. Paulo, São Paulo, p. A18 - A18, 18 mar. 2012.
2. **SEBASTIANI, B. B.**. Fértil mistério. Leituras da história - Especial, São Paulo, p. 38 - 43, 01 fev. 2008.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **SEBASTIANI, B. B.** Técnicas de golpe por Tucídides e Xenofonte. In: Ética na política. XXVIII Ciclo de debates em História Antiga, 2018, Rio de Janeiro. Caderno de resumos. Ética na política. XXVIII Ciclo de debates em História Antiga. Rio de Janeiro: IH/UFRJ, 2018. v. 1. p. 7-7.
2. **SEBASTIANI, B. B.** A crise grega do século II a.C. e a reflexão de Políbio. In: XXIV Seminário de Estudos Clássicos da UFF, 2017, Niterói. Caderno de resumos. Niterói: UFF, 2017. v. 1. p. 16-16.
3. **SEBASTIANI, B. B.** Abordagens interdisciplinares em Estudos Clássicos: propostas comentadas. In: III Encontro de Pesquisadores do ATRIVM - Interdisciplinaridade em Ação, 2016, Rio de Janeiro. Caderno de resumos. Rio de Janeiro: UFRJ, 2016. v. 1. p. 5-5.
4. **SEBASTIANI, B. B.** As identidades de Políbio: Odisseu na caverna dos romanos. In: XXXIV Semana de Estudos Clássicos 'Discursos e Identidades na Antiguidade Clássica', 2015, Rio de Janeiro. Caderno de resumos. Rio de Janeiro: UFRJ, 2015. v. 1. p. 10-11.
5. **SEBASTIANI, B. B.** Odysseus as astronomer in Polybius 9.16. In: International Conference Recycling Myths, 2012, Lisboa. Colóquio Internacional Revisitar o Mito - Resumos, 2012. p. 42-42.
6. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio como modelo epistemológico de Marcos Reniéris. In: X Congresso Nacional de Lingüística e Filologia, 2006, Rio de Janeiro. Cadernos do CNLF, 2006. v. X.
7. **SEBASTIANI, B. B.** Retórica polibiana da história pragmática. In: Cuarto Coloquio Internacional Lenguaje, Discurso y Civilización. De Grecia a la Modernidad, 2006, La Plata. Resúmenes de ponencias del Cuarto Coloquio Internacional Lenguaje, Discurso y Civilización. De Grecia a la Modernidad, 2006. p. 24-24.
8. **SEBASTIANI, B. B.** Historiografia trágica em Políbio. In: XXI Semana de Estudos Clássicos/IV Encontro de Iniciação Científica em Estudos Clássicos, 2006, Araraquara. Caderno de Resumos da XXI Semana de Estudos Clássicos/IV Encontro de Iniciação Científica em Estudos Clássicos, 2006. p. 57-57.
9. **SEBASTIANI, B. B.** Tito Lívio e a recusa do poder total: Cipião, César e Augusto. In: IV Congresso Nacional de Estudos Clássicos/XII Reunião da SBEC, 2001, Ouro Preto. Programa e Resumos do IV Congresso Nacional de Estudos Clássicos/XII Reunião da SBEC, 2001. p. 68-68.

Artigos aceitos para publicação

1. **SEBASTIANI, B. B.** A terceira margem da Odisseia. REMATE DE MALES, 2018.

Apresentações de Trabalho

1. **SEBASTIANI, B. B.** Ficção e verdade no livro 3 de Heródoto. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **SEBASTIANI, B. B.** Golpe y democracia en la Atenas de Tucídides. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **SEBASTIANI, B. B.** Democracia e golpismo em Tucídides: leituras de G. De Sanctis e J. Finley Jr.. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **SEBASTIANI, B. B.** Técnicas de golpe por Tucídides e Xenofonte. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
5. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio em traduções. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
6. **SEBASTIANI, B. B.** Atenas, 411: do golpe oligárquico à poiesis da democracia. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
7. **SEBASTIANI, B. B.** O poder da ficção do poder: Cambises e Dario no livro 3 de Heródoto. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
8. **SEBASTIANI, B. B.** A crise grega do século II a.C. e a reflexão de Políbio. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
9. **SEBASTIANI, B. B.** A terceira margem da Odisseia. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
10. **SEBASTIANI, B. B.** Atenas, 411 e 404 a.C.: golpismo e resistência por Tucídides e Xenofonte. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
11. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio: História pragmática. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
12. **SEBASTIANI, B. B.** Historiografia Greco-Latina. 2017. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
13. **SEBASTIANI, B. B.** O golpe contra a democracia ateniense em 411. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
14. **SEBASTIANI, B. B.** Intersemiose e mediação na tradução de historiadores gregos. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
15. **SEBASTIANI, B. B.** Hermenêutica e teoria da recepção nos estudos polibianos. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
16. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio por Gaetano De Sanctis. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
17. **SEBASTIANI, B. B.** Democracia à prova de golpe: técnica conspiratória e resistência organizada na Atenas de 411. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
18. **SEBASTIANI, B. B.** Abordagens interdisciplinares nos Estudos Clássicos: propostas comentadas. 2016.

- (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
19. **SEBASTIANI, B. B.** Ironia de historiador: do senso comum à investigação de Tucídides. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 20. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio em português. Apontamentos para uma poética da tradução de historiadores gregos. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 21. **SEBASTIANI, B. B.** As identidades de Políbio: Odisseu na caverna dos romanos. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 22. **SEBASTIANI, B. B.** Aspetti politici delle menzioni di Polibio a Odisseo. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 23. **SEBASTIANI, B. B.** O helenismo de J. G. Droysen (1808-84) entre filologia e história. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 24. **SEBASTIANI, B. B.** A política no cotidiano: um exemplo de 'sinhozinho satisfeito' na Roma antiga. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 25. **SEBASTIANI, B. B.** Cipião Emiliano: paideia e poder. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 26. **SEBASTIANI, B. B.** Odysseus as astronomer in Polybius 9.16. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
 27. **SEBASTIANI, B. B.** O riso exemplar de historiadores e biógrafos. 2011. (Apresentação de Trabalho/Outra).
 28. **SEBASTIANI, B. B.** O itinerário de Odisseu no livro 34 de Políbio. 2011. (Apresentação de Trabalho/Outra).
 29. **SEBASTIANI, B. B.** O Odisseu astrônomo de Políbio. 2011. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
 30. **SEBASTIANI, B. B.** A História Pragmática de Políbio: educação, exercício e mestra. 2010. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 31. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio e Cipião em Cartago. 2009. (Apresentação de Trabalho/Outra).
 32. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio contra Filarco, ou crítica à historiografia trágica. 2008. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
 33. **SEBASTIANI, B. B.** História e historiografia polibianas. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
 34. **SEBASTIANI, B. B.** Historiografia: Políbio. 2007. (Apresentação de Trabalho/Outra).
 35. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio e as causas de uma guerra sem responsabilidade. 2007. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
 36. **SEBASTIANI, B. B.** Retórica polibiana da história pragmática. 2006. (Apresentação de Trabalho/Outra).
 37. **SEBASTIANI, B. B.** Historiografia trágica em Políbio. 2006. (Apresentação de Trabalho/Outra).
 38. **SEBASTIANI, B. B.** História e historiografia polibianas. 2005. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
 39. **SEBASTIANI, B. B.** A Segunda Guerra Púnica na obra de Políbio. 2004. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
 40. **SEBASTIANI, B. B.** Metodologia historiográfica de Políbio. 2004. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
 41. **SEBASTIANI, B. B.** 1) Significados da narrativa histórica para Tito Lívio; 2) Cícero teórico da história. 2002. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
 42. **SEBASTIANI, B. B.** A historiografia romana sob o Principado de Augusto: aspectos da metodologia de Tito Lívio. 2001. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
 43. **SEBASTIANI, B. B.** Tito Lívio e Cipião Africano: a construção da personagem histórica. 2001. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
 44. **SEBASTIANI, B. B.** Tito Lívio e a recusa do poder total: Cipião, César e Augusto. 2001. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Outras produções bibliográficas

1. **SEBASTIANI, B. B.** Somos todos Édipo. São Paulo, 2018. (Prefácio, Pós-fácio/Introdução)>.
2. **SEBASTIANI, B. B.** O que significa Aletheia, o nome da 24ª fase da Lava Jato. Rio de Janeiro: Globo, 2016 (Consultoria para revista Época).
3. **SEBASTIANI, B. B.** Elefantes no front. São Paulo: Abril, 2010 (Consultoria para revista Grandes Guerras, v. 3, ed. 35).
4. **SEBASTIANI, B. B.** Uma verdade conveniente. São Paulo: Peixes, 2007 (Entrevista à Revista SET (Março, ed. 237) sobre os elementos históricos do filme 300).

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. **SEBASTIANI, B. B.** Parecer ad hoc Revista História da Historiografia (a). 2018.
2. **SEBASTIANI, B. B.** Parecer ad hoc Revista PhaoS (a). 2018.
3. **SEBASTIANI, B. B.** Parecer ad hoc Revista História da Historiografia (b). 2018.

4. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista Topoi. 2018.
5. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc CNPq (a). 2018.
6. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc CNPq (b). 2018.
7. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc CNPq (c). 2018.
8. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista PhaoS (b). 2018.
9. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista PhaoS (c). 2018.
10. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer sobre o relatório CERT ref. afastamento de Luise Marion Frenkel. 2018.
11. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc CAPES. 2017.
12. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Anuario de la Escuela de Historia Virtual UNC. 2017.
13. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer sobre o relatório CERT ref. afastamento de Luise Marion Frenkel (a). 2017.
14. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer sobre o relatório CERT ref. afastamento de Luise Marion Frenkel (b). 2017.
15. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc CNPq (a). 2017.
16. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc FAPESP. 2017.
17. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Itinerários - Revista de Literatura. 2017.
18. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer sobre o relatório CERT ref. afastamento de Luise Marion Frenkel (c). 2017.
19. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista Translatio. 2017.
20. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc CNPq (b). 2017.
21. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc CNPq (c). 2017.
22. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Cadernos de Tradução. 2017.
23. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Livro - VIIIEPED. 2016.
24. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc CNPq. 2016.
25. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc PIBICT/CNPq - UFRN. 2016.
26. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc FAPESP (a). 2016.
27. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc FAPESP (b). 2016.
28. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista Tempos Históricos. 2016.
29. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista Phaos (a). 2016.
30. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para Projeto de Pós-Doutorado de Liliana Carolina Sánchez Castro. 2016.
31. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de disciplina de Pós-Graduação de Daniel Kölligan (DLCV/FFLCH/USP). 2016.
32. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc FAPESP (c). 2016.
33. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc revista Phaos (b). 2016.
34. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de disciplina de Pós-Graduação de A. M. Campos e J. A. A. Torrano (DLCV-FFLCH-USP). 2015.
35. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de Adriano Scatolin (DLCV-FFLCH-USP). 2015.
36. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de Adriane da Silva Duarte (DLCV-FFLCH-USP). 2015.
37. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de Paulo Martins (DLCV-FFLCH-USP). 2015.
38. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de disciplina de Pós-Graduação de Adriane da Silva Duarte e Lucia Sano (DLCV-FFLCH-USP). 2015.
39. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de Ricardo da Cunha Lima (DLCV-FFLCH-USP). 2015.
40. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de disciplina de Pós-Graduação de C. Werner e F. Rodrigues Junior. 2015.
41. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista Phaos. 2015.
42. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc CNPq. 2015.
43. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista Cantareira. 2015.
44. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer sobre o relatório CERT para manutenção do regime de trabalho de Adriano Aprigliano. 2015.
45. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer sobre Η εξέλιξη του απαραιτού σε μεσαιωνικά κείμενα της Κυπριακής (2003). 2014.
46. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer sobre Η εξέλιξη του απαραιτού από τις πρώτες γραπτές μαρτυρίες κτλ (2010). 2014.
47. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de disciplina de Pós-Graduação de Giuliana Ragusa (DLCV-FFLCH-USP). 2014.
48. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer sobre relatório de pós-doutorado de Christian Werner. 2014.
49. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista História da Historiografia. 2013.
50. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista Topoi. 2012.
51. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de disciplina de Pós-Graduação de José Eduardo Lohner e Pablo Schwartz Frydman (DLCV-FFLCH-USP). 2012.
52. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer para credenciamento de José Eduardo Lohner (DLCV-FFLCH-USP). 2012.
53. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer ad hoc Revista Clássica. 2011.
54. **SEBASTIANI, B. B.**. Parecer sobre o relatório CERT para manutenção do regime de trabalho de Daniel Rossi Nunes Lopes. 2009.

55. **SEBASTIANI, B. B.** Parecer sobre o relatório CERT para manutenção do regime de trabalho de Adriano Scatolin. 2009.
56. **SEBASTIANI, B. B.** Parecer sobre o relatório para renovação contratual de Fernando Rodrigues Junior. 2008.
57. **SEBASTIANI, B. B.** Parecer sobre o relatório para renovação contratual de Daniel Rossi Nunes Lopes. 2008.

Redes sociais, websites e blogs

1. **SEBASTIANI, B. B.** Página Acadêmica: <http://usp-br.academia.edu/BrenoBattistinSebastiani>. 2013; Tema: Artigos disponíveis para download. (Rede social).

Demais tipos de produção técnica

1. **SEBASTIANI, B. B.** Introdução à poesia arcaica grega. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
2. **SEBASTIANI, B. B.** II Jornada de Historiografia Helenística (FAPESP). 2018. (Relatório de pesquisa).
3. **SEBASTIANI, B. B.** Workshop Internacional 'A poiesis da democracia' (CAPES). 2016. (Relatório de pesquisa).
4. **SEBASTIANI, B. B.** Workshop Internacional 'A poiesis da democracia' (FAPESP). 2016. (Relatório de pesquisa).
5. **SEBASTIANI, B. B.**; PAGOTTO-EUZEPIO, M. S. ; LIMA, A. C. . Membro da Comissão Científica da XIII Semana de Estudos Clássicos e Educação da FEUSP. 2016. (Membro de Comissão Científica de evento).
6. **SEBASTIANI, B. B.** Membro do Conselho Editorial do livro GONÇALVES-SEGUNDO, P. R. et alii (orgs.). VII EPED. Discurso e linguística: diálogos possíveis. São Paulo: Paulistana, 2016. 2016. (Membro de Comissão Científica de livro).
7. **SEBASTIANI, B. B.** Membro do Conselho Editorial do livro PAGOTTO-EUZEPIO, M. et alii (orgs.). Antiguidades Contemporâneas. XII Semana de Estudos Clássicos da FEUSP. 2016. (Membro de Comissão Científica de livro).
8. **SEBASTIANI, B. B.** BROSE, R.; COSTA, W. Pervivência Clássica: interfaces entre tradução e recepção dos Clássicos greco-latinos. 2016. (Membro de Comissão Científica de evento).
9. **SEBASTIANI, B. B.** Membro da Comissão Científica do livro POMPEU, A. M. C.; SOUSA, F. E. O. (Org.). Grécia e Roma no universo de Augusto. Coimbra; São Paulo: Imprensa da Universidade de Coimbra; Annablume, 2015. 2015. (Membro de Comissão Científica de livro).
10. **SEBASTIANI, B. B.** Simpósio Internacional Diálogos entre Grécia e Roma (CAPES). 2014. (Relatório de pesquisa).
11. **SEBASTIANI, B. B.** Simpósio Internacional Diálogos entre Grécia e Roma (FAPESP). 2014. (Relatório de pesquisa).
12. **SEBASTIANI, B. B.** III Semana de Estudos sobre o Período Helenístico (FAPESP). 2013. (Relatório de pesquisa).
13. **SEBASTIANI, B. B.** Épica grega: Homero. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1. **SEBASTIANI, B. B.**; LOPES, D. R. N.; GAZONI, F. M. Participação em banca de Ana Cristina de Souza Pires Dias. Alcibíades primeiro de Platão: estudo e tradução (22/06). 2015. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
2. **SEBASTIANI, B. B.**; PAGOTTO-EUZEPIO, M. S.; LIMA, A. C.. Participação em banca de Luiza Moreira da Costa. Um estudo sobre Alcibíades a partir do debate siciliano em Tucídides VI.9-23 - entre a physis anthropon e o governo de si (18/11). 2014. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade de São Paulo.
3. **SEBASTIANI, B. B.**; LOPES, D. R. N.; MARTINEZ, J. T.. Participação em banca de Antonio Vieira Pinto. O livro II das Helênicas de Xenofonte: estudo introdutório, tradução e notas (7/8). 2014. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
4. **SEBASTIANI, B. B.**; CORASSIN, M. L.; SANTOS, E. C. P.. Participação em banca de Laura Leonor Firmiano Teixeira. Lúvia e Agripina Menor: a presença feminina no jogo político (25/6). 2013. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade de São Paulo.
5. **SEBASTIANI, B. B.**; VASCONCELLOS, P. S.; FUNARI, P. P. A.. Participação em banca de Danielle Chagas de Lima. Gênero biográfico e historiográfico na Roma antiga: os testemunhos das fontes e a obra de Suetônio e Tácito (31/08). 2012. Dissertação (Mestrado em Linguística) - Universidade Estadual de Campinas.

6. **SEBASTIANI, B. B.**; CAIRUS, H. F.; PENNA, J. C. O.. Participação em banca de Julieta Alsina. *Diaita artophagon: a saúde põe a mesa entre os gregos (18/12)*. 2009. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
7. **SEBASTIANI, B. B.**; TORRANO, J. A. A.; SANTOS, F. B.. Participação em banca de Luis Fernando Milan Muniz Cavaleiro. *Tragédia e história: análise d' Os Persas de Ésquilo sob a luz das Histórias de Heródoto (31/03)*. 2008. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
8. **SEBASTIANI, B. B.**; GUARINELLO, N. L.; FLORENZANO, M. B. B.. Participação em banca de Camila da Silva Condilo. *Heródoto, as tiranias e o pensamento político nas Histórias (17/04)*. 2008. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade de São Paulo.
9. **SEBASTIANI, B. B.**; CORASSIN, M. L.; ROCHA, I. E.. Participação em banca de Moisés Antiquiera. *Moderatio tuendae libertatis: moderação, exempla e poder na história de Tito Lívio (livro III) (28/04)*. 2008. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade de São Paulo.
10. **SEBASTIANI, B. B.**; CORASSIN, M. L.; SANTOS, E. C. P.. Participação em banca de Felipe Coelho de Souza Ladeira. *O Pro Milone e a justificativa da violência na defesa do Estado no pensamento político de Cícero (17/09)*. 2008. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade de São Paulo.
11. **SEBASTIANI, B. B.**; SANTOS, M. M.; FUNARI, P. P. A.. Participação em banca de Gilson Charles dos Santos. *Entre os olhos e os ouvidos: a guerra civil entre César e Pompeu nas narrativas de Floro e Lucano (18/09)*. 2007. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.

Teses de doutorado

1. **SEBASTIANI, B. B.**; REDE, M. A.; VARGAS, A. Z.; SANTANNA, H. M.. Participação em banca de Matheus Treuk Medeiros de Araujo. *O império aquemênida em Heródoto: identidade e política nas Histórias (21/09)*. 2018. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.
2. **SEBASTIANI, B. B.**; MARTINS, P.; LEITE, L. R.; PRADO, J. B. T.; GUARINELLO, N. L.. Participação em banca de Cynthia Helena Dibbern. *A Eneida de Sílio Itálico: a aemulatio e os heróis de Punica (15/08)*. 2017. Tese (Doutorado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
3. **SEBASTIANI, B. B.**; DUARTE, A. S.; LOPES, D. R. N.; AGOSTINI, C. S.; TORRES, M. L.. Participação em banca de Milena de Oliveira Faria. *O bom conselheiro: poesia e política n'As rãs de Aristófanes (04/04)*. 2016. Tese (Doutorado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
4. **SEBASTIANI, B. B.**; DEZOTTI, M. C. C.; BRANDÃO, J. L.; GOBBI, M. V. Z.; VIEIRA, B. V. G.. Participação em banca de Emerson Cerdas. *A História segundo Xenofonte: historiografia e usos do passado (27/04)*. 2016. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.
5. **SEBASTIANI, B. B.**; LOPES, D. R. N.; RIBEIRO, A. M.; PAGOTTO-EUZEPIO, M. S.; ROCHA, S. L. R.. Participação em banca de Ticiano Curvelo Estrela de Lacerda. *As reflexões metadiscursivas no discurso Antídose de Isócrates (28/09)*. 2016. Tese (Doutorado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
6. **SEBASTIANI, B. B.**; WERNER, C.; ASSUNÇÃO, T. R.; SANO, L.; RODRIGUES JUNIOR, F.. Participação em banca de Leonardo Medeiros Vieira. *O tema da razia de gado (boelasía) na épica homérica (21/11)*. 2016. Tese (Doutorado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
7. **SEBASTIANI, B. B.**; GUARINELLO, N. L.; FLORENZANO, M. B. B.; FLEMING, M. I. A.; FAVERSANI, F.. Participação em banca de Fábio Augusto Morales Soares. *Atenas e o Mediterrâneo: espaço, evergetismo e integração (26/02)*. 2015. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.
8. **SEBASTIANI, B. B.**; WERNER, C.; CAMPOS, A. M.; OLIVEIRA, F. R.; LOPES, A. O.. Participação em banca de Alisson Alexandre de Araujo. *Píndaro em fragmentos: estudo, tradução e comentários aos hiporquemas, prosódios e partênios (18/03)*. 2014. Tese (Doutorado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
9. **SEBASTIANI, B. B.**; SILVA, G. V.; LIMA, A. C. C.; LESSA, F. S.; TREFZGER, F. S. P.; LEITE, L. R.. Participação em banca de Ana Penha Gabrecht. *A representação do espaço na Odisseia: definindo isotopias, heterotopias e utopias na Grécia antiga (séculos X-VIII a.C.) (18/8)*. 2014. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade Federal do Espírito Santo.
10. **SEBASTIANI, B. B.**; DUARTE, A. S.; WERNER, C.; BRANDÃO, J. L.; AQUATI, C.. Participação em banca de Lucia Sano. *Sendo homem: a guerra no romance grego (23/10)*. 2013. Tese (Doutorado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
11. **SEBASTIANI, B. B.**; SARTORELLI, E. C.; FRYDMAN, P. S.; FUHRER, T.; ROCHA, E. S.. Participação em banca de José Petrúcio de Farias Júnior. *Discurso, retórica e poder na antiguidade tardia: a construção do ethos político em Sinésio de Cirene (02/02)*. 2012. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.
12. **SEBASTIANI, B. B.**; CORASSIN, M. L.; CARDOSO, Z. L. V. A.; SANTOS, E. C. P.; EHRHARDT, M. L.. Participação em banca de Moisés Antiquiera. *O império romano de Aurélio Vítor (27/11)*. 2012. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.
13. **SEBASTIANI, B. B.**; DUARTE, A. S.; CAMPOS, A. M.; ASSUNÇÃO, T. R.; DEZOTTI, M. C. C.. Participação em banca de Fernando Rodrigues Junior. *Aristos Argonauton: o heroísmo nas Argonáuticas de Apolônio de Rodes*

(17/12). 2010. Tese (Doutorado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.

- 14.** **SEBASTIANI, B. B.;** GUARINELLO, N. L.; BRANDÃO, J. L.; DABDAB TRABULSI, J. A.; FUNARI, P. P. A.. Participação em banca de Cynthia Cristina de Moraes Mota. As lições de história universal da Biblioteca Histórica de Diodoro da Sicília como processo educativo da humanidade (18/12). 2008. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.

Qualificações de Doutorado

- 1.** **SEBASTIANI, B. B.;** MARTINS, P.; HASEGAWA, A. P.. Participação em banca de Henrique Verri Fiebig. Tradução do prólogo e dos livros I-IV da Gesta Danorum de Saxo Gramático (24/08). 2018. Exame de qualificação (Doutorando em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
- 2.** **SEBASTIANI, B. B.;** MARTINS, P.; CESILA, R. T.. Participação em banca de Cynthia Helena Dibbern. A Eneida de Sílio Itálico: a emulação e os heróis de Punica (23/02). 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
- 3.** **SEBASTIANI, B. B.;** REDE, M. A.; PALMEIRA, M. S.. Participação em banca de Matheus Treuk Medeiros de Araujo. O império aquemênida em Heródoto: identidade e política nas Histórias (19/11). 2015. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Universidade de São Paulo.
- 4.** **SEBASTIANI, B. B.;** CORASSIN, M. L.; CARDOSO, Z. L. V. A.. Participação em banca de Moisés Antqueira. Um olhar sobre o Império romano: as Historiae abbreuiatae de Aurélio Vítor (7/12). 2010. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Universidade de São Paulo.

Qualificações de Mestrado

- 1.** **SEBASTIANI, B. B.;** REDE, M. A.; PALMEIRA, M. S.. Participação em banca de Matheus Treuk Medeiros de Araujo. Representações do império aquemênida: etnicidade e política nas Histórias de Heródoto (19/01). 2015. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.
- 2.** **SEBASTIANI, B. B.;** MACEDO, J. M. M.; DUARTE, A. S.. Participação em banca de Patrícia Schlither da Fonseca Cardoso. Voces magicae: o poder das palavras nos papiros gregos mágicos (02/03). 2015. Exame de qualificação (Mestrando em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
- 3.** **SEBASTIANI, B. B.;** WERNER, C.; LOPES, D. R. N.. Participação em banca de Luiz Guilherme Couto Pereira. Homero no tribunal: discussão da recepção da poesia e performance homéricas a partir de Contra Timarco (05/03). 2015. Exame de qualificação (Mestrando em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
- 4.** **SEBASTIANI, B. B.;** LOPES, D. R. N.; GAZONI, F. M. Participação em banca de Ana Cristina de Souza Pires Dias. Alcibíades Primeiro de Platão: estudo e tradução (12/05). 2014. Exame de qualificação (Mestrando em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
- 5.** **SEBASTIANI, B. B.;** REDE, M. A.; OLIVEIRA, J. C. M.. Participação em banca de Rodrigo Fernando Gallo. O debate constitucional persa. Heródoto e os discursos políticos sobre as formas de governo (20/01). 2014. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.
- 6.** **SEBASTIANI, B. B.;** LOPES, D. R. N.; OLIVEIRA, F. R.. Participação em banca de Antonio Vieira Pinto. Helênicas de Xenofonte - Livro II: tradução, estudo introdutório e comentários críticos (12/04). 2013. Exame de qualificação (Mestrando em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
- 7.** **SEBASTIANI, B. B.;** DUARTE, A. S.; LOPES, D. R. N.. Participação em banca de Waldir Moreira de Sousa Júnior. As fênicias de Eurípedes: tradução e estudo (09/12). 2013. Exame de qualificação (Mestrando em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
- 8.** **SEBASTIANI, B. B.;** PAGOTTO-EUZEPIO, M. S.; LIMA, A. C.. Participação em banca de Luiza Moreira da Costa. A paideia socrática: um estudo de Alcibíades (28/08). 2013. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade de São Paulo.
- 9.** **SEBASTIANI, B. B.;** CORASSIN, M. L.; SANTOS, E. C. P.. Participação em banca de Laura Leonor Firmiano Teixeira. Livia e Agripina Menor: a presença feminina no jogo político (14/5). 2012. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.
- 10.** **SEBASTIANI, B. B.;** VASCONCELLOS, P. S.; FUNARI, P. P. A.. Participação em banca de Danielle Chagas de Lima. A escrita biográfica na historiografia romana: um estudo de gênero (13/04). 2012. Exame de qualificação (Mestrando em Linguística) - Universidade Estadual de Campinas.
- 11.** **SEBASTIANI, B. B.;** GUARINELLO, N. L.; CAMPOS, A. M.. Participação em banca de Gustavo Junqueira Duarte Oliveira. As representações da multidão na Ilíada (16/12). 2008. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.
- 12.** **SEBASTIANI, B. B.;** GUARINELLO, N. L.; GRESPAN, J. L. S.. Participação em banca de Fábio Augusto Morales Soares. A democracia ateniense pelo avesso. Metoikoi, identidade e cotidiano em Lísias (30/06). 2008. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.
- 13.** **SEBASTIANI, B. B.;** PIRES, F. M.; REDE, M. A.. Participação em banca de Bruno Hubscher. Arnaldo Momigliano e as raízes clássicas da historiografia moderna (09/12). 2008. Exame de qualificação (Mestrando em História Social)

- Universidade de São Paulo.

14. **SEBASTIANI, B. B.;** CORASSIN, M. L.; CARDOSO, Z. L. V. A.. Participação em banca de Moisés Antqueira. Moderatio: o poder dos exempla e os exempla do poder na construção do livro III da Ab urbe condita de Tito Lívio (29/05). 2007. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.
15. **SEBASTIANI, B. B.;** TORRANO, J. A. A.; DUARTE, A. S.. Participação em banca de Luís Fernando Milan Muniz Cavaleiro. Mito e história na tragédia Os Persas de Ésquilo (05/02). 2007. Exame de qualificação (Mestrando em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo.
16. **SEBASTIANI, B. B.;** GUARINELLO, N. L.; CORASSIN, M. L.. Participação em banca de Amanda da Silva Marin. Os relatos bélicos de Caio Júlio César: uma análise política e militar (17/12). 2007. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.
17. **SEBASTIANI, B. B.;** CORASSIN, M. L.; FLEMING, M. I. A.. Participação em banca de Felipe Coelho de Souza Ladeira. Os conflitos políticos contidos no Pro Milone de Cícero (13/12). 2007. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.
18. **SEBASTIANI, B. B.;** GUARINELLO, N. L.; FLORENZANO, M. B. B.. Participação em banca de Camila da Silva Condilo. Heródoto, as tiranias e o pensamento político nas Histórias (20/12). 2006. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade de São Paulo.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. **SEBASTIANI, B. B.;** CAIRUS, H. F.; MOURA, A. H. P. R.; LIMA, F. L.; CALDAS, M. J. A.. Concurso público de provas e títulos para Professor Adjunto de Grego. 2018. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
2. **SEBASTIANI, B. B.;** DUARTE, A. S.; SANO, L.; DEZOTTI, M. C. C.; LOPES, A. O.. Concurso público para provimento de um cargo de Professor Doutor de Língua e Literatura Grega. 2015. Letras Clássicas (USP).
3. **SEBASTIANI, B. B.;** HIRATA, E. F. V.; TACLA, A. B.; BUSTAMANTE, R. M. C.; PELLINI, J. R.. Concurso público para provimento de um cargo de Professor Doutor de Arqueologia Clássica. 2013. Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo.
4. **SEBASTIANI, B. B.;** BOLZANI FILHO, R.; OLIVEIRA, F. R.; RIBEIRO, A. M.; ZINGANO, M. A. A.. Concurso público para provimento de um cargo de Professor Doutor de Língua e Literatura Grega. 2009. Universidade de São Paulo.
5. **SEBASTIANI, B. B.;** BOLZANI FILHO, R.; BRANDÃO, J. L.; CAMPOS, A. M.; SANTOS, F. B.. Concurso público para provimento de um cargo de Professor Doutor de Língua e Literatura Grega. 2008. Letras Clássicas (USP).

Outras participações

1. **SEBASTIANI, B. B.;** RODRIGUES JUNIOR, F.; CAMPOS, A. M.. Processo seletivo para contratação de um monitor de Língua Grega (Centro de Línguas - FFLCH - USP), em 7 e 8 de fevereiro, conforme ofício CLUSP-08/13. 2013. Letras Clássicas (USP).
2. **SEBASTIANI, B. B.;** RODRIGUES JUNIOR, F.; CAMPOS, A. M.. Processo seletivo para contratação de um monitor de Língua Grega (Centro de Línguas - FFLCH - USP), em 4 e 5 de abril, conforme Edital ATAC-025-13-CL-Grego. 2013. Letras Clássicas (USP).
3. **SEBASTIANI, B. B.;** RODRIGUES JUNIOR, F.. Processo seletivo para contratação de um monitor de Língua Grega (Centro de Línguas - FFLCH - USP), em 16 e 17 de julho, conforme Edital ATAC-078-13-CL-Grego. 2013. Letras Clássicas (USP).
4. **SEBASTIANI, B. B.;** SARTORELLI, E. C.; PRATA, P.. Processo seletivo para contratação de um docente, por prazo determinado, de Língua e Literatura Latina, em 5 a 7 de novembro, conforme Edital FFLCH/FLC 037/2013. 2013. Letras Clássicas (USP).
5. **SEBASTIANI, B. B.;** RODRIGUES JUNIOR, F.; MACEDO, J. M. M.. Processo seletivo para contratação de um monitor de Língua Grega (Centro de Línguas - FFLCH - USP), em 29 e 30 de março.. 2012. Letras Clássicas (USP).
6. **SEBASTIANI, B. B.;** RODRIGUES JUNIOR, F.; MACEDO, J. M. M.. Processo seletivo para contratação de um monitor de Língua Grega (Centro de Línguas - FFLCH - USP), em 14 e 15 de dezembro, conforme edital ATAC-CL-073-10. 2010. Letras Clássicas (USP).
7. **SEBASTIANI, B. B.;** SCATOLIN, A.; HASEGAWA, A. P.. Processo seletivo para contratação de um monitor de Língua Latina e um de Língua Grega (Centro de Línguas - FFLCH - USP), em 18 e 19 de dezembro, conforme editais ATAC-CL-049-06 e ATAC-CL-050-06. 2006. Letras Clássicas (USP).

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. Ética na política. XXVIII Ciclo de debates em História Antiga. Técnicas de golpe por Tucídides e Xenofonte. 2018. (Outra).
2. II Seminário de Estudos Clássicos da UFRGS. Ficção e verdade no livro 3 de Heródoto. 2018. (Seminário).
3. VI Workshop Nacional de Historia Antigua y Estudios Clásicos. Democracia e golpismo em Tucídides: leituras de G. De Sanctis e J. Finley Jr.. 2018. (Outra).
4. A poiesis da democracia. Atenas, 411: do golpe oligárquico à poiesis da democracia. 2017. (Outra).
5. I Colóquio Internacional sobre Xenofonte na USP / XXI Congresso da SBEC. Atenas, 411 e 404 a.C.: golpismo e resistência por Tucídides e Xenofonte. 2017. (Outra).
6. III Encontro de Tradução dos Clássicos no Brasil - Retraduções em Diálogo. Políbio em traduções. 2017. (Encontro).
7. III Jornada do Romance Antigo: Romance e História. O poder da ficção do poder: Cambises e Dario no livro 3 de Heródoto. 2017. (Outra).
8. VIII Seminário de Pós-Graduação em Letras Clássicas da USP. Historiografia Greco-Latina. 2017. (Seminário).
9. XV Semana de Pós-graduação em Estudos Clássicos e Medievais. A terceira margem da Odisseia. 2017. (Outra).
10. XXIV Seminário de Estudos Clássicos da UFF. A crise grega do século II a.C. e a reflexão de Políbio. 2017. (Seminário).
11. A poiesis da democracia. Democracia à prova de golpe: técnica conspiratória e resistência organizada na Atenas de 411. 2016. (Outra).
12. III Encontro de Pesquisadores do ATRIVM - Interdisciplinaridade em Ação. Abordagens interdisciplinares nos Estudos Clássicos: propostas comentadas. 2016. (Encontro).
13. IV Workshop Nacional de Historia Antigua y Estudios Clásicos. Políbio por Gaetano De Sanctis. 2016. (Outra).
14. Jornada de historiografia helenística: novas abordagens teórico-metodológicas. Hermenêutica e teoria da recepção nos estudos polibianos. 2016. (Outra).
15. VII Simpósio de Estudos Clássicos da USP. Intersemiose e mediação na tradução de historiadores gregos. 2016. (Simpósio).
16. XIII Semana de Estudos Clássicos e Educação da FEUSP - Os outros, os mesmos. A alteridade no mundo antigo. O golpe contra a democracia ateniense em 411. 2016. (Outra).
17. Colóquio Clássicos Modernos / Modernos Clássicos em Tradução. Políbio em português. Apontamentos para uma poética da tradução de historiadores gregos. 2015. (Outra).
18. IV Semana de Estudos Clássicos do CEC-IEL da UNICAMP. Mesa 1 e 2. 2015. (Outra).
19. IV Semana de Estudos sobre o Período Helenístico. Mesa 2. 2015. (Outra).
20. XII Semana de Estudos Clássicos e Educação da FEUSP. Ironia de historiador: do senso comum à investigação de Tucídides. 2015. (Outra).
21. XXXIV Semana de Estudos Clássicos "Discursos e Identidades na Antiguidade Clássica". As identidades de Políbio: Odisseu na caverna dos romanos. 2015. (Outra).
22. II Colóquio "Gêneros poéticos na Grécia antiga": Tecendo narrativas: unidade e episódio. Mesa 4. 2014. (Outra).
23. Simpósio Internacional Diálogos entre Grécia e Roma. Mesa 3 - Historiografia. 2014. (Simpósio).
24. XIV Congrès de la FIEC. Aspetti politici delle menzioni di Polibio a Odisseo. 2014. (Congresso).
25. XXII SIICUSP. Estudos Clássicos I. 2014. (Simpósio).
26. I Colóquio "Gêneros poéticos na Grécia antiga": confluências e fronteiras. Mesa 1. 2013. (Outra).
27. III Semana de Estudos sobre o Período Helenístico. O helenismo de J. G. Droysen (1808-84) entre filologia e história. 2013. (Outra).
28. VI Seminário de Pós-Graduação em Letras Clássicas. Mesa 1. 2013. (Seminário).
29. XI Semana de Estudos Clássicos e Educação da FEUSP: .A política no cotidiano: um exemplo de 'sinhozinho satisfeito' na Roma antiga. 2013. (Outra).
30. XIV Seminário de Pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários / Seminário Internacional de Estudos Literários: Narrativa e Representação. Épica Grega. 2013. (Seminário).
31. XXI SIICUSP. Tradução IV. 2013. (Simpósio).
32. International Conference Recycling Myths. Odysseus as astronomer in Polybius 9.16. 2012. (Outra).
33. X Semana de Estudos Clássicos da FEUSP. Cipião Emiliano: paideia e poder. 2012. (Outra).
34. XI Colóquio do CPA II Semana de Estudos Clássicos. O itinerário de Odisseu no livro 34 de Políbio. 2011. (Outra).
35. XVIII Congresso Nacional de Estudos Clássicos. O Odisseu astrônomo de Políbio. 2011. (Congresso).
36. XXV Semana de Estudos Clássicos "O riso no mundo antigo". O riso exemplar de historiadores e biógrafos. 2011. (Outra).
37. VIII Semana de Estudos Clássicos da FEUSP. A História Pragmática de Políbio: educação, exercício e mestra. 2010.

(Outra).

38. II Encontro do LEIR-MA-USP.Políbio e Cipião em Cartago. 2009. (Encontro).
39. IV Seminário de Pesquisa em Letras Clássicas.Teatro / História. 2009. (Seminário).
40. II Simpósio Internacional Ousia de Estudos Clássicos da UFRJ.Políbio contra Filarco, ou crítica à historiografia trágica. 2008. (Simpósio).
41. III Seminário de Pesquisa em Letras Clássicas da USP.Constituição do discurso / Poesia helenística 2. 2007. (Seminário).
42. I Semana de Estudos sobre o Período Helenístico - DLCV/FFLCH/USP.Historiografia: Políbio. 2007. (Outra).
43. Retóricas da unilateralidade: verdade e exclusão.Políbio e as causas de uma guerra sem responsabilidade. 2007. (Seminário).
44. VII Jornada do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas da UFRJ.Conferencista (História e historiografia polibianas) e debatedor. 2007. (Outra).
45. Cuarto Coloquio Internacional. Lenguaje, Discurso y Civilización. De Grecia a la Modernidad.Retórica polibiana da história pragmática. 2006. (Outra).
46. VIII Seminário de Pós-graduação em História Social - DH/FFLCH/USP.Debatedor docente. 2006. (Seminário).
47. XXI Semana de Estudos Clássicos. Ecos da clássica herança: a recepção da cultura clássica ontem e hoje - FCLar/UNESP.Historiografia trágica em Políbio. 2006. (Outra).
48. II Seminário de Pesquisa em Letras Clássicas da USP.História e historiografia polibianas. 2005. (Seminário).
49. Seminário de Pesquisa em História Social.A Segunda Guerra Púnica na obra de Políbio. 2004. (Seminário).
50. XII Congresso da FIEC. Metodologia historiográfica de Políbio. 2004. (Congresso).
51. IX Simpósio de História Antiga.1) Significados da narrativa histórica para Tito Lívio; 2) Cícero teórico da história. 2002. (Simpósio).
52. IV Congresso Nacional de Estudos Clássicos XII Reunião da SBEC. Tito Lívio e a recusa do poder total: Cipião, César e Augusto. 2001. (Congresso).
53. Seminário de Pesquisa em História Social.Tito Lívio e Cipião Africano: a construção da personagem histórica. 2001. (Seminário).
54. XXI Simpósio Nacional de História - ANPUH.A historiografia romana sob o Principado de Augusto: aspectos da metodologia de Tito Lívio. 2001. (Simpósio).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras


1. **SEBASTIANI, B. B.**; RODRIGUES JUNIOR, F. ; SOUZA, C. D. ; SILVA, B. C. ; BENINI, F. F. ; PASQUAL, E. M. . II Jornada de Historiografia Helenística. 2018. (Outro).
2. **SEBASTIANI, B. B.**; LOPES, D. R. N. ; FRYDMAN, P. S. ; LIMA, R. C. ; SANO, L. ; SOUZA, C. D. . VIII Simpósio de Estudos Clássicos da USP. Historiografia Greco-Latina: confluências e modos de recepção. 2018. (Outro).
3. **SEBASTIANI, B. B.**; WERNER, C. ; RODRIGUES JUNIOR, F. . A Ilíada de Homero e sua recepção na Antiguidade e na Modernidade. 2018. (Outro).
4. **SEBASTIANI, B. B.**; RODRIGUES JUNIOR, F. ; HASEGAWA, A. P. ; OLIVA NETO, J. A. ; SOUZA, C. D. ; SILVA, B. C. ; BENINI, F. F. ; PASQUAL, E. M. . V Semana de Estudos sobre o Período Helenístico: a Poética Calimaquiiana e sua Influência na Poesia Epigramática. 2017. (Outro).
5. **SEBASTIANI, B. B.**; LOPES, D. R. N. ; MÁRSICO, C. . I Colóquio Internacional sobre Xenofonte da USP. 2017. (Outro).
6. **SEBASTIANI, B. B.**; WERNER, C. ; SANO, L. ; LEÃO, D. F. ; SOARES, M. T. M. ; BENINI, F. F. ; PINTO, J. C. O. . A poiesis da democracia. 2016. (Outro).
7. **SEBASTIANI, B. B.**; SCATOLIN, A. ; RODRIGUES JUNIOR, F. ; SILVA, B. C. ; BENINI, F. F. ; PINTO, J. C. O. . Historiografia helenística: novas abordagens teórico-metodológicas. 2016. (Outro).
8. **SEBASTIANI, B. B.**; RODRIGUES JUNIOR, F. ; SCATOLIN, A. ; MACEDO, J. M. M. ; FRENKEL, L. M. ; PINTO, J. C. O. . II Simpósio de Iniciação Científica em Letras Clássicas da USP. 2015. (Outro).
9. **SEBASTIANI, B. B.**; RODRIGUES JUNIOR, F. ; OLIVA NETO, J. A. ; HASEGAWA, A. P. ; CARDOSO, I. T. ; SILVA, B. C. ; PINTO, J. C. O. ; BENINI, F. F. . IV Semana de Estudos sobre o Período Helenístico. 2015. (Outro).
10. **SEBASTIANI, B. B.**; WERNER, C. ; DUARTE, A. S. ; LOPES, D. R. N. ; RODRIGUES JUNIOR, F. ; LOHNER, J. E. ; CESILA, R. T. . VII Seminário de Pós-Graduação em Letras Clássicas da USP. 2015. (Outro).
11. **SEBASTIANI, B. B.**; RODRIGUES JUNIOR, F. ; OLIVA NETO, J. A. ; HASEGAWA, A. P. ; SILVA, B. C. ; PINTO, J. C. O. ; BENINI, F. F. . VI Simpósio de Estudos Clássicos da USP. 2015. (Outro).
12. **SEBASTIANI, B. B.**; WERNER, C. ; DUARTE, A. S. ; LOPES, A. O. ; SANO, L. ; PIRES, R. B. ; WERNER, E. . II Colóquio Gêneros Poéticos na Grécia Antiga. Tecendo narrativas: unidade e episódio. 2014. (Outro).
13. **SEBASTIANI, B. B.**; SCATOLIN, A. ; RODRIGUES JUNIOR, F. ; LIMA, S. C. ; FLORENZANO, M. B. B. ; PAGOTTO-EUZEPIO, M. S. . Simpósio Internacional Diálogos entre Grécia e Roma. 2014. (Outro).
14. **SEBASTIANI, B. B.**; RODRIGUES JUNIOR, F. ; HASEGAWA, A. P. ; OLIVA NETO, J. A. . III Semana de Estudos sobre o Período Helenístico. 2013. (Outro).

15. **SEBASTIANI, B. B.**; WERNER, C. ; RODRIGUES JUNIOR, F. ; LOPES, A. O. ; WERNER, E. . Jornada Recepção da tradição clássica na Modernidade. 2013. (Outro).
16. **SEBASTIANI, B. B.**; WERNER, C. ; RODRIGUES JUNIOR, F. ; LOPES, A. O. ; WERNER, E. . Jornada ?Tragédia grega: o páthos entre contextos intelectuais e poético-musicais?. 2013. (Outro).
17. **SEBASTIANI, B. B.**; CAMPOS, A. M. . VI Seminário de Pós-Graduação em Letras Clássicas da USP. 2013. (Outro).
18. **SEBASTIANI, B. B.**; WERNER, C. ; RODRIGUES JUNIOR, F. ; LOPES, A. O. ; WERNER, E. . I Colóquio ?Gêneros poéticos na Grécia antiga?: Confluências e fronteiras. 2013. (Outro).
19. **SEBASTIANI, B. B.**; LOHNER, J. E. ; WERNER, C. ; HASEGAWA, A. P. ; RODRIGUES JUNIOR, F. ; CAMPOS, A. M. . V Simpósio de Estudos Clássicos da USP. 2012. (Outro).
20. **SEBASTIANI, B. B.**; RODRIGUES JUNIOR, F. ; MACEDO, J. M. M. ; FRYDMAN, P. S. . I Simpósio de Iniciação Científica em Letras Clássicas da USP. 2012. (Outro).
21. **SEBASTIANI, B. B.**; OLIVA NETO, J. A. ; HASEGAWA, A. P. ; RODRIGUES JUNIOR, F. . II Semana de Estudos Helenísticos. 2011. (Outro).
22. **SEBASTIANI, B. B.**; LOHNER, J. E. ; SCATOLIN, A. . V Seminário de Pós-Graduação em Letras Clássicas. 2011. (Outro).
23. **SEBASTIANI, B. B.**; CORREA, P. C. ; MARTINS, P. ; OLIVA NETO, J. A. ; SANTOS, M. M. ; MACEDO, J. M. M. ; LAFFER, M. M. C. N. ; HASEGAWA, A. P. ; RAGUSA, G. . IV Simpósio de Estudos Clássicos da USP. 2010. (Outro).
24. **SEBASTIANI, B. B.**; CAMPOS, A. M. ; MARTINS, P. . IV Seminário de Pesquisa em Letras Clássicas. 2009. (Outro).
25. **SEBASTIANI, B. B.**; DUARTE, A. S. ; SANTOS, M. M. . III Simpósio de Estudos Clássicos da USP. 2008. (Outro).
26. **SEBASTIANI, B. B.**; SARTORELLI, E. C. . Retóricas da unilateralidade: verdade e exclusão. 2007. (Outro).
27. **SEBASTIANI, B. B.**; CORREA, P. C. ; SANTOS, M. M. ; OLIVA NETO, J. A. ; HASEGAWA, A. P. . II Simpósio de Estudos Clássicos da USP. 2006. (Outro).
28. **SEBASTIANI, B. B.**; CORREA, P. C. ; SANTOS, M. M. ; HASEGAWA, A. P. ; LOPES, D. R. N. ; RODRIGUES JUNIOR, F. ; LIMA, S. C. . I Simpósio de Letras Clássicas da USP. 2005. (Outro).

Orientações

Orientações e supervisões em andamento

Dissertação de mestrado

1. Adriana da Silva Moreira. Protagonismo feminino em Heródoto: a ἀρετή das mulheres nas Histórias. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo. (Orientador).
2. Lucas Nascimento Pinto. Caracterização na Vida de Pitágoras escrita por Aristoxeno de Tarento. Início: 2017. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
3.  Flávia Fernandes Benini. Estudo narratológico dos discursos de Nícias nos livros 6 e 7 de Tucídides. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).

Tese de doutorado

1. Danielle Chagas de Lima. Considerações sobre o vocabulário das virtudes em Tácito e os exempla de conduta sob o Império. Início: 2015. Tese (Doutorado em Linguística) - Universidade Estadual de Campinas, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Coorientador).

Supervisão de pós-doutorado




1. Emerson Cerdas. Início: 2018. Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.
2. Daniel Barbosa dos Santos. Início: 2017. Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Iniciação científica


1. Marina Machado de Oliveira. O conceito de episteme no Hipólito de Eurípides e nos Dissoi logoi. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. (Orientador).
2. Isabela Fernandes Diniz. Édipo e Ciro: mitema partilhado. Início: 2018. Iniciação científica (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado

1.  Arthur Xerxes Burlamaqui Theophilo. Ctésias de Cnido: tradução dos fragmentos presentes em Diodoro Sículo e Fócio. 2013. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
2.  Marcelo Sussumu Takahashi. A formação heroica de Telêmaco na Odisseia de Homero. 2012. Dissertação (Mestrado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
3.  Maria Cecília Albernaz Lins Silva de Andrade. A Germânia de Tácito: tradução e comentários. 2011. Dissertação (Mestrado em Letras Clássicas) - Fac. de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - USP, . Orientador: Breno Battistin Sebastiani.

Tese de doutorado

1.  Gilson Charles dos Santos. Arte, imitação e exercício nas Epistulae ad Caesarem. 2012. Tese (Doutorado em Letras (Letras Clássicas)) - Universidade de São Paulo, . Orientador: Breno Battistin Sebastiani.

Supervisão de pós-doutorado

1. Ana Thereza Basilio Vieira. 2016. Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Breno Battistin Sebastiani.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Gisele Cristina Borges da Silva. Grego Moderno como segunda língua. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado em Letras) - Universidade de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.

Iniciação científica

1. Leandro Ferreira de Aquino. A construção do conceito de ?investigação? na Grécia antiga. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Graduação da USP. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
2. Bruno César Teodoro Ramos. A Confederação Aqueia no livro II de Políbio. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Pesquisa da USP-PIBIC. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
3. Matheus Fernandes Moreira. O conceito de tyrannos no livro I das Histórias de Heródoto. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
4. Leandro Ferreira de Aquino. Tradução e estudo narratológico do diálogo Timeu (17A-27B) de Platão. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Pesquisa da USP-PIBIC. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
5. Elias Toledo Ferreira. A elpís no diálogo entre mélios e atenienses (Tucídides.5.85-116). 2015. Iniciação Científica. (Graduando em Grego) - Letras Clássicas (USP), Pró-Reitoria de Graduação da USP - Bolsa Ensinar com Pesquisa. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
6. Bruno César Teodoro Ramos. Arato no livro 2 de Políbio. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Pesquisa da USP-PIBIC. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
7. Leandro Ferreira de Aquino. Crítias de Platão: Tradução e estudo histórico-narratológico do diálogo. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
8. Adriana da Silva Moreira. Artemisa em Heródoto: tradução e estudo. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em

- Letras - Grego) - Universidade de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
9. Lucas Nascimento Pinto. Tradução e análise dos fragmentos da 'Vida de Sócrates' escrita por Aristoxeno de Tarento. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado em Grego) - Universidade de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 10. Danilo Juvenal de Oliveira. A influência política das profecias oraculares no livro 1 de Heródoto. 2014. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Graduação da USP - Bolsa Tutoria Científico-Acadêmica. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 11. Vinicius Blasco Onrubia Oliveira. Princípios historiográficos por Heródoto e Tucídides. 2014. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Graduação da USP - Bolsa Tutoria Científico-Acadêmica. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 12. Reginaldo Jurandyr de Matos. Contatos entre deuses e homens nas Histórias de Heródoto. 2014. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Graduação da USP - Bolsa Tutoria Científico-Acadêmica. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 13. Flávia Fernandes Benini. A crítica de Políbio à composição de discursos históricos por Timeu (Plb.12.25a-28a). 2014. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 14. Alessandra Barbierato de Lima. Enárgeia no livro 12 de Políbio. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 15. Lucas Fuly de Melo. As batalhas do Ticino, Trébia e Trasimeno: três comandantes romanos vencidos (Plb.3.64-85). 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 16. Leandro Ferreira de Aquino. A construção da personagem histórica Xantipo em Políbio 1.32-6. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 17. Suellen Bellentani da Silva. A construção da personagem Hierão de Siracusa em Políbio 1.8-17 e 83. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Letras) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Graduação da USP - Bolsa Tutoria Científico-Acadêmica. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 18. Tábita Fani Nunes Silva. A construção das personagens históricas Mato e Espêndio em Políbio 1.65-88. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Letras) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Graduação da USP - Bolsa Tutoria Científico-Acadêmica. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 19. Adriana da Silva Moreira. A construção das personagens históricas Agro e Teuta em Políbio 2.2-12. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 20. Bruno César Teodoro Ramos. A construção da personagem histórica Arato em Políbio 2.40-71. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 21. Leonardo Morali Ricardo. A construção da personagem histórica Amílcar Barca em Políbio 1.56-88. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Letras - Grego) - Universidade de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 22. Rita de Cássia José da Rocha. O modelo homérico de obstinação nos retratos de Alexandre em Plutarco e Arriano. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado em Letras) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 23. Paula Domingues Tavares. As alegorias sobre a terra, os parentes e a casa paterna no Perú Apoikías de Filo de Alexandria. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado em Letras) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 24. Djair Dias Filho. Segunda Clemente - Tradução, Estudo e Notas. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em Grego) - Letras Clássicas (USP). Orientador: Breno Battistin Sebastiani.
 25. Caio Moura Quina. O retrato de Arquimedes em Políbio e Plutarco. 2008. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado em Letras) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Breno Battistin Sebastiani.

Inovação

Projetos de pesquisa

Educação e Popularização de C & T

Livros e capítulos

1. **SEBASTIANI, B. B.** Odisséia XII, 260 - 324. In: TÁPIA, M.. (Org.). Assassinos do sol. Edição comemorativa do 18 Bloomsday em São Paulo.. 1ed.São Paulo: Olavobrás, 2005, v. , p. 9-10.
2. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio. In: PARADA, M.. (Org.). Os historiadores: clássicos da história. 1ed.Rio de Janeiro: Editora PUC-RJ / Editora Vozes, 2012, v. 1, p. 51-67.
3. **SEBASTIANI, B. B.** O riso exemplar de historiadores e biógrafos. In: POMPEU, A. M. C.; ARAÚJO, O. L.; PIRES, R. B.. (Org.). O riso no mundo antigo. 1ed.Fortaleza: Expressão, 2012, v. , p. 83-94.
4. **SEBASTIANI, B. B.** Alguns livros para conhecer Políbio. In: FARIA, J. R. G.. (Org.). Guia Bibliográfico da FFLCH. 1ed.São Paulo: FFLCH, 2016, v. , p. 1-4.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. **SEBASTIANI, B. B.** 'A Grécia é a Europa e não pode ficar sob domínio da Alemanha' (tradução da entrevista de Georgios Karatzaferis). Folha de S. Paulo, São Paulo, p. A18 - A18, 18 mar. 2012.
2. **SEBASTIANI, B. B.** Fértil mistério. Leituras da história - Especial, São Paulo, p. 38 - 43, 01 fev. 2008.

Apresentações de Trabalho

1. **SEBASTIANI, B. B.** Intersemiose e mediação na tradução de historiadores gregos. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **SEBASTIANI, B. B.** Políbio: História pragmática. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **SEBASTIANI, B. B.** Ficção e verdade no livro 3 de Heródoto. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Cursos de curta duração ministrados

1. **SEBASTIANI, B. B.** Introdução à poesia arcaica grega. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
2. **SEBASTIANI, B. B.** Épica grega: Homero. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **SEBASTIANI, B. B.;** SARTORELLI, E. C. . Retóricas da unilateralidade: verdade e exclusão. 2007. (Outro).

Redes sociais, websites e blogs

1. **SEBASTIANI, B. B.** Página Acadêmica: <http://usp-br.academia.edu/BrenoBattistinSebastiani>. 2013; Tema: Artigos disponíveis para download. (Rede social).

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 23/11/2018 às 9:45:01

Fonte padrão